الانوار

الطبعة - الجامعة الاردنية

١٢ صفحة

١٠٠ قرش

AL-ANWAR — Beyrouth 21 Avril 1980 21e Année No. 6946

زورق يتخلى عن داني شمعون في عرض البحر

اضطر السيد داني شمعون للسباحة فترة ساعة ونصف الساعة ليصل الى الشاطىء ظهر أمس ، بعدما تركه رفيقان كانا معه ، يغوص في قاع البحر ، واختفيا في ظروف غامضة في الزورق الذي كان يقلهم .

وقد تركت الحادثة موجة من التساؤلات حول ابعادها واهدافها . ولكن السيد داني قال في المساء : هذه امور تحصل معنا كل يوم خاصة وان البحر كان هائجا .

وقد روت مصادر مطلعة تفاصيل القصة ، فقالت انه بعد رحلة صيد في منطقة نهر ابراهيم ، قصد السيد داني شمعون الشاطىء مع اثنين من رفاقه وارتدوا ملابس الغطس وامتطوا زورقا الى عرض البحر لممارسة هواية الغطس .

وبعدما ابتعدوا عدة كيلومترات عن الشاطىء ، توقف « اللنش » وقام السيد داني شمعون بعملية غطس الى قعر البحر استغرقت بعض الوقت . ولما عاد الى سطح الماء لم يجد الزورق او رفيقيه .

ورغم الدهشة والاستغراب والتطلع الى اليمين واليسار والامام والخلف فقد تمالك السيد داني اعصابه ، وتوجه سباحة الى الشاطىء في رحلة استغرقت ساعة ونصف الساعة وانتهت في بلاج «سانتا تيريزا بلايا» .

وهناك فوجىء السابحون بالسيد داني يصل بثياب الغطس . فاستراح قليلا قبل ان يتوجه الى منزله في الصفرا بسيارة طبيب صديق كان هناك .

ومساء أمس ، اتصلت « الانوار » بالسيد داني شمعون لاستيضاح ابعاد الحادث فقال : طلع اشاعة بهذا المعنى . وهذه امور تحصل معنا كل يوم خاصة وان البحر كان هائجا .

هذا وبعد عودته الى الصفرا ، اتصل السيد داني بالشيخ بيار الجميل وشكره على زيارته اياه قبل الظهر معربا عن اسفه لعدم وجوده في المنزل لاستقباله .

مشاورات جديدة في مجلس الامن للاتفاق على مشروع قرار

خدام يحدد اليوم موعد زيارته الى بيروت

ثلاث قضايا مهمة على الصعيد الرسمي تبرز اليوم مع مطلع الاسبوع :

١ - تحديد زيارة الوزير عبد الحليم خدام الى بيروت .

وفي هذا الصدد سيجري الوزير بطرس اليوم اتصالا هاتفيا بزميله السوري للبحث معه في تحديد موعد الزيارة هذا الاسبوع .

وقالت مصادر وزارة الخارجية امس انه يعتقد ان الوزير خدام سيحدد موعد زيارته للبنان يوم السبت المقبل بشكل مبدئي .

وفي الوقت نفسه من المنتظر ان يجري العميد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية اتصالات هاتفية مع دمشق لتحديد موعد زيارته للعاصمة السورية التي يعتقد انها ستتم يوم الاربعاء المقبل .

٢ - استئناف مناقشة الشكوى اللبنانية في مجلس الامن الدولي اليوم .

وقد تلقى وزير الخارجية قبل ظهر امس اتصالا هاتفيا من مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة السفير غسان تويني ، ابلغه فيه ان نشاطات الوفد اللبناني رغم العطلة الاسبوعية في دوائر الامم المتحدة ما زالت تتركز على اصدار قرار من قبل مجلس الامن الذي يحظى بتأييد اجماعي استنادا الى الشكوى اللبنانية المرفوعة الى مجلس الامن منذ ١١ يوما .

وافادت المعلومات الدبلوماسية التي توافرت لدى وزير الخارجية امس ان مشروع القرار الذي رفعه المندوب التونسي الى اعضاء مجلس الامن باسم المجموعة العربية يتضمن ، الى حد بعيد ،

- البقية على الصفحة ٩ -



حلو لـ«الانوار»: التوطين والتقسيم غير ممكنين

(الصفحة ٣)

ايرلندا تقترح عقد اجتماع للدول المشتركة بالطوارىء

اقترحت ايرلندا امس عقد اجتماع في وقت مبكر للدول التي تشترك بقوات في قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في لبنان ، وذلك للبحث في امن وسلامة مواطنيها في اعقاب مصرع ثلاثة جنود ايرلنديين في الاسبوع الماضي .

كما اعلن السيد بريان لينيهان وزير الخارجية في اعقاب اجتماع طارىء لمجلس الوزراء الايرلندي انه ليس هناك تفكير في ان تسحب بلاده مفرزتها التي تضم ٧٠٠ جندي من قوة حفظ السلام الدولية .

وذكر بيان رسمي صدر عن الاجتماع الذي كان برئاسة السيد تاشرلز هوجي رئيس الوزراء ان قوة حفظ السلام الدولية « قامت بجهد ملموس للحيلولة دون وقوع مزيد من الاعمال العدوانية في الشرق الاوسط » .

وتضم قوة الامم المتحدة في لبنان بالاضافة الى المفرزة الايرلندية ، مفارز من هولندا ، والنروج ، ونيجيريا ، وفيجي ، ونيبال ، كما ان هناك رجالا فرنسيين في وحدات الاتصالات والتموين الخاصة بهذه القوة .

وقال البيان الايرلندي ان الحكومة طلبت من اسرائيل الكف عن تقديم المساعدة لميليشيات الرائد حداد في الجنوب .

واضاف ان الميليشيات هي المسؤولة عن قتل جنديين ايرلنديين في الجنوب قبل ثلاثة ايام .

وفي تل ابيب ، قال مسؤول حكومي اسرائيلي ان السفير الايرلندي لدى اسرائيل شون رونان اجتمع امس في القدس الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء للاعراب عن قلق حكومته ازاء الوضع في جنوب لبنان والطلب الى اسرائيل بان تساعد في تعطيل التوتر هناك .

واضاف الناطق يقول ان بيغن اعرب من جديد عن اسفه لعمليات القتل ، وقال ان اسرائيل تفعل كل ما هو ممكن لتحاشي اية اعمال عنف اخرى بين المفرزة الايرلندية والميليشيات المسيحية في معظمها .

مسؤولية القتل

● هذا ، ونقلت وكالة « رويتر » من بنت جبيل عن السيد محمود بزي قوله لمجموعة من الصحافيين الذين يتخذون من اسرائيل مركزا لهم : لقد قتلنا الجنديين الايرلنديين انتقاما لاخينا مسعود الذي قتلوه بالرصاص باعصاب باردة في الاسبوع الماضي .

واضاف يقول : كان علينا قتلهما لان روحه لن ترتاح قبل الثأر لدمه .

وكان السيد محمود قد اقبل مع افراد اخرين في عائلته للتحدث الى الصحفيين في ساحة بلدته في جنوب لبنان .

وتحدث هؤلاء تحت نظر الرائد سعد حداد .

وكان الرائد حداد قد نفى ان يكون رجاله مسؤولين عن قتل الايرلنديين .

وهو يقول كما يقول القرويون ان الايرلنديين قتلا انتقاما لمقتل مسعود بزي (١٦ سنة) وثلاثة لبنانيين اخرين زعموا انهم كانوا يشتركون في تظاهرة سلمية عندما فتح الايرلنديون النار .

الصيد : سلاح النفط ربما استخدم لمصلحة الجنوب

قال السيد حمادي الصيد ممثل الجامعة العربية في بيروت ، ان الدول العربية على استعداد لاستخدام سلاح النفط ضد الدول التي تساند اسرائيل اذا استمرت هذه في تدخلها في جنوب لبنان .

ونسب الى السيد الصيد قوله : اعتقد ان العرب مصممون هذه المرة على اتخاذ كل التدابير الممكنة وعلى فرض كل ثقلهم والذهاب الى حد ممارسة ضغوط على الولايات المتحدة لان المسألة لم تعد تعني لبنان وحده .

واضاف يقول : واذا استمر هذا التحدي الاسرائيلي ، فانني اعتقد ان العرب سيلجأون مرة اخرى الى الضغوط الاقتصادية . ان لدى العرب قوة عظيمة . وقد استخدموها بنجاح في الماضي ، ولن افاجأ اذا استخدموها في المستقبل .

وقال ان ضغوطا اقتصادية من هذا النوع ستشمل استخدام النفط .

ومضى يقول : واذا استمر الغرب واصدقاء اسرائيل في ضغوطهم على لبنان والفلسطينيين ، فقد يوافق العرب على استعمال اي سلاح اقتصادي يمتلكونه وبشكل خاص طبعا سلاح النفط . (تفاصيل اخرى على الصفحة ٤) .

اشتباك بين الاكراد وقافلة عسكرية ايرانية

اشتبكت قافلة عسكرية ايرانية مع ثوار اكراد قرب العاصمة الكردية سانانداج أمس .

وقالت مصادر كردية ان القتال دخل يومه الثالث في مدينة ساقيز الكردية . ولكن ناطقا باسم الجيش قال ان المدينة هادئة .

طهران - ر

لجنة برلمانية للتحقيق بشكاوى الاقباط في مصر

طالب الرئيس السادات أمس بتشكيل لجنة برلمانية للتحقيق تقوم ببحث « المسائل التي سيعرضها الاخوة الاقباط » .

وتقوم اللجنة التي تضم اثنين من النواب الاقباط واثنين من المسلمين ببحث شكاوى الاقباط بوجه خاص فيما يتعلق بالحوادث التي تعرضوا لها من جانب بعض المتزمتين المسلمين .

تشكيل مجلس استشاري جديد في الاردن

جرى تشكيل مجلس استشاري وطني جديد من ٦٠ عضوا أمس بموجب ارادة ملكية صدرت في عمان مساء أمس .

وكان المجلس السابق قد شكل في ١٩ نيسان في عام ١٩٧٨ لمدة سنتين .

وصدرت ارادة ملكية ثانية مساء أمس تقضي بتعيين السيد احمد الطراونة رئيسا للمجلس .

عمان - ر

بني صدر: الاضطرابات في الجامعات تخلق جو انقلاب

يقول الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر ان الاضطرابات المستمرة في جامعات ايران ، ستخلق جو انقلاب .

وكان الرئيس يعلق في مقال افتتاحي في صحيفة « الثورة الاسلامية » على يومين من القتال في الجامعات الوطنية بين متشددين مسلمين لا يظهر ان جميعهم من الطلاب ويساريين .

وكان المجلس الثوري الحاكم قد أمر باغلاق الكليات أمس واليوم ووقف نشاطات جميع المنظمات السياسية في الجامعات ابتداء من مساء اليوم .

وقال الرئيس بني صدر في انتقاد واضح لموجة من اعمال الاحتلال العنيفة في الجامعات قامت بها منظمات اسلامية معادية لليسار : على كل شخص ان يفهم ان مشكلة اليسار لن تحل باستخدام هذه الوسائل .

وأضاف الرئيس الايراني يقول : عندما لا تطيع القوات التي تمردت الانظمة والقوانين ، سيجري خلق جو انقلاب .

وكانت جامعة طهران متوترة امس في وقت استمر فيه مؤيدو حركة المجاهدين الاسلامية الراديكالية وحركة الفدائيين الماركسية بالاعتصام في تحد لامر المجلس الثوري باغلاق مكاتبهما السياسية .

وذكر وقوع اشتباكات من جديد في المقاطعات في جامعة مشهد التي شهدت اشتباكات أمس الاول اصيب خلالها ٢٥٠ شخصا بجروح .

وقالت وكالة انباء « بارس » الرسمية ان اضطرابات وقعت أمس حول مكتب المجاهدين في مشهد واصيب عدة اشخاص بجروح . ويقوم الحاكم العام لمقاطعة خوراسان بالتفاوض مع الطلاب .

وقال شهود عيان انه في شيراز حيث اصيب حوالى ٣٠٠ شخص بجروح أمس الاول خلال ست ساعات من القتال حول الجامعة المحتلة ، قام طلاب متشددون بضرب اهالي الطلاب الذين حاولوا زيارة اقربائهم المعتقلين خارج سجن المدينة .

وقال الدكتور حسن حبيبي وزير التعليم العالي والناطق باسم المجلس الثوري أمس انه اذا استمر اليساريون في مقاومة الخطوات لاخلاء المنظمات السياسية من الجامعات ، فان القوة ستستخدم ضدهم .

وكان الحزب الجمهوري الاسلامي المحافظ الذي يسيطر عليه رجال الدين قد قدم دعمه الكامل

- البقية على الصفحة ٩ -

انفجار جديد في طرابلس

■ السيارة بعدما حطمها الانفجار ■

طرابلس - من مكتب « الانوار » :

مسلسل الانفجارات والقتل يتواصل يوميا تقريبا في احياء مختلفة من طرابلس ، بحيث ادى الى خلق جو من التوتر والتخوف من استمرار ذلك دون وضع حد جذري له .

وليل امس الاول انفجرت عبوة ناسفة في شارع السنترال بطرابلس وضعها مجهول تحت سيارة « مرسيدس ٢٨٠ اس » رقمها ٢٧٥٩٤٧ خاصة السيد جان رفول نحاس صاحب مدرسة المحاسبة بطرابلس .

وادى الانفجار الى تحطيم مقدمة السيارة وانقطاع التيار الكهربائي في المنطقة وتحطيم زجاج الابنية المجاورة .

وفي محلة القبة بطرابلس قتل محمد خالد خضر - ٣٥ سنة - اثر اصابته بعدة رصاصات خلال اشتباك مسلح وقع بين بعض الاشخاص من المحلة .

كما جرح مصطفى الوزير في رجله ونقل الى المستشفى .

واثر الاشتباك توتر الوضع في المنطقة وقامت قوات الردع العربية والامن الداخلي بالتحقيق في الاشتباك .

تعديل وزاري متوقع في مصر خلال ايار

ذكرت مصادر وثيقة الصلة بالحكومة المصرية امس ان الرئيس أنور السادات الذي يواجه مشكلات داخلية مختلفة ، يبحث في اجراء تعديل وزاري في ايار القادم .

وترجح المصادر تولي السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري في هذا التعديل منصب رئيس الوزراء .

وقالت المصادر التي لم ترغب في الكشف عن هويتها ، ان الرئيس السادات يعتقد ان التطورات الراهنة على الصعيدين الداخلي والخارجي تتطلب اجراء مثل هذا التعديل .

وكان الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء الذي كثيرا ما وصف بأنه فني ، قد شغل هذا المنصب خلال العامين الماضيين أساسا بهدف وضع خطة تحقق الاكتفاء الذاتي في انتاج الغذاء ، وتحل مشكلات الاسكان والاتصالات ولوضع نظام ديمقراطي اكثر تحولا .

وذكرت المصادر انه لم يكن متوقعا ان يقوم الدكتور خليل بتنفيذ هذه الخطة بنفسه ، حيث ان ذلك يتطلب قبضة قوية وعلى ذلك برز السيد مبارك بصفته من السياسيين العسكريين كمرشح قوي لهذا المنصب .

وكانت صحيفة « الاهرام » قد نسبت في الاسبوع الماضي الى الرئيس السادات قوله انه سوف يعلن تغيرات داخلية جذرية في خطابه بمناسبة عيد العمال في اول أيار القادم ، او في بيان يلقيه امام مجلس الشعب في ١٤ ايار بمناسبة العيد التاسع لحركة التصحيح .

وقد استقبل الرئيس السادات مختلف زعماء الاقباط بمن فيهم الاعضاء الاقباط في مجلس الشعب ، وطالبهم باقناع الاقباط بان هناك حاجة الى الوحدة الوطنية في هذا الوقت الذي يقوم فيه باعادة بناء اقتصاد البلاد .

وبالرغم من ذلك ، فان موعد تنفيذ مشروع التعديل يبقى غير مؤكد . وقالت المصادر ان من غير الواضح حتى الان ما اذا كانت الحكومة الجديدة سيتم تشكيلها قبل ٢٦ ايار القادم او بعده . والتاريخ المذكور هو الموعد المحدد لاتمام مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني .

وترجح المصادر نفسها ان يتولى الفريق اول كمال حسن علي وزير الدفاع المصري منصب وزير الخارجية في هذا التعديل . وكان الفريق علي قد ترأس الوفد المصري الى مفاوضات معاهدة السلام بين مصر واسرائيل في العام الماضي .

- البقية على الصفحة ٩ -

في هذا العدد

لا للاسلحة النووية

ROCKY F
N-BOMB
PLUTONIUM

الوف من الاميركيين احتشدوا في مدينة غولدن في ولاية كولورادو الاميركية للاعراب عن استنكارهم ورفضهم لسباق التسلح النووي . وقد حملوا لافتات ، واطلقوا هتافات ضد الاسلحة النووية ، كما نصبوا جماجم للتذكير بالموت الذي يهدد الملايين من جراء هذه الاسلحة . الصورة للتجمع الاميركي . (صورة بالراديو من اب)

(من يرى السماء في صفحة الماء يرى سمكا على الشجر - مثل صيني عن التوهم)

التوطين.. وواشنطن.. ونحن

بقلم الياس ربابي

قال : ما رأيك في التوطين (بفهم اتخاذ الفلسطينيين لبنان وطنا لهم) وقد اتخذ الكلام عليه ، اخيرا ، رسميا وشعبيا ، وفي الداخل والخارج ، طابعا من جد لم يكن له من ذي قبل ، لثلاث او اربع من السنين خلون ، مثلا ؟

قلت : منذ ان فتحت سيرة التوطين ، في المؤامرة - الحرب ، كنت في عداد القائلين انه صار محتوما علينا ، رغم انف الرافضين ، والمستنكرين ، والمستهولين ، والمعترضين ، والمعارضين .

ولم يكن استنتاج ما استنتجت في حاجة الى تفوق في ذكاء ، او بعد نظر ، او تفرد في اطلاع على خفايا « السياسات العليا » واسرارها ، في المنطقة .

كان استنتاجي مستندا الى بديهيات وقائع تخطب بابلغ بيان ، وافصح لسان . منها :

أ - تكاثف عدد الفلسطينيين (٥٠٠ - ٦٠٠ الف) عندنا ، وتحولهم من لاجئين (كان عددهم نحو ١٦٠ الفا حتى العام ١٩٦٧) الى رعايا منظمة - دولة : هي منظمة التحرير ، و « السوبر دولة » في توجيه سياسة الجامعة العربية ، وقيادتها .

ب - رفض الدول العربية - مباشرة ومداورة - استيعاب اي فريق منهم ، بشكل جماعي ، كما تدفقوا على لبنان .

ج - عجز لبنان - الدولة - الشعب عن تخفيف اعدادهم بأي وسيلة من الوسائل .

د - تشبثهم بالارض الوحيدة التي يتحركون فيها ، ويمركون بمنتهى الحرية ، « والرحرحة » ، والاطمئنان ، دون تحمل اي مسؤولية ، او محاسبة ، ايا كانت تبعات المساوىء والاساءات .

هـ - نجاح المؤامرة - الحرب نجاحا كبيرا ، وهي التي لم « تنظم وتلحن وتنشد » الا وفي رأس اهدافها تحقيق التوطين ، وما سوف ينجم عنه من تطورات ليس فيها الا كل ما يخدم اسرائيل : خطا وخطة ، وحاضرا ومستقبلا .

و - رفض اسرائيل رفضا قاطعا قيام اي دولة فلسطينية متاخمة لها .. ايا كان المسؤول في تل ابيب وايا كان موقع الدولة الفلسطينية المرغوب في اقامتها .

قال : والاقوال - الوعود - العهود - الانذارات - التهديدات ... « المشقوعة » تلالا وجبالا ، ضد التوطين ، وباجماع لبناني - فلسطيني - عربي ، منقطع النظير ... هذه الاقوال ماذا نفعل بها ؟... وما هي قيمتها العملية ؟

قلت : سواء أكانت صادرة عن صدق في الاقتناع والموقف ، ام كانت للتخدير ، والتمويه ، وبرقعة الباطل ببرقع الحق ... فانها ربما تصلح لتبرئة الذمة ، او تخفيف وقع الصدمة ، او زيادة كمية الفراغ في الادب السياسي ... أما ان تكون ذات فاعلية وتأثير في احباط مشروع التوطين ، فهذا مما لا اراه واردا ، او محتمل الحدوث ، في المستقبل القريب اقل ما يكون .

ثم ، لا يغيبن عن بالك ان من هذه الاقوال اللبنانية - الفلسطينية - العربية ما اطلق اما من قبيل رفع العتب ، واما لحجب باطن ، مضمر ، يختلف كثيرا عن الظاهر المعلن ، ان لم يكن نقيضا له .

الا تذكر ما قاله الرئيس الاميركي ، جيمي كارتر ، في شهر ايلول الماضي ؟ قال : « ما من رئيس ، او مسؤول عربي كبير طلب مني العمل على اقامة دولة فلسطينية » ؟...

وحتى الساعة لم نسمع اي رئيس ، او مسؤول عربي كبير يرد داحضا هذا القول . ومن معاني واقع الحال هذا ان الخطة الاسرائيلية - الاميركية في اكراه الفلسطينيين على التوطن حيث هم موجودون ، حاليا ، هي الخطة المطلوب تنفيذها ، وهي السائرة - عمليا - خطوة خطوة ، في طريق التحقيق .

قال : هل الاميركيون متواطئون والاسرائيليين الى هذا الحد ، وهم الذين لا يخفى عليهم الضرر اللاحق بلبنان من جراء هذا التصرف ؟

قلت : هناك ملاحظة هامشية غير انها ذات جوهر يحسن ابداؤها قبل الجواب عن هذا السؤال : يتوهم فريق من اللبنانيين - ولنسمه الفريق المسيحي - جهلا ، أو سذاجة ، أو احسانا للظن في غير موضعه ... ان اميركا المسيحية شبيهة بفرنسا ، « بنت الكنيسة البكر » - ايام زمان - عندما اقامت نفسها حامية لمسيحيي الشرق عامة ، ومسيحيي لبنان خاصة ، في عهد ملكها فرنسوا الاول ، وما بعد ذلك العهد ، حتى نهاية الحرب العالمية الاولى (١٩١٤-١٩١٨) .

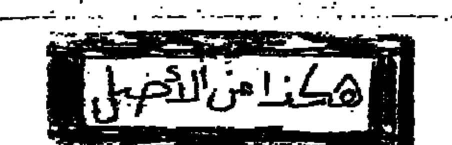
وبفعل هذا التوهم يحسب هذا الفريق - سواد جمهوره الاعظم على الاقل - ان اميركا معنية به ، ومدافعة عنه ، على غرار ما بدر من فرنسا الماضي البعيد ، في ظروف وحالات معينة .

وهذا خطأ افتضح امره على يد هنري كيسنجر ، وزير الخارجية الاميركية السابق ، والمنظم الاعلى والاقوى للمؤامرة التي ذهب لبنان المسيحي قبل لبنان المحمدي ضحية لها .

وما دام هم السياسة الاميركية الاول ، في المنطقة ، اراحة اسرائيل ، وابعاد كوابيس الازعاج عنها ، فان واشنطن تستهين كل صعب في هذا السبيل ، ولا تتورع عن الاقدام على اي عمل يكون فيه مرضاة تل ابيب - وان عملا غير اخلاقي ، يمزق وطنا ويذبح شعبا .

- البقية على الصفحة ٩ -





أنوار على الاخبار

الطقم التقليدي واللعبة البرلمانية

هل التعبد الديمقراطية والاصول البرلمانية بالشكل المجرد : هي وراء دعوة الرئيس كامل الاسعد الحكومة والمجلس الى جلسة مناقشة عامة ، ام ان هناك تحضيرا للعبة سياسية جديدة يقوم بها المجلس بعدما نام على حرير التمديد لمدة ثلاث سنوات اخرى ؟

الذين يراقبون الامور من الداخل يقولون ان تطورات طبيعية تجري في الكواليس السياسية في ظروف غير طبيعية وطنيا وسياسيا وامنيا ، والا لما كان المجلس النيابي الحالي موجودا ، ولما كان الكثيرون الذين هم اليوم خارج الندوة النيابية في مثل هذا الوضع •

وكما لمجلس النواب مآخذ عديدة على الحكومة بصفته يلعب دور المراقبة عليها تتركز على طبيعة التحرك الداخلي والخارجي في معالجة المشاكل المصيرية المطروحة والقضايا التي تهم المواطنين في الداخل ، فان للحكومة ايضا مآخذ على المجلس تبدأ بالتهور في اتخاذ المواقف ، وتنتهي بانصراف النواب الى الاهتمام بشؤونهم الخاصة دون القضايا العامة •

وتعتبر الحكومة ان المجلس ساهم في الكثير من تدهور الامور على حد قول وزير بارز ذكر منها على سبيل المثال ما يلي :

١ – ان مجلس النواب هو المسؤول المباشر عن وضع قانون للجيش فريد من نوعه وذلك نزولا عند ظروف غير طبيعية ، وترك المسؤولية على السلطة التنفيذية لوضع مراسيم تطبيقية ، لانه كان غير قادر على وضعها •

٢ – ان المجلس هو الذي ساهم مساهمة اساسية في هدم معنويات قوات الطوارىء الدولية من خلال المطالبة بسحبها وهي ان لم تنفذ كل ما عليها ، فهي على الاقل حالت دون الاحتلال الاسرائيلي الدائم للجنوب ، واعطت الدولة قدرة على مواجهة الطروحات الخارجية والتي منها محاولة جر لبنان للانضمام الى حلول كامب ديفيد •

٣ – لم يكن هم مجلس النواب في السياسة التي اتبعها حتى الان مساعدة الحكومة على تخطي الصعوبات التي تواجهها ، بقدر ما كان يمارس سياسة الاحراج ، وكأن البلاد في ظروف طبيعية جدا •

٤ – ان معظم النواب يحملون على الحكم والحكومة ، آما لمصالح شخصية واما من أجل الاستيزار وتأليف الحكومة الاخيرة كان اكبر شاهد على ذلك •

وفي هذا الاطار تحدثت بعض الاوساط المطلعة ، انه على الرغم من المآخذ على الحكومة الحالية ، والتي وصلت الى حد يجب تغييرها ، فان صعوبة تأليف حكومة « فعاليات » ، تكون قادرة على مواجهة الموقف ، او على الاقل تأليف حكومة من غير النمط الحالي ، يفرض عدم فتح ازمة وزارية والبلاد تمر في ظروف دقيقة جدا وهي على ابواب خطوات جديدة ربما كانت مصيرية •

وقضية تغيير الحكومة ليست فقط مطروحة من قبل القيادات السياسية لا بل فان الحكم نفسه هو ايضا في اجواء التغيير ، ولكنه يرى ان اقدامه على مثل هذه الخطوة في ظل عدم قيام وفاق وطني او مصالحة وطنية ، سيحول دون تأليف حكومة الاتحاد الوطني ، والتي حاول اكثر من مرة طرحها كوسيلة انقاذ للبلاد ، والسبيل الوحيد لتحقيق وحدة لبنان وفق المبادىء الوفاقية التي اعلن عنها •

وفي نفس الاطار ، فان قوى سياسية متعددة ، وقوى خفية مستفيدة تعطلت مصالحها من جراء سياسة الحكومة ، تعمل بالخفاء وبشكل دائم على تطييرها ، ليس لان ذلك يؤدي الى خدمة القضايا الوطنية المصيرية بقدر ما هي الرغبة باعادة طقم سياسي الى الحكم يمكن ان يتجاوب مع المصالح الخاصة لهذه الفئة قبل المصالح العامة •

وقد تحدثت بعض هذه الاوساط عن ضغوط تمارسها هذه القوى في الخفاء ، وتهدف بصورة اساسية لاعادة الطقم الشهابي القديم ، وعلى رأسه الرئيس رشيد كرامي ، مع ان الشهابية الجديدة اليوم لا توافق على الكثير من المبادىء السياسية التي كانت معتمدة في السابق •

كما ان عودة الرئيس كرامي او اي شخصيات تقليدية الى الحكم تواجهه موانع عديدة في الداخل ، بالاضافة الى ان العودة الى السياسة التقليدية باتت مرفوضة من القوى الفاعلة على الارض ، والتي بيدها الحل ، مفتاح الامن والسلام معا •

ولا بد ايضا من التذكير ان حكم التعاون بين الرئيس الياس سركيس والرئيس سليم الحص على الرغم من بعض الثغرات التي رافقته اثبت حتى الان انه اكثر تناسقا وتكاملا من اي حكم اخر ، فتح المجال امام تعاون جديد على ابواب بداية السنة الخامسة من حكم الرئيس سركيس لن يكون تجربة ناجحة بالشكل المطلوب •

فوزي مبارك

اجتماعات وزارية واتصالات نيابية استعدادا لجلسة المناقشة العامة غدا

اتجاه لتعطيل النصاب ونسف الجلسة

رغم العطلة امس : سجل نشاط ملحوظ على صعيد التحضير لجلسة المناقشة العامة التي سيعقدها مجلس النواب غدا •

فقد اتفق الرئيس سليم الحص مع عدد من الوزراء على عقد اجتماعات ثنائية وموسعة اليوم الاثنين في ديوانه بالسراي للبحث في المواقف التي ستتخذها الحكومة خلال الجلسة •

وتقرر ان تبدأ هذه الاجتماعات عند التاسعة والنصف باجتماع بين الرئيس الحص والوزير ناظم القادري يليه اجتماع الحص مع وزير الخارجية فؤاد بطرس ، ثم اجتماع الحص مع وزير الاشغال الشيخ بطرس حرب ، فاجتماع بين الحص ووزير المال الدكتور علي الخليل • ؟

وبعد اتصالات أجراها الوزراء معه صباح امس غادر الرئيس الحص منزله في الدوحة مع عقيلته لزيارة عدد من الاصدقاء والاقارب •

تحرك وزاري

اما نشاطات الوزراء فكان أبرزها نشاط الوزير ناظم القادري الذي أجرى اتصالات مع عدد من النواب أطلع خلالها على مواقفهم خلال جلسة الثلاثاء ثم زار النائب الدكتور حسن الرفاعي في منزله للغاية نفسها •

ووصف الوزير القادري التحرك النيابي لستعدادا لجلسة المناقشة بأن من شأنه تعزيز الحوار الديمقراطي بين السلطتين التشريعية والتنفيذية وان الحكومة مستعدة لتقبل كل نقد بناء وسليم •

وقال : أنني أرى ان كل شيء يسير في نطاق اللعبة البرلمانية •

وعلى صعيد رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد فقد أمضى يوم العطلة في فندق مسابكي في شتورا حيث التقى بعض النواب في الصباح ثم تناول طعام الغداء مع النائب العقيد فؤاد لحود على أمل ان يقوم اليوم الاثنين بنشاط واسع بالنسبة لجلسة غد الثلاثاء الى جانب ترؤسه اجتماع التكتل النيابي المستقل •

هل يكتمل النصاب ؟

وفيما يتم التحضير لجلسة المناقشة العامة على هذا المستوى، توافرت معلومات مفادها ان الجلسة معرضة للنسف وان نصابها قد لا يكتمل على اعتبار ان مثول الحكومة امام المجلس وطرح الثقة بنفسها قد يعطيها قوة تجعلها في وضع قوي في المرحلة المقبلة •

شمعون : الوقت ليس مناسبا "للنكرزة بالحكومة"

على مجلس الامن التصرف بواقعية وعدل

ردات الفعل التي لقيها اقدام قوات الشريط الحدودي على قتل جنديين ايرلنديين ، كانت امس موضع تعليق الرئيس كميل شمعون، فاعتبر ان قوات الشريط الحدودي غير مسؤولة عن مقتلهما ، بل الذي اقدم على قتلهما هو قريب احد الذين قتلوا على يد القوات الايرلندية •

قال الرئيس شمعون : قرأت في صحف اليوم – امس – شعور النقمة الحاصل في الامم المتحدة ومجلس الامن على الميليشيات اليمينية في قضية مقتل اثنين من افراد الوحدة الايرلندية العاملة في اطار قوات الطوارىء الدولية • وطبعا ليس من احد الا ويأسف لمقتل هذين الجنديين اللذين اتيا منايرلندا للموت ضحية الظروف الحدودية •

ظروف غامضة

واضاف : لكن كنا نود ان نعرف ظروف وتفاصيل هذه الحادثة وكيف حصلت ، والملابسات التي رافقتها، والتي ما زالت غامضة على رغم انها اثارت نقمة مجلس الامن ، وفعل الاشمئزاز من حادث الاغتيال من قبل الميليشيات المحافظة اللبنانية الخاضعة لاوامر الرائد سعد حداد •

وقال : في هذا المجال لدي ملاحظة بانه ليست هي المرة الاولى التي تتعرض فيها القوات الدولية لعملية اطلاق نار • فقد وقع عدة قتلى من الفرنسيين والفيجيين بعد الهجوم الذي تعرضت له القوة الفرنسية في صور على يد الفدائيين الفلسطينيين •

وتابع شمعون : لم تصدر في ذلك الحين ردات فعل ، ولم يظهر اهتمام في هذه القضية كما يحصل اليوم • فالميليشيات اليمينية ليست هي التي تسببت بمقتل الجنديين الايرلنديين ، انما هو شخص فقد احد اقربائه في الاشتباكات مع القوات الايرلندية ، فنصب كمينا لهم •

وقال : المطلوب الان ، وبالحاح ، عدم استغلال عملية العنف هذه في مجالات سياسية ودبلوماسية • فالقوات اللبنانية الموجودة فيالجنوب حمت اللبنانيين من التهجير والتدمير في وقت كانت هناك هجمات عنيفة تستهدف قرى عديدة ، فشرد اهلها وقتل من قتل منهم •

وأمل من مجلس الامن ان يتصرف بواقعية اكثر مما اظهر ، وان يحكم الميزان في كل الحوادث • فكما حصلت احداث في الماضي ، تحصل احداث اليوم ، حتى ولو نسبنا لقوات الرائد حداد الاحداث الماضية، فان ردات الفعل لم تكن مفتعلة كما هي اليوم ، ولم تثبت حتى مسؤولية قوات الرائد حداد •

كذلكالفت النظر الىقرار الجنرال ارسكين بابعاد احد الضباط لاعتباره مسببا في وصول الجنديين القتيلين الى تلك المنطقة •

التمييع في مجلس الامن

وسئل رئيس الاحرار : ما رأيك في التأجيل المتكرر الحاصل لاجتماعات مجلس الامن دون اتخاذ قرار نهائي ؟ فاجاب :

ان وضعنا في مجلس الامن كحجر بين شاقوفين • وان اي قرار سيتخذه مجلس الامن سيأخذ بعين الاعتبار عملية مسكاف عام من جهة ، ومن جهة اخرى لم يتعمق مجلس الامن ، ولا يريد ذلك لمعرفة المسبب الاول • واذا لم يكن هناك وجود فلسطيني في الجنوب : فلا لزوم لقوات الرائد حداد وتكون منطقة الجنوب منطقة آمنة • فالاساس ، اذا اراد مجلس الامن ان يكون واقعيا ، هو النظر الى السبب وليس الى النتيجة •

وقال : الامن مفقود بسبب الوجود المسلح ، ولولا ذلك فلا لزوم للقوات الدولية ، وعندها كنا لا نتسامح مع اي تدخل اسرائيلي يؤثر على سلامة الجنوب وارضه • وعلى مجلس الامن ، برأيي ، ان ينظر الى الموضوع ككل وان يتخذ القرار الواقعي الذي يشمل الاسباب والنتائج •

ان هذا الامر هو السبب الاول في تأجيل جلسات مجلس الامن يوما بعد يوم • كل القرارات التي اتخذها مجلس الامن على صعيد الجنوب ، كانت ناقصة كلها ، لانه نظر بالنتائج لا بالاسباب • والقراران ٤٢٥ و ٤٢٦ تناولا النتائج دون النظر في الاسباب ، فكانا موجهين ضد اسرائيل وليس كما قيل لحماية السيادة اللبنانية • فالسيادة بنظرنا لا تتجزأ ، ولماذا تكون هناك سيادة اذا كان المعتدي اسرائيليا ، وتكون السيادة سائبة اذا كان المعتدي غير اسرائيلي ؟

وردا على سؤال يتناول جلسة مجلس النواب يوم غد الثلاثاء ، حيث جرى الاتفاق لاذاعة بيان سيطرح به الرئيس الحص الثقة بالحكومة قال الرئيس شمعون : انا اعتقد انه ليس اليوم الوقت الصالح لـ « النكرزة » بالحكومة • وانا كان لدى بعض النواب اسباب وجيهة ، فليعلنوها على الملأ ، واذا كانوا محقين فليكن ، والا ليس الوقت الان مناسبة لـ « النكرزة » بالحكومة •

غدا جلسة حساب ام مواجهة مسؤوليات

الحص ينجز اعداد خطابه ويختار لكل جو سلاحا

انجز رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص امس ، وضع البيان الذي سيلقيه امام جلسة المناقشة العامة ، ووضع خطة مواجهة المجلس بالحقائق ، لينفذ من خلال ما سيطرحه في قصر منصور ، الى ضمائر اللبنانيين ، حتى اذا احتدمت المناقشة ، وانهالت الاتهامات على الحكومة ، بق الرئيس الحص البحصة ، وقال لكل متهجم هذا هو سبب هجومك •

عندما زار الرئيس الحص رئيس المجلس النيابي السيد كامل الاسعد في منزله بالحازمية ، حاول ثنيه عن جلسة المناقشة ، لكن الرئيس الاسعد اصر على دعوته الى هذه الجلسة •• وربما الى هذه المواجهة ، خصوصا بعد « رضوخ » الحكومة لمشيئة المجلس ، وقبولها بالتجديد له مدة ثلاث سنوات ، متخلية عن استمرار الصدام، الذي مر في اللجان •• وفي الجلسات العلنية •• وانتهى على نحو ما يشتهيه النواب •

الا ان الرئيس الحص ، عاد « ورضخ » بدوره لواقع المواجهة مع المجلس ، ما دام لا سبيل لردها •• فقرر ان تكون مواجهته لها في حجم حماسة النواب الى محاسبة الحكومة •• وبسرعة ، رمى رئيس الحكومة الكرة الى ملعب المجلس •• ملوحا بطرح الثقة بنفسه امامه يوم الثلاثاء •• وتاركا في الوقت نفسه السلطة التشريعية في حال ارتباك •• لان النواب ارادوا ان يوحوا للحكومة بان مصيرها في ايدي الاكثرية النيابية ، فكان رد رئيس الحكومة : اسقطوني اذا كنتم تريدون •• او قادرين على تحمل تبعات هذه الخطوة •

طبعا ، اعتقد بعض النواب ، ولا سيما المستوزرون منهم انهم سيحشرون الرئيس الحص في مأزق ، فيسارع الوزراء الى تلمس رضاهم وتأييدهم ، والى التوسط بين المجلس والحكومة ، وخصوصا وان وزراء التكتل النيابي المستقل ، اكثر افراد الهيكل الوزاري احراجا ، باعتبار ان التكتل الذي يرئسه الرئيس الاسعد ، هو الاكثر حماسة الى فتح دفاتر الحساب مع الرئيس الحص والوزراء •

اوساط الرئيس الحص بادرت الى القول ان الامر سيان •• سواء بقيت الحكومة ، ام ذهبت ، خرجت ظافرة من المجلس ، ام تناثرت على مقاعد قصر منصور الضيقة ، والمحشورة حشرا الى جانب بعضها •

وقالت هذه الاوساط ان رئيس الحكومة جاهر اكثر من مرة بان هذا التصور في غير محله ، فطالما اكد الرئيس الحص ، انه غير متمسك بالحكم ، ليس الان ، وانما منذ مدة ، باعتبار ان الظروف التي تمر بها البلاد ، لا تجعل اي مسؤول في الدولة ، في مكان يحسد عليه • وتضيف الاوساط نفسها بان رئيس الحكومة تحمل الكثير من المشاق السياسية والامنية •• وحتى الصحية من اجل ان يصل الى حد أدنى من الوفاق بين اللبنانيين لكن العوامل الخارجية ، على مختلف تياراتها ، وفي طليعتها العامل الاسرائيلي ، كانت تحول دون تحقيق ما وضعه اهل الحكم نصب اعينهم وفي مقدمتها الوفاق الوطني •

وجلسة المناقشة العامة التي سيبدأها رئيس الحكومة بتلاوة بيان يوضح موقف الحكومة من التطورات المستجدة والماضية، تعطي الحق للحكومة في ان تطرح الثقة بنفسها ، وهذا حق طبيعي للحكومة الا ان هذا الامر سيتبلور من الان وحتى انعقاد الجلسة وخلال الجلسة ، اذ أن مصادر الرئيس الحص اكدت ان هذا الامر وارد ويتحدد في ضوء الاجواء التي ترافق الجلسة وقبلها •

وهناك رأي اخر يقول ان رئيس الحكومة الذي يفهمه بعض السياسيين حتى اليوم ، لم ي... خلال حياته السياسية ، ولن يلجأ الى هذا الاسلوب ، مهما تعقدت الامور وتطورت ، اقتناعا منه ان هذا الاسلوب قصير المدى ، ولا يعطي النتائج المطلوبة الا لفترة من الزمن فقط ، و... ما لا يسعى اليه الرئيس الحص لان مفهومه للـ... يختلف عن كثير من المفاهيم الاخرى لبعض السياسيين •

والبيان الذي سيدلي به رئيس الحكومة امام مجلس النواب لن يختلف في مضمونه عن البيان الشهير الذي ادلى به غداة رسالة الرئيس الياس سركيس عن الوفاق الوطني ، اذ اوضحت مصادر مقربة من الرئيس الحص عندما سئلت عن خطوات الوفاق ، وهل تغيرت الخطة الوفاقية ... التطورات الاخيرة ، فكان جواب المصادر هو ... رئيس الحكومة لا يستطيع ان يمضي في طريق الوفاق الا على الاسس الاربعة التي تحدث عنها ، كما انه يعتقد ان اية حكومة لا يمكن ان تخرج عن هذا الاطار ولو اختلفت التفاصيل •

وعلى صعيد اخر ، استبعدت مصادر حكومية ان يكون باستطاعة مجلس النواب المجيء بحكومة جديدة خصوصا وان هذا الامر ليس مرتبطا بالمجلس النيابي فقط ، اذ ان هناك عوامل متشابكة ومعقدة لا يمكن فصلها بسهولة عن بعضها بعضا • وهناك اكثر من تجربة على هذا الصعيد ، وتساءلت المصادر الحكومية : ومن سيكون شعار المنادين بتغيير الحكومة ! في الماضي كان شعارهم حكومة سياسيين ونواب ، واليوم يريدون حكومة اتحاد وطني ؟ فمثل هذه الحكومة غير جاهزة وغير ممكنة ، لاسباب يعرفها الجميع والاجواء غير متوفرة •

والملفت للنظر في هذا الموضوع ، هو ان القوى المتباينة والمتناقضة مجتمعة اليوم على الحكومة وتريد تغييرها وهذه ظاهرة لم يسبق لها مثيل في عهد الرئيس الياس سركيس ، والحملة النيابية التي بدأت ضد الحكومة منذ حوالي الشهر ستبلغ ذروتها في جلسة المناقشة العامة بالرغم من المساعي التي يقوم بها الرئيس كامل الاسعد مع بعض النواب لتخفيف حدة الحملة ، تجنبا لاحراج المجلس والحكومة معا ، ومنعا للوصول الى الطريق المسدود الذي يخشاه الجميع ، ويخشون نتائجه في الوقت نفسه •

ولكن الحديث عن تغيير الحكومة يقابله تطور كبير في منطقة الجنوب ، وهذا الامر وحده كفيل بان يضع النواب او بعضهم امام المحك الاكبر وهو الالتفات الى كيفية معالجة الوضع في الجنوب وليس البحث عن كيفية تغيير الحكومة ، مع العلم ان الجميع يملكون شبه قناعة موحدة ، وهي ان العلة ليست بالحكومة ، وان تغيير الحكومة لن يحل مشكلة الجيش او الوفاق او الجنوب ، بل ان المشاكل والحلول ستبقى كما هي ، انطلاقا من العوامل الخارجية والتيما زالت هي الاكثر تأثيرا في الازمة اللبنانية •

من هنا فان مجلس النواب يتحمل مسؤولية تاريخية في تسيير الامور في اتجاهها السليم وكما وقف المجلس في كل وقت من الاوقات وفي اكثرها حراجة الموقف المسؤول المطلوب منه لا ان يتخذ المبادرة الايجابية التي تحول دون وصول البلاد الى المأزق الخطير حيث لا تعود تنفع المواقف ولا التضحيات !؟••

نور الدين الجمال

كرامي يطالب الحكم بالمضي في خطة الوفاق

طرابلس – من كمال حيدر :

دعا الرئيس رشيد كرامي الحكم في لبنان الى التحرك لتنفيذ مبادىء الوفاق ، وقال : ان الوقوف بعد الاعلان عن المبادىء دون الخطوات المنتظرة يعتبر وكأنه استسلام امام المخطط والتسليم باهدافه •

وحذر المسؤولين من تجاهلهم لما يجري من أحداث وتطورات امنية في طرابلس والشمال وقال : نرجو للمرة الرابعة ان لا يمرجون فيخرجون •

واعتبر أن التمديد للمجلس النيابي هو من باب « تحصيل الحاصل » ما لم يتحقق الاستقرار •

جاء هذا في حديث للرئيس كرامي خلال ندوة صحفية عقدها أمس في منزله بطرابلس بعد اجتماعه بالمدير العام للبريد الدكتور احمد ملك •

■ كرامي ومدير البريد ■

– البقية على الصفحة ٩ –

وفد من التجمع الاسلامي يغادر الى السعودية

غادر بيروت عند الساعة الرابعة من بعد ظهر امس وفد يمثل التجمع الاسلامي برئاسة الدكتور عبدالله اليافي وعضوية السادة : الرئيس رشيد الصلح ومالك سلام ونسيب البربير وشفيق الوزان وعدنان الحكيم • وقد كان في وداعهم في المطار سفير المملكة العربية السعودية في لبنان الفريق أول علي الشاعر •

وتحدث الدكتور بربير في المطار عن الغاية من الزيارة فقال : ان التجمع الاسلامي يقوم بهذه الزيارة لما للمملكة من مركز سياسي ووجود في لبنان والبلاد العربية ، من خلال خدمات جلى تقدمها في مختلف النشاطات • ويجب ان نكون دائما على صلة مع المملكة لاننا نشعر في الوقت الحاضر بأن وجودها ضروري في المنطقة لتساعد على تحقيق الوفاق ، وهذا ما تقوم به المملكة في لبنان بوجود سفيرها الفريق علي الشاعر والذي اصبح لبنانيا بتفكيره ، والذي اظهر كل محبة وغيرة واندفاع في سبيل لبنان واللبنانيين جميعا • ولذلك نرى من واجب التجمع ان يجتمع بالملك خالد بن عبد العزيز وولي عهده الامير فهد والى بقية اخوانه في المملكة ويبحث معهم الوسائل الممكنة لمتابعة المسيرة •

عودة جبران من باريس

وصل الى بيروت عند الساعة الرابعة وعشر دقائق من بعد ظهر أمس وزير العدل والاعلام يوسف جبران قادما من باريس بعد أن رئس وفد لبنان في المؤتمر الدولي للاعلام والاتصالات الذي عقد في قصر الاونيسكو بالعاصمة الفرنسية • وكان في استقبال الوزير جبران والوفد المرافق بالمطار مدير عام وزارة العدل حسان رفعت والمدعي العام العسكري الشيخ أسعد جرمانوس والمدعي العام العسكري فوزي داغر •

سركيس يحضر قداسا لراحة نفس والدته

اقيم عند الساعة العاشرة من قبل ظهر أمس قداس عادي جدا في كنيسة السيدة في بلدة الشبانية عن روح والدة الرئيس الياس سركيس لمناسبة مرور اربعين يوما على وفاتها •

وقد حضر الرئيس سركيس وافراد عائلته وابناء الشبانية القداس الذي ترأسه الاب يوسف مونس ، وذلك بناء لرغبة الرئيس سركيس في أن تمر ذكرى مرور أربعين يوما لوفاة والدته بعيدا عن الرسميات ، وان يتم الاحتفال بها في اجواء عائلية بحتة وببساطة القرية اللبنانية •

وقد غادر الرئيس سركيس القصر الجمهوري في بعبدا في موكب رسمي الى بلدة الشبانية عند الساعة التاسعة والثلث ثم عاد عند الساعة الثانية عشرة والربع ظهرا بعدما شارك في القداس وزار ضريح الام الفقيدة •

وخلال القداس القى الاب مونس كلمة قال فيها :

لنمدح اباءنا الذين ولدنا منهم
فيهم انشأ الرب مجدا
فعلوا السلامة في بيوتهم
فدفنت اجسامهم بالسلام
واسماؤهم تحيا مدى الاجيال •
أثمروا بالفطنة ،

– البقية على الصفحة ٩ –

الجميل : رفض عام لمشروع التوطين

أعرب الشيخ بيار الجميل في تصريحه اليومي عن خشيته من أن تأخذ مسألة التوطين طريقها الى نقطةاللارجوع واللامبالاة وأناكتطلق عليها تسمية الامر الواقع ، فيكون الوقوع في التجربة المرة والتقسيم الاشد مرارة •

واضاف الجميل : ان أكثر ما نخشاه هو ان تسير لعبة التوطين في اشكال وطرق واساليب مختلفة فتصبح وجودا مثلما أصبح الوجود الفلسطيني في لبنان شأنا يختلف عنه في الدول العربية التي قيدت اي وجود على اراضيها وقدمت مصلحتها ومصالح شعوبها على كل مصلحة اخرى •

واجاب الجميل عن سؤال بـ... طبعا ان هناك رفضا عام... مشروع توطين ، فالامر لا ير... اللبنانيون ولا الفلسطينيون... العرب جميعا ، لانه ليس في مد... احد من اللبنانيين والفلسطـ... والعرب • ولكن الملاحظ في هذا ا... ان المشاعر ازاء عدم القبول المشروع الخطر ليست على د... واحدة من القوة والحماسة ، فالـ... لدى ابن الجنوب يأتي أشد ... يشعر به ابن بيروت او الشـ... ووقفة فريق لبناني ضد التوطين...

– البقية على الصفحة ٩



وفد كتائبي يقوم بجولة عربية قريباً

السؤال المطروح في المرحلة الراهنة : هل بدأ لبنان خطوته الاولى في تجاه السلام ؟ وهل مؤشرات حسن النيات المتبادلة بين اللبنانيين اللبنانيين ، وبين اللبنانيين وبعض الجيران والاشقاء والاصدقاء لذين كان لهم دورهم على الساحة اللبنانية في السنوات الاخيرة ، ل تبعث في خطوطها الغامضة حينا ، والواضحة احيانا الارتياح في فوس اللبنانيين ، فيتنفسون الصعداء .. ويبشرون خيرا بالمستقبل .

حزب الكتائب اللبنانية الذي قام قبل الحرب التي حلت بلبنان ، مبادرات على صعيد الحوار والانفتاح على عدد من العواصم لعربية ، وكان له تجارب وحوارات مع العديد من الملوك والرؤساء لعرب ، يبدو انه لم يسقط هذا الماضي من حساباته المستقبلية .

والمطلعون والعارفون بخفايا الامور يقولون : ان الكتائب اللبنانية ستعد اليوم لاعادة التجربة ، والانطلاق عربيا الى اكثر من محور ، اكثر من عاصمة ، لكنها تعتمد في تحركها الجديد على مبدأ التوازن، لا يكون تقاربها مع دولة على حساب دولة اخرى .

ويقول العارفون بما يجري وراء الكواليس : ان حزب الكتائب قطع شوطا بعيدا في اتصالاته مع بعض العواصم العربية الفاعلة في المرحلة لحاضرة ، وان وفدا يستعد للبدء بجولات على هذه العواصم .

مصدر في حزب الكتائب يقول : ان هذه الاتصالات اسفرت حتى لان عن ايجابيات ستظهر قريبا على صعيد العلاقات بين الحزب عاصمة عربية ، وكانت هذه العلاقات قد بلغت عام ١٩٧٧ اوجها ، يد ان الحرب التي شهدها لبنان ، جعلت هذه العلائق هشيما التهمته ار الحرب حينا ، والمخططات المرسومة للبنان معظم الاحيان .

وللكتائب الان اتصالات تجري مع دول عربية اخرى لم تشهد تصالات سابقة معها بشكل مباشر حتى الامس القريب .

ويقول المصدر : ان بوادر حسن النيات التي ظهرت بين الكتائب سوريا ، والاتصالات الايجابية الجارية بين الحزب وبعض العواصم لعربية ، من شأنها ان تعزز عدة حقائق .

١ ـ اسقاط نغمة التعامل مع اسرائيل .

٢ ـ من شأن هذا التقارب الذي ما يزال محدودا ، ان ينعكس اخليا ، فيفتح باب الحوار امام عدد من الفعاليات الاسلامية ، وبعض طراف الحركة الوطنية مع الجبهة اللبنانية .

٣ ـ تؤكد الاوساط الكتائبية ان الحجم الذي تمثله الكتائب لبنانيا، على صعيد القاعدة المسيحية بشكل خاص ، دعا العرب الى اعادة النظر في اسلوب التعامل معها ، لانها من خلال تعاونها مع حزب لوطنيين الاحرار « في اطار الجبهة اللبنانية » كرست فعالية سياسية لا يمكن تجاهلها .

٤ ـ ان العلاقات الكتائبية ـ العربية من شأنها اذا ترسخت على سس واضحة ، ان توطد الامن والاستقرار على الساحة اللبنانية ، وتقطع الطريق على أمكان عودة الحرب الى لبنان ، وبالتالي فان هذه العلاقات هي الباب الذي يفضي الى ازالة ما تبقى من تشنجات وفتح الطريق امام الوفاق والسلام في لبنان .

ويضيف المصدر : يبقى الحوار الكتائبي ـ الفلسطيني هو المطروح في هذه المرحلة ، وهو على كل يوازي الى حد ما موضوع ترميم لعلاقات بين الكتائب وسوريا وبعض الدول العربية ، من حيث لاهمية ، ومن حيث انعكاساته ايجابيا على الساحة اللبنانية . فلمجرد قول المحامي كريم بقرادوني عبر الشاشة الصغيرة مساء الجمعة لماضي ، ان العلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية بحاجة الى لجنة طبية انا « اي بقرادوني » مع تأليف لجنة طبية لبدء العلاج فهذا مؤشر يجابي ، بالاضافة الى دعوة رئيس الجبهة اللبنانية الرئيس كميل شمعون الفلسطينيين الى الحوار اكثر من مرة ، كل ذلك يؤكد لايجابيات او يبعد عن اللبنانيين هاجس الحرب .

منير نجار

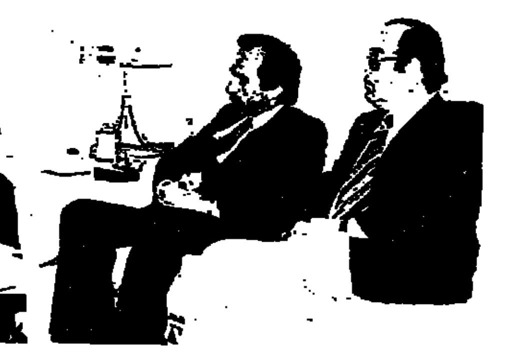
الرئيس حلو في حديث الى « الانوار » :
التوطين والتقسيم غير ممكنين مهما كانت ارادة الكبار والصغار

الوفاق هو بسط سيادة ال...

اقترحت المجلس الاستشاري لتوسيع نطاق الحوار







■ الرئيس حلو اثناء حديثه الى فؤاد دعبول ومنير نجار ■ (تصوير جاك رزق)

كتب فؤاد دعبول ومنير نجار :

الحديث مع الرئيس شارل حلو ، ليس حديث مفاجآت . بل هو تحليل متعمق للامور ، ومحاولة لبلورة آفاق جديدة يمكن ان يتطلع اليها اللبنانيون في سعيهم للخروج من دوامة الازمة . فالرئيس حلو الذي عايش الامور من الداخل والخارج ، والذي خبر السياسة على الصعيدين المحلي والدولي ، يرى الكثير من الامور بعكس ما يراها الاخرون . فهو يعتقد ان التوطين والتقسيم غير ممكنين مهما كانت ارادة الكبار والصغار . كما يرى ان ما يسمى مؤامرة ينطبق على المثل القائل « عندما تقع البقرة يكثر السلاخون » .

ويقول الرئيس حلو ان الوفاق هو بسط سيادة الدولة وانتشار الامن على جميع الاراضي اللبنانية، وان الاقتراحات التي قدمها بشأن انشاء مجلس استشاري من الرؤساء السابقين ، ومجلس اقتصادي واجتماعي ، ولجان اختصاصيين ، تهدف الى توسيع نطاق الحوار الوطني .

وفي ما يلي وقائع الحوار مع الرئيس حلو :

● بعد زيارتكم للقصر الجمهوري واجتماعكم الى الرئيسين سركيس والحص ، اعلنتم خطوات ومشاريع وفاقية . هل كانت تشكل منهجكم الوفاقي فيما لو بقيتم في الحكم وزير دولة ؟

□ من المؤسف ان نبحث في الوفاق في وقت كثرت فيه الاصطدامات بين اللبنانيين وتوالت المآسي على الحدود . غير ان الوفاق لا يزال هدفا حياتيا . فتلازم الامن والسيادة شيء بديهي ، وكذلك تلازم السيادة والوفاق . ان الوفاق هو في الاساس قبول الجميع ببسط سيادة الدولة على جميع الاراضي اللبنانية .

ان مبادىء الوفاق ، كما اعلنها الرئيس سركيس في رسالته الى اللبنانيين وكما اقرها مجلس الوزراء ما من أحد الا ويؤيدها . وهذا ما اكدته بدوري للرئيس سركيس وللرئيس الحص ، مركزا على مقومات الامن وعلى ضرورة بسط السيادة اللبنانية ، كما هو مسلم به وكما يجب ان يكون مسلما به ، لبنانيا وعربيا ودوليا .

ومن البديهي القول ان الوفاق ليس جهدا فرديا بل عملا جماعيا وخلقا مستمرا وهو يجسد رغبة المواطنين في العيش المشترك في جو من الامن والحرية والعدالة والاخوة.

وما من احد حتى ولو كان وزيرا او رئيسا يستطيع ان يحتكر رسالة الوفاق ، ثم ما من احد ايضا ايا كان موقعه يستطيع ان يتنصل من الواجب الملقى على عاتق كل مواطن بالاسهام في تحقيق الوفاق .

موقفي من الوفاق لم يتغير قبل دخول الوزارة ولا اثناء وجودي فيها ولا بعد خروجي منها .

معاني الوفاق

واغتنم هذه الفرصة لالح على معاني الوفاق كي لا تأخذنا المظاهر ونجعل منه كلمة مجردة او شيئا ماديا يمنح ويؤخذ . وهو ما قد جرى في الماضي لكلمة الاصلاح الذي اعتبر ، ايضا في بعض الاحيان ، عملا فرديا او هبة . وتحضرني هنا على الرغم من جونا القاتم ، نكتة وردت في ايام المرحوم الشيخ بشاره الخوري عندما كان هدفا لفئة معارضة تطالب بالاصلاح ، وكانت المناقشات حادة في هذا الموضوع ، واذا باحدى سيدات المجتمع الثري ، التي كان يسهل امامها كل شيء ، تقول : ليمنحهم الشيخ بشاره الاصلاح ، فينتهي الخلاف ويرتاح الجميع .

اجل ان الوفاق عمل جماعي ، وقد اعلن عن مسلماته ومبادئه الرئيس سركيس في رسالته الى اللبنانيين ، غير انه لا يكفي ان نؤيد هذه المبادىء بالتصريحات ، بل يجب وضعها موضع التنفيذ الفعلي . وهذا ما يتطلب لا الارادة الحسنة فحسب ، بل صفاء القلوب والنوايا، وبعبارة اخرى ، يجب ان نعزز بين المواطنين رغبة العيش المشترك كي نتغلب على كل الصعاب ، وفي طليعتها ما عندنا من مفاهيم مختلفة لمبادىء الوفاق بالذات .

لذلك قدمت لرئيس الجمهورية ولرئيس الحكومة ولا ازال اعرض للرأي العام بعض الاقتراحات العملية التي يجب اخذها مجتمعة ، لا انتقادها مجزأة . ومن هذه الاقتراحات ان نكثف علاقاتنا في ما بيننا ، لا سيما في الميادين

ـ البقية على الصفحة ٤ ـ

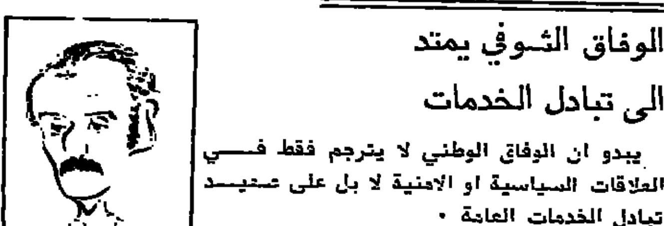
تحت الانوار

سركيس يفتح ملف « مافيا القمح والرغيف » في وزارة الاقتصاد

تسلم الرئيس الياس سركيس من مراجع مختصة دراسة مفصلة عن قضية القمح والصفقات التي يجري الاعداد لها ، بالاضافة الى الاتفاق القمحي مع كندا .

ويتبين من هذا التقرير ان هناك مخالفات خطيرة تطال هذا الموضوع ، خصوصا لجهة كشف « مافيا القمح » والتي تطال شخصيات هامة تتاجر بشكل لم يسبقه مثيل « بالرغيف » ان من ناحية النوعية او من ناحية الاسعار .

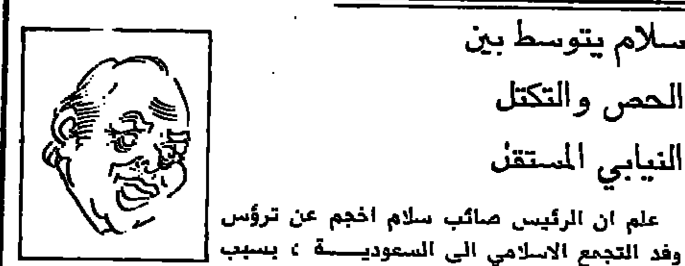
وكان الوزير طلال المرعبي قد اثار هذا الموضوع في جلسة مجلس الوزراء ، بعد وصول القضية الى قمة الخلافات والى تدخل قيادات متعددة في الموضوع لدرجة ان ضغوطات كبيرة باتت تمارس بالاضافة الى شبيات تحوم حول موظفين كبار في وزارة الاقتصاد .



الوفاق الشوفي يمتد الى تبادل الخدمات

يبدو ان الوفاق الوطني لا يترجم فقط في العلاقات السياسية او الامنية لا بل على صعيد تبادل الخدمات العامة .

وفي منطقة الشوف ، وبالاضافة الى التنسيق الامني بين الرئيس شمعون والسيد وليد جنبلاط للحؤول دون وقوع احداث كبرى وتطويق اية حوادث اخرى ، فان اخر عمليات التنسيق جرت عندما سارع السيد وليد جنبلاط الى تأمين شاحنتين من الترابة الى الرئيس شمعون من اجل اكمال بناء قصره في دير القمر .



سلام يتوسط بين الحص والتكتل النيابي المستقل

علم ان الرئيس صائب سلام احجم عن ترؤس وفد التجمع الاسلامي الى السعودية ، بسبب حرصه على البقاء في بيروت خلال الايام الثلاثة الماضية ، للتخفيف من حدة المواجهة بين الرئيس كامل الاسعد والرئيس سليم الحص ، وبالتحديد بين التكتل النيابي المستقل ورئيس الحكومة .

وعلى رغم الملاحظات التي لا تخلو من القسوة التي يسوقها الرئيس سلام على تصرفات الحكم والحكومة ، فانه يؤكد انه ما زال عند رأيه بان الرئيس الحص هو افضل من يمكن ان يكون على رأس الحكومة في المرحلة الراهنة .



حديث الرئيس حلو الى "الانوار"

(تتمة الصفحة ٣)

التي قد لا تثير مشكلة مبدئية • فنجعل تفاهمنا امرا طبيعيا شاملا ومستمرا ، ينطلق من الاسهل ليصل بزخم وديناميكية الى الاصعب • فيتغلب عليه قدر الامكان • ومع التأكيد على ان المجلس النيابي في نظامنا الديمقراطي ، هو الالف والياء لكل حوار ، فلا شيء يمنع من ان تتوسع حلقات هذا الحوار الوفاقي الى هيئات متعددة ومتنوعة ، كانشاء مجلس اقتصادي واجتماعي تتمثل فيه جميع الفئات ، له صفة استشارية ، فيصبح اداة تنمية ووسيلة وفاق في آن معا •

وكذلك اقترحت انشاء لجان من اختصاصيين من مختلف الفئات والطوائف لدى معظم الوزارات (كوزارة الصحة والشؤون الاجتماعية والاشغال وغيرها) فتصبح كل لجنة اداة تخطيط على الصعيد الوزاري ووسيلة تفاهم على الصعيد الوطني •

واقترحت ايضا انشاء مجلس استشاري من رؤساء سابقين للجمهورية ومجلس النواب والحكومة الى جانب شخصيات لها كلمة مسموعة ، للتباحث في بعض القضايا الرئيسية المطروحة على الصعيدين الداخلي والخارجي ، فيكون هذا المجلس ايضا اداة توجيه ووسيلة وفاق •

واتوقف هنا لحظة عند هذا الاقتراح الاخير ، فقد عرضته بدلا من فكرة تأليف حكومة وفاق • اذ انني ارى ان هناك اتجاها نحو تأليف حكومة كهذه ، الا ان مثل هذه الحكومة تعترضها اعتبارات جمة من حيث المستوى والتوازن والحقائب والتعاون اليومي لعمل مجد • لذلك اذهب الى ان تأليف المجلس الاستشاري الذي اقترح هو اسهل من تأليف حكومة وفاق لا سيما وان لا صفة تنفيذية لهذا المجلس • فاذا كان انشاؤه صعبا ، فتأليف الحكومة اصعب بكثير •

دومينيك يا دومينيك

● دخولكم الحكومة كان تضحية من اجل لبنان واستقالتكم طرحت ألف احتمال اقلها خوفكم من فتح ملف قضايا عولجت في عهدكم من قبل جهات معينة • ما صحة ذلك ومن هي الجهة التي تضررت من عودتكم الى الحكم ؟

□ أشرت في كتاب استقالتي الى سبب جوهري ، حال دون متابعة عملي ، وهو سبب صحي • هل كان يجب علي ان ارفق باستقالتي هذه شهادات طبية حول وضعي الصحي ، وانا في طور النقاهة اثر عملية جراحية في الصدر اجريت لي في باريس ! وكنت اتصور ان بامكاني ان اتخطى رأي الاطباء ، فلم اتمكن •

وكنت اقبل كل تضحية لو كانت تضحيتي هذه تنقذ الوضع في اطار الحكومة كما شكلت • هذا هو الواقع ولكنه لا يتغلب على ما يشاع دوما من روايات تنتشر بقدر ما تثيره من خواطر • وتحضرني هنا نكتة حول عناد بعضهم في التمسك بآرائهم على الرغم من كلما يقدم لهم من حجج فلا يقبلون ان يعودوا عن خطأهم ، فقد سبق لي ورويت قصة رجل التقى اخر في الشارع وأخذ يصيح به : « يا دومينيك يا صديقي ، يا أخي ، كم تغيرت علي ، لقد كدت لا اعرفك لما طرأ عليك من تغيير • فأجاب الاخر انك على خطأ ، فانا لست دومينيك ، فلم يقتنع صديقنا وقال: « أنك لم تتغير وحسب بل غيرت اسمك أيضا » •

أما الرواية التي تشيرون اليها حول خوفي من فتح ملفات بوجهي فلا تستحق ان اقف عندها ولو ثانية واحدة • لانها وان دلت على شيء فعلى ما يعتمل في نفوس اصحابها من حقارة تثير الشفقة على هؤلاء • أما المتضررون ، فهم المتضررون بالعودة بالبلاد الى ما تصبو اليه من حياة طبيعية مستقرة في ظل حكومة ترعى الشرعية وتحافظ عليها وتؤيدها • والقضايا التي عولجت اثناء رئاستي ، فقد اتيح ان أرد على كل ما اثير حولها بعد تركي الرئاسة • فكانت ردودي علانية صريحة وكافية لكي تحملني على ان لا اكترث بمثل تلك المزاعم •

مجلس الرؤساء والشخصيات

● اقترحتم على الرئيسين سركيس والحص انشاء مجلس استشاري ، هل لكم ان تشرحوا أهمية مقترحاتكم والابعاد السياسية والدستورية لها ؟

□ لقد قلت في جوابي على سؤالكم الاول ما اقصد من وراء انشاء المجلس الاستشاري المؤلف من رؤساء سابقين ومن شخصيات مسموعة الكلمة •

ان مهمة هذا المجلس هي الاطلاع على بعض القضايا الهامة التي قد تحيلها اليه الحكومة على الصعيدين الداخلي والخارجي• منها مثلا : موقف لبنان في المؤتمرات العربية او العالمية أو نشاطه في الامم المتحدة او التدابير الآيلة الى بناء الجيش وغيرها من المواضيع التي تهم البلاد ، ودرس اي مشروع يتناول نظام الدولة او معالم الوطن •

الا ان فائدة هذا المجلس قد لا تكمن فقط في ارائه الاستشارية بل أيضا بما يتحقق بمجرد اجتماعاته وما يوفر من لقاءات « لرجال » من اصحاب الخبرة والوطنية والرصيد السياسي •

مرسوم يكفي

● فخامة الرئيس مثل هذه المقترحات هل تؤثر على سلطات رئاسة الجمهورية وصلاحياتها ، أم هي نوع من وضع فعاليات سياسية وانمائية في خدمة الرئاسة ، وتسهيل قيادتها للبلاد ؟

□ ان ما اقدم من اقتراحات لا يحتوي على شيء ينتقص من سلطات رئاسة الجمهورية ولا من صلاحيات الحكومة ورئيسها ولا من مهمة المجلس • ليست هذه الاقتراحات سوى لون من الوان السعي الى تجليد ما امكن من طاقات وفعاليات في سبيل توسيع الحوار الوطني ، بغية الوفاق الوطني الذي ينشده الجميع •

وتجدر الاشارة هنا الى الطابع العملي والسهل الذي تتسم به هذه الاقتراحات ، اذ انها لا تحتاج في معظمها الا لقرارات تصدر عن مجلس الوزراء بانشاء هذه الهيئات، فلجان الاختصاصيين لدى الوزارات قد تعين بقرار من الوزراء انفسهم او من مجلس الوزراء • اما المجلس الاقتصادي والاجتماعي فهو منصوص عنه في التشريعات المعمول بها : فلا يحتاج الا لقرار وزاري لا اكثر • ولا اعتقد ان المجلس الاستشاري للرؤساء السابقين وغيرهم من الشخصيات ، يحتاج الى اكثر من قرار من مجلس الوزراء وفي الحقيقة لا يحتاج الا الى مرسوم جمهوري•

لذلك اكرر القول ، ان اقتراحاتي لا تتصدى للاساس بل ما اتوخاه منها هو خلق الاجواء الملائمة عاجلا ام آجلا لمواجهة الاساس •

ان ما اعرضه يشبه موعدا يضربه اناس بعضهم لبعض في احدى العليات ، للتباحث في وضع صيغة للتعايش بينهم،غير ان اضطرارهم لتعبيد الطريق المؤدية الى العلية وتوفير وسائل النقل اليها وتأمين الماء والكهرباء فيها ، يجعلهم عند وصولهم اليها يشعرون بما نشأ وتوطد بينهم خلال الطريق من تعاون مثمر ومن عمق التآخي ومن ضرورة النجاح في المرحلة الاخيرة •

وتجدر الاشارة الى انني عرضت في مذكرتي ان العمل الذي من شأنه ان يحقق الاهداف التي نسعى اليها من تلاقي القلوب وجمع النيات وتوطيد الامن والاستقرار ، هو خدمة العلم عن طريق جيش متماسك مشدود القوى والقوات • مع الاشارة الى ان ثمة اعتبارات اقتصادية واجتماعية وعسكرية تفرض ، على ما اظن ، ان يوضع وينفذ مشروع خدمة العلم على مراحل تتناول اولا بأول ولمدة محدودة طلاب الجامعات وبقية اعتماد المهارة والتقنية والنوعية في بناء جيش نخبة باستطاعته استيعاب احدث وسائل الدفاع وبلوغ اعلى مستوى من القدرة والفعالية •

قوة المحبة

● الرئيس حلو الذي استقال من منصب وزاري اسند اليه ، هل استقال مسبقا من اي دور يمكن ان يسند اليه على صعيد العمل لانقاذ لبنان ، وبالتالي ما هو الدور الذي يختاره الرئيس حلو للرئيس شارل حلو في هذه المرحلة بالذات ؟

□ قلت مرارا انني لا ازال مجندا لخدمة وطني لبنان سواء كنت في الوزارة او خارجها • ان عدد الوزراء محدود جدا • فهل لم يبق دور لسائر اللبنانيين لخدمة لبنان ؟

وأوكد على انني مستعد دائما لتلبية اي طلب يوجه الي من قبل المسؤولين ضمن امكاناتي في الداخل او في الخارج •

اما ما اود ان اختاره انا عفويا، فهو دور مستوحى من اعتقادي ان اول خدمة نؤديها الان لبلدنا لبنان، هي في انفتاحنا على بعضنا البعض•

ان خلاصنا هو في اخوتنا وفي اثباتها في مختلف المجالات وعلى مختلف الصعد ، لا سيما على الصعيدين الانساني والاجتماعي ، بالاضافة الى السعي لاعادة وتدعيم وحدتنا الوطنية •

والعمل السياسي المباشر على الرغم من ضرورته وفائدته اخشى ان يكون محدود الفعالية لمدة من الزمن • اما المحبة فلها من الانعكاسات ما ليس له حد ولا حدود• فليكن بيننا من جميع الطوائف والفئات ، رجال يفخرون بان يكون اسمهم وعملهم من عناوين الوحدة والاخوة • فهذا ما لا بد وان يترك اعمق الاثر على تطور الوضع في لبنان نحو العدل والامن والسلام •

وبكل تواضع ، اتمنى ان اكون في عداد هؤلاء • وعلي كل اني من المؤمنين بفعالية حبة الخردل •

لا توطين ولا تقسيم

● حسب اطلاعكم فخامة الرئيس، كيف يمكن للبنان ان يقف في وجه المؤامرة المستمرة عليه : وجعل العالم يقف معه بصدق لاسقاط التقسيم والتوطين ؟

□ اجيب فورا انني من الذين يثقون بان ليس هناك من توطين ولا من تقسيم ، وذلك مهما كانت ارادة الكبار والصغار في الشرق او في الغرب •

ان عدم التوطين لا يجسد فقط رغبة لبنانية او فلسطينية ، بل انه من حتميات التاريخ •

لماذا ؟ لان مما لا شك فيه ان الشعب الفلسطيني سيحقق مرحلة بعد مرحلة اهدافه في استعادة حقه في وطنه •

ومما قلته مرارا ان هذا يعني بادىء ذي بدء انشاء دولة فلسطينية على ارض فلسطينية، وأيا كان الشكل الاولي والمرحلة الاولى لهذه الدولة ، فمن المفروض ان تأخذ الحجم الذي يستدعيه حقها وعدد مواطنيها • ومن غير الممكن في هذه الحالة ان يبقى مئات الالوف من الفلسطينيين منفصلين عن دولتهم بأي ارادة اجنبية او عدوانية • حتى ان الدولة الفلسطينية او الحكومة الفلسطينية او الكيان الفلسطيني (سمه كما شئت) لن يستطيع البقاء على اي رقعة من الارض الفلسطينية، اذا كان مغلقا على سائر رعايا هذا الكيان وبعبارة اخرى لا ارى كيف يمكن ان تقوم في المستقبل فلسطينان احداهما في الحكم وثانيها في الخارج دون ان تخترق هذه الاخيرة الجدار الذي يحول دون التحاقها بدولتها وبوطنها • كما اني لا ارى اية حكومة عربية



قد تستطيع ان تنادي بأي شعار قومي اذا لم تتمكن من تحقيق وحدة فلسطينية • وباختصار ان التوطين على المدى الطويل غير ممكن مهما كان من اراده او يريده او يرضخ له او يجبر عليه •

أما التقسيم فكيف يمكنه ان يتم طالما ان احدا لم يطالب به والجميع يعارضونه • والحقيقة ان وحدة لبنان في جو من الحرية والعدالة هي علة وجوده ومنطلق رسالته • وان المثل في التعايش الاخوي الذي كنا وما نزال ويجب ان نبقى نجسده هو ما كان يعطي للانسانية جمعاء صورة مستقبلية لما تصبو اليه في نهاية طريقها الشاق الطويل نحو التعاون الاخوي بين البشر •

عندما تقع البقرة

وهناك شق اخر من الجواب يتعلق بالمؤامرة على لبنان •

اخشى ما اخشاه ان تكون كلمة مؤامرة بالنسبة الى العديد من اللبنانيين عذرا لكي لا يسعوا هم الى النهوض من كبوتهم ومن التغلب على المأساة التي ليسوا غرباء عن اسباب حدوثها •

وأخشى ايضا ان تكون كلمة مؤامرة معبرة عن نظرة طفيلية للسياسة او بالاحرى للسياسات الدولية وان تعني مخططا موحدا وثابتا ومستمرا للقضاء على لبنان •

ان المؤامرة هي من نوع المثل القائل : عندما تقع البقرة يكثر السلاخون •

بكل اسف كثر السلاخون واخذ كل منهم ينظر الى ما يجنيه من كسب بسبب تفككنا وزوالنا كدولة • فمنهم من يرى في ذلك تحقيقا لاهداف اسرائيل ومنهم من يرى ان بامكانه حل القضية الفلسطينية على حسابنا وبذلك وضع حد للتوتر القائم بسببها بين الشرق والغرب ، ومنهم من يجد في ازالة لبنان خدمة لانتفاضة ثورية في العالم العربي واسهاما في الثورة العالمية ، الى غيرها من المطامع والاهداف •

غير ان الجهات الدولية نفسها التي تسعى الى الافادة من خراب لبنان ، كانت ويمكن ان تعود لتشعر بأن فائدتها في بقاء لبنان او اعادة بنائه ، تعادل لا بل تفوق ما تجنيه من كسب عند زواله •

انني متأكد ان عددا من الاحداث الخطيرة التي وترت العلاقات بين الشرق والغرب في السنوات الاخيرة لم تكن لتحدث بهذا الشكل لو كان لبنان يستطيع ان يقوم بدوره كصلة وصل ووساطة عقد بين العالمين •

فلا شيء يمنع من ان تتغير النظرة الى لبنان بقدر ما يسعى لبنان الى انقاذ نفسه •

العودة عن الخطأ وعن الجناية

وأنكر هنا قصة لاحد كبار الرواة الفرنسيين وهي قصة رجل متقاعد مقيم في احدى ضواحي باريس يتعرض ذات ليلة لمحاولة اغتيال من قبل خادمه وحارسه القديم • وكان هذا الاخير قد دخل الى غرفة نوم معلمه حاملا خنجرا ليذبحه به • فأخذ المسكين وهو في حالة الذهول ، بسبب انقلاب الخادم الامين الى معتد شرس ، يدافع عن نفسه بكل ما أوتي من قوة • وكان قد مضى عليه من الليل ساعات في هذا العراك حتى عاد المعتدي الى صوابه وندم على عمله • فأخذ يفكر بما كان يهبه معلمه من خيرات سوف يخسرها ، فتوقف عن الطعن بخنجره • وكان امضى قسما من الليل في محاولة قتل معلمه ، فقضى ما بقي من الليل يعالجه ويضمد جراحه • وتنتهي القصة بان عاد الرجلان في الصباح الى علاقاتهما السابقة دون ان يبادر احدهما الى ذكر او تذكر ما جرى في الليل وقد اخذت من هذه الخاتمة عبرة لي منذ سنين كثيرة •

أود أن لا تستغربوا قلة اكتراثي أو عدم انسياقي وراء « نظرية المخططات المشبوهة » • فواضعو المخططات بشر يبدلون مواقفهم ، كلما دعت الحاجة الى ذلك • وحتى المخططات العسكرية فهي لا تنجو من سنة التغيير والتبديل • ولربما أتيح مجال اخر للتحدث يوما ما عن أحداث تاريخية في الربع القرن الاخير أثبتت ما لمخططات الدول الكبرى من أخطاء فادحة اعترفت بها عمليا واضطرت للعودة عنها بعد تغييرات جذرية •

انني لا أبرىء بهذا الكلام من يساهم في تخريبنا ، بل أعرب عن ايماني وثقتي باعادة البناء في ما لو صحت فينا العزائم وخلصت النيات •

منظمة الفرنكوفون

● لقد كنتم طوال معظم سني الازمة في الخارج ترئسون منظمة « الفرنكوفون » كيف تفسرون اللامبالاة العالمية بأزمة لبنان، وكيف كنتم تواجهون هذه اللامبالاة ؟

□ اسمحوا لي أولا أن أصحح شيئا من سؤالكم ، فأقول انني لم أكن غائبا عن لبنان معظم سني الازمة، بل لبعض الفترات فقط • وقد طالت مدة احداها بعض الشهور بسبب اقفال المطار • فاضطررت للعودة إلى لبنان عبر مشقات لم آكن أتصورها أو أتوقعها من قبل •

أما اللامبالاة العالمية ازاء أزمة لبنان ، فلي عليها عدد من التعليقات • ففي سنتي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ كانت أحداث لبنان تحتل الصدارة في الصحف العالمية مثيرة مشاعر تتراوح بين الدهشة والاسف والرغبة في تقديم ما أمكن من العون، حتى ان الرئيس جيسكار ديستان عرض في خطاب شهير له أثناء زيارته لاميركا وفي مدينة « نيو أورليان » وهي مدينة أميركية وفرنكوفونية في آن معا ، استعداد فرنسا للاسهام في دعم وقف اطلاق النار في لبنان ، اذا طلب منها ذلك أو وافق على ذلك المعسكران المتحاربان •

أما منظمة البرلمانيين الفرنكوفون، فعلى الرغم من تحاشيها اتخاذ مواقف سياسية من شأنها أن تفرق بين أعضائها ، فقد أظهرت غير مرة عاطفتها نحونا واذا لم يكن لهذه العاطفة طابع عملي فعال غير انها كانت ولا تزال على الصعيد الادبي من العناصر التي قد تساعد على تطوير الرأي العام العالمي لمصلحتنا•

أما في ما يخصني ، فبالاضافة الى ما كان لي من اتصالات في الخارج كنت أعتبر وسواي ان مجرد وجودي كلبناني على رأس منظمة هي برلمان البرلمانات الناطقة كليا أو جزئيا باللغة الافرنسية ، واظهار ما للبنان من دور حضاري في تفاعل الثقافات وبصورة خاصة تفاعل الثقافتين العربية والفرنسية من شأنه أن يكسب بلدنا مزيدا من التقدير والتأييد •

ولا أزال أذكر كما يذكر رئيس وأعضاء سفارتنا لدى الامم المتحدة ما جرى للبنان من تأييد في الجمعية العمومية التي عقدها الفرنكوفون في مقر الامم المتحدة بدعوة من الامين العام الدكتور فالدهايم • وقد ضم هذا المؤتمر مئات الشخصيات التي كانت تمثل أربعين دولة فرانكوفونية على مستوى رؤساء مجالس وزراء ونواب وأعضاء مجلس شيوخ وصحفيين وسفراء •

فلما أعربت في خطابي الختامي عن ايماني بلبنان وبانبعاثه ، فوجئت بالحضور يقفون وقفة واحدة ، ويصفقون لبلدنا تصفيقا حارا وطويلا • حتى ان بعضهم اعتلى المنصة التي كنت جالسا عليها ليعبر لي عن عاطفته ويقبلني •

طبعا ليست العاطفة كل شيء •

وحتى هذه العاطفة فقد أخذت في حالات عديدة تخبو في العالم لاسباب مختلفة منها استمرار المحنة عندنا وتطورها بشكل غامض ، ومنها أيضا كثرة الدعايات المغرضة ضدنا• أضف الى ذلك توالي المآسي في جميع القارات • تلك المآسي التي تتوزع انتباه واهتمام العالم فضلا عما للبشر من مشاكل داخلية تهيمن على أفكارهم وقلوبهم • كل ذلك يجعل الناس في الخارج يألفون مأساتنا اذ كثيرا ما يتعود الناس على مصائب غيرهم ويألفونها عملا بحكمة أجنبية تقول : ان الناس لهم دوما ما يكفي من القوة الذاتية لكي يصبروا على مصائب الغير •

حديث المخططات

● اللبنانيون مجمعون على رفض التقسيم والتوطين ومع ذلك المخطط مستمر • كيف ترون فخامة الرئيس ان يترجم اللبنانيون قادة وافرادا رفضهم للمؤامرة وتخلصهم من الخيوط التي تجرهم اليها ؟

□ اكرر أولا انني لا أؤمن بأن لدى كل دولة في تعاملها مع اي دولة اخرى مخططا واحدا ، تريد من ورائه خيرا أو شرا بالدولة الاخرى • فلدى الدول مخططات عدة تتحسب لمختلف الاحتمالات التي قد تطرأ على الساحة الدولية للافادة منها •

علينا نحن أن نسعى لقلب مخططات السوء فنحولها الى مخططات الخير وذلك ليس فقط بعمل ضخم جماعي قد لا نستطيع القيام به ، بل أيضا باللجوء الى أي عمل فردي مهما كان متواضعا • اذ لربما كانت له أبعاد لا ندركها•

ليست عندنا وصفة واحدة لمرضنا ووسيلة واحدة للنهوض من كبوتنا • ولكن صعوبة ايجاد هذا التدبير الشافي يجب ان تجعلنا نقدم لبلدنا لبنان ما يستطيعه كل واحد منا من خدمات وتضحيات تبرهن عن تعلقنا بوطننا الواحد وبرسالته الانسانية الفريدة•فليقدم كل منا على فحص ضميره وليتساءل عما اذا كان وفيا على الصعيد العملي لايمانه بلبنان القيم ، غير آبه لنواقص غيره ولا لما تعطيه له نواقص غيره من حجج واعذار •

انني اؤمن بأنه قد ينطبق علينا كل يوم قول الشاعر :

« وانما الامم الاخلاق ما بقيت
فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا»

وكلما تحلينا بما لنا من قيم راسخة ، تمكنا من مواجهة مرحلة كل المخططات سواء أكانت حقيقة أو وهما •

● عندما قمتم بالاتصالات الوفاقية لم تحققوا اي تقدم • وبعض الذين اتصلتم بهم كالرئيس فرنجية مثلا قال : « انكم اخذتم موقفا اكثر مما كنتم وسيطا فما حقيقة ذلك ! » •

□ لقد شرحت في اجوبتي بعض ما يتطلبه الوفاق من خطوات ومراحل وتكثيف العلاقات وانشاء هيئات متعددة ومتنوعة •

ففي جو هذا المفهوم للوفاق ، هل يجوز حصر الوفاق في مجهود فردي يحقق اهدافه في مهلة الاسبوعين او الثلاثة التي قضيتها في الوزارة • أما الاتصالات التي قمت بها فلم تكن الا تمهيدا لممارسة مسؤولياتي وهي تتسم بطابع المجاملة اكثر مما تتعرض لصلب الموضوع •

أقول ذلك لا دفاعا عن نفسي بل دفاعا عن مقومات الوفاق وعن أملنا جميعا بتحقيقه •

لا ادخل الان في تفاصيل لقاءاتي بالشخصيات الروحية والسياسية التي زرتها او زارتني اما حديثي مع الرئيس فرنجية ، فآسف ان يكون قد أخذ على غير ما كنت اقصده وان يفسر بأنه انتقاص مني لعاطفتي له ولمشاركتي مصابه الذي كان مأساة حقيقية على كل الصعد • وكنت عبرت عن شعوري نحوه في غير مناسبة •

وفي الشمال كنت ولا ازال ادرك صعوبة المساعي الوفاقية التي بذلت وتبذل في سبيل حل القضية من الاساس • فمن الضروري متابعة الجهود رغم الصعوبات التي يلمسها الجميع على كل المستويات •

● ما هو برأيكم الاسلوب الافضل لاعادة توحيد لبنان شعبا وارضا ومؤسسات ؟ هل يكون ذلك بالفيدرالية او الكونفدرالية ، باللامركزية الادارية او السياسية ، أم بالعودة الى الصيغة التي كانت سائدة ما قبل الاحداث ؟

□ لسنا في مرحلة بحث أساسي لنظام لبنان ، وليس من نظام مثالي للبنان اذا كان طرحه يعرقل مسيرة الوفاق عوضا عن تكريسه •

طبعا لي رأي في ما يتعلق بالخطوط العريضة لنظام لبنان الغد غير ان لا فائدة من عرضه او الدفاع عنه الان الى ان تتطور الظروف فتجعله نابعا من ارادة المجموعة ومعبرا عن أعمق احاسيسها •

الصيد : لجنة المتابعة تعود بعد اسبوعين وتبدأ عملها بادخال الجيش الى صور

قال السيد حمادي الصيد ممثل الجامعة العربية في بيروت ، ان لجنة المتابعة العربية ستستأنف عملها خلال اسبوعين • واضاف ان لا خلاف بين الجانب اللبناني والاطراف الاخرى في لجنة المتابعة •

وجاء ذلك في حديث ادلى به الصيد الى مجلة «ماندي مورننغ» تنشره اليوم ، وهذا بعض ما جاء فيه من حوار :

● هل تتوقعون ان تباشر لجنة المتابعة العربية عملها مجددا ؟

□ على الاكيد •

● متى ؟

□ اولا بعد رجوعي من نيويورك بطبيعة الحال، ولان هناك مقتضيات أهم الان • اهم من الرجوع الى التفاوض من أجل تنفيذ مقررات تونس • هناك الموضوع المهم ، جنوب لبنان وما هو الموقف العربي الموحد العملي تجاه هذا المشكل • ثم أن لجنة المتابعة وهذا ذكرته من قبل لا بد ان تعمل بجو ملائم • في الوقت الحاضر هناك جو من الحوار رجع الى لبنان بعد عملية الوفاق التي طرحها الرئيس سركيس •

● ولكن متى ستباشر لجنة المتابعة عملها ثانية ؟

□ ممكن بعد اسبوعين •

● اكيد او ممكن ؟

□ اني اتوقع ان اعود بعد اسبوعين ، ويكون قد عاد زميلي السفير البعيجان وممثل سوريا ، فتجتمع لجنة المتابعة بالهيئة الوزارية المكلفة •

● هل ستعود اللجنة بعد اسبوعين لتباشر عملها مطولا ؟

□ اذا بدأت ، فستكون على طول !

● ولكن هل هناك تأكيد على انها ستباشر عملها ؟

□ هناك في كيفية وضعك للسؤال وترددك وتردد الصحافيين عندما يسألونني عن لجنة المتابعة ، كأن هناك ايمانا ضمنيا بأن لجنة المتابعة انتهت • على الاقل سأقول لك شيئا مهما •• لجنة المتابعة لم تفشل ولم تنته •

لا عقبات

● ما هي العقبات التي منعت لجنة المتابعة من مباشرة عملها خلال الاسابيع الاخيرة ، وما هي العقبات التي منعتها من تحقيق أهدافها في السابق ؟

□ ما تسميه عراقيل ليس كذلك في الواقع هناك عاملان قد يتسببان في ايقاف عمل لجنة المتابعة : اما عامل سلبي او عامل ايجابي • العامل السلبي عندما تكون هناك عرقلة لمتابعة عمل لجنة المتابعة • والعامل الايجابي عندما توجد حلول اخرى أسرع واجدى من التفاوض غير المباشر • وعليه فان لجنة المتابعة تفاوض بشكل غير مباشر بين السلطات اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية لعمل الطرفين على تنفيذ مقررات اتفق عليها في تونس من قبل الاجماع العربي • اذن عمل لجنة المتابعة هو في الحقيقة عمل طرف يساعد اللقاء بين الطرفين • فاذا وصلنا الى وضع الفلسطيني امام اللبناني وفتح الحوار المباشر بينهما ، او اذا اتفق اللبناني والسوري الذي هو عنصر مهم على الساحة اللبنانية متواجد عسكريا وله دور قوي يقوم به على الساحة اللبنانية • • من العوامل الايجابية ان سوريا تساعد الرئيس سركيس في المطالبة بالوفاق بين اللبنانيين ، وان الفلسطينيين يطالبون بارجاع الشرعية الى لبنان ، وهذا ما قاله وكرره مرات عديدة « ابو عمار » ، وان الجيش اللبناني اذا كان جيشا متوازنا وممثلا للعروبة لبنان وقومية لبنان ، سيجد الفلسطيني الى جانبه للدفاع عن التراب اللبناني في الجنوب • •

اذن اذا فتح الحوار المباشر بين اللبناني والسوري او بين اللبناني والفلسطيني فنعتبر ذلك حوارا ايجابيا يساعد على تنفيذ مقررات تونس، ولا نعتبر وجودنا كمشاركين مباشرين في هذا الحوار محتم او عدم وجودنا فشل • فنحن ننسحب لنترك الحوار المباشر • ولذا انا اعتقد ان توقفنا عن الاجتماعات في الاسابيع الاخيرة ، هو ان سوريا بدأت حوارا مباشرا مع الحكومة اللبنانية والفلسطينيين بدأوا حوارا مباشرا مع الحكومة اللبنانية •

هذا هو سبب التوقف • فهذا سبب ايجابي لا ينفي وجود لجنة المتابعة •

فمهمة لجنة المتابعة ، العمل على مساعدة ا المتواجدة على الساحة في وأعني بذلك المنظمة الفل والحكومة اللبنانية ، على مقررات تونس • مقررات هدفها بسط السلطة الشرع كامل الاراضي ، مع احترام ا الثنائية التي وقعت بين الفلسطيني والطرف اللبنان تعطي الوجود الفلسطيني شرعية في اطار متفق عليه لجنة المتابعة تساعد على هذه المقررات • اذا أخذت والتنفيذ من ناحية تكنيكية القول انه لم ينفذ اي قرار •

● نعم لم ينفذ شيء ؟

□ أنا أقول هذه المقررا ما وصل اليه الوضع في لبن حرب لبنان ، تنفيذها ليس ان تنفيذها يستوجب أولا ارجاع جو الثقة بين الاطراف •

اذن هناك خطوتان مهمتان الاطار وتكوين الجو والمنا يساعد على التنفيذ العملي وجد هذا المناخ ، يصبح العملي عملية أوتوماتيكية • نحن نعتبر اننا نجحنا الى وضع خطوة أولى في تكوين الاطار وهذا المناخ الذي الرئيس سركيس بوضع الوفاق • والدليل على ذلك وصلنا كان الحوار مقطوعا المنظمة والحكومة اللبنانية ، لجنة المتابعة هي السبب لقاء بين الرئيس الحص و عمار » •وبعد ذلك رغم عدم الفعلي للجنة المتابعة ، تم الحوار وذهب « ابو اياد الرئيس سركيس •

وأعتقد ان الجو اصبح الان اكثر لتحريك لجنة المتابعة من أجل التنفيذ •

● ماذا ستفعل لجنة المتاب أسبوعين اذا باشرت عملها

□ أولا أعتقد ان لا بد المتابعة ان تجتمع كلجنة مع وتبرمج خطة عمل لاننا لم نل أكثر من شهرين الا في هذا ا اذ التقيت بزميلي السفير ال اذن لا بد ان نلتقي كلجنة ونقيم الوضع • ثم نلتقي الوزارية التي كلفت بمتابعة المتابعة • وبطبيعة الحال م الحالة على ما هي عليه في ال فلا يمكن لنا آن نجتمع في الحاضر حتى تجاوز هذه ا العويصة الصعبة الخطرة على اللبناني ، وعلى الاستقلال ا ولذا فلا يمكن الان ان نتحد تنفيذ مقررات تونس الا ب نرتاح من عملية التدخل الاسر

لا خلاف

● قيل ان هناك خلافا بين ا اللبناني والاطراف الاخرى في المتابعة مع اصرار اللبنانيين اللجنة تقتصر على معالجة م الجنوب اللبناني وهذا يعرقل اللجنة • هل هذا صحيح ؟

□ لا أتوقع أن يحل الخلا ليس هناك خلاف •• هذا صحيحا أبدا •

منذ بدأنا العمل كان ال الشاعر يقول لي أنه لا بد ان هذا النوع من التصالس قبل الاجتماع الاول • فلم يكن هنا طرف الحكومة اللبنانية الحا أن تكتفي بالحديث في الجنوب ولو كان طلب ، نحن صحيح بطلب رئيس الدولة اللبنانية نعتمد اننا نمثل الاجماع العر ونعتمد في تحركنا على شيء فقانوننا الاساسي هو مق تونس • مقررات تونس لا ارجاع السلطة الشرعية ء الجنوب ، تقول على كامل ال اللبناني •

● ولكن مشكلة الجنوب هي مشكلة ؟

□ ولذا نحن بدأنا بالجنوب و ان يدخل الجيش الى الجنوب • هذا لا يعني اننا تناسينا بقا الاراضي اللبنانية ، وانما كان ان نبدأ بخطوة فاخترنا ان الخطوة الاولى في الجنوب ، نعتبر ان الجنوب هو في الو الحاضر العقدة الاولى للقة اللبنانية والتي تكون اكبر لتواجد الاسرائيليين المباشر فيه

● اذن برأيكم ليس هناك خلاف بين الطرف اللبناني وبقية الاطراف ؟

□ لم يكن هناك ، ولن يك هناك خلاف بيننا وبين الحكم لبنان •

● اذا عادت لجنة المتابعة ، ستكون النقاط أو المواضيع الرئيس على جدول اعمالها ؟

□ بسط الشرعية على كا الاراضي اللبنانية •

● ولكن كيف ؟

□ اخترنا أن يكون لنا في ا هدف اعتبرناه هدفا متواضعا و يساعد في الحلحلة لانه يكون تحرك من أجل تنفيذ المقررات اخترنا ان يكون هذا الهدف تد الجيش اللبناني الى الجنوب وقبلنا ان يكون هذا التحرك ا نعتبره متواضعا : خطوة أولى تد الجيش اللبناني الى صور •

كانت هناك تحفظات على تكو الجيش اللبناني • أعتبر ان القا الجديد للجيش مع الوفاق الوط من العوامل التي ستساعدنا عل حلحلة هذا المجتمع لان اذا نف قانون الجيش الجديد لن يبقى ه للتحفظات ضد الجيش اللبناني

مهرجان الكشاف في زغرتا

■ المهرجان الكشفي في زغرتا ■

زغرتا — من مراسل « الانوار » :

بمناسبة تأسيس وافتتاح مفوضية الكشاف العربي (الكشاف الاهدني سابقا) في بلدة زغرتا ، جرى أمس مهرجان كشفي في مركز المفوضية بتكميلية زغرتا الاولى للبنين حضره حشد من ابناء المنطقة والمسؤولين عن مختلف الجمعيات الكشفية في الشمال •

بدأ الاحتفال بعرض كشفي أقيم في باحة المدرسة بمصاحبة الفرقة الموسيقية وحملة الاعلام اللبنانية والكشفية •

ثم القى رئيس بلدية طرابلس السيد عشير الداية ومفوض الكشاف المسلم في الشمال مصطفى زياده ومفوض الكشاف العربي في زغرتا جوزيف رعيدي ، كلمات من وحي المناسبة تركزت حول ضرورة وحدة الكشافة في الشمال التي تنبع من وحدة ابناء الشمال •

معرض "مجموعة العشرة" في المركز الثقافي بطرابلس



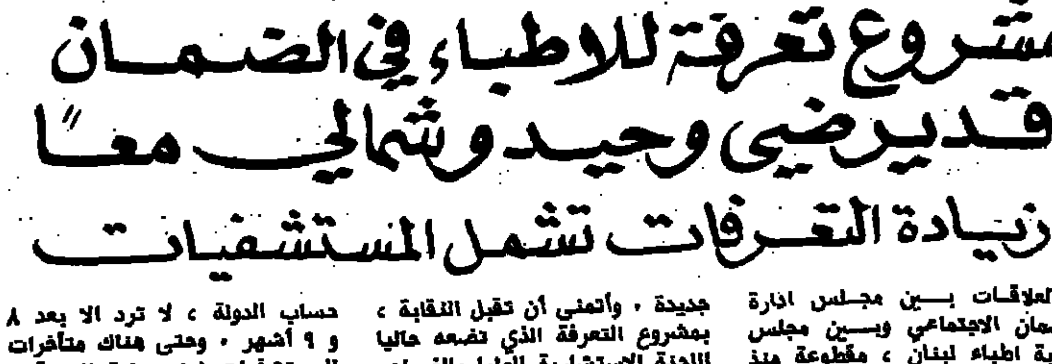
■ المحافظ غبريل والنائب الرافعي في المعرض ■

٦٤ لوحة بين زيتية ومائية ونحاسية ومنحوتة ازدانت بها جدران قاعة المركز الثقافي البلدي بطرابلس في حفل افتتاح معرض الفنانين « العشرة » الثامن الذي جرى مساء أمس الاول حيث عرض كل من عبد اللطيف بارودي ، محمد الحفار ، عدنان خوجه ، فضل زياده فيصل سلطان ، محمد عزيزه ، عبد الرحيم غالب ومحمد غالب ، اعمالهم •

وحضر حفل الافتتاح محافظ الشمال اسكندر غبريل والنائب الدكتور عبد المجيد الرافعي ورئيس بلدية طرابلس عشير الداية ، والمراقب المالي العام مروان السيد ، والعديد من العاملين في الحقل الاجتماعي والفني والثقافي حيث انعكست على وجوه الجميع علامات الاعجاب فوقفوا امام ابداع العشرة بفرح •

النائب الرافعي قال : رافقت العشرة منذ معرضهم الاول وهم اليوم يرتفعون ويحلقون ، وقد خطوا خطوات حثيثة وملموسة بوضوح نحو الافضل والاحسن ، ومدينتنا تفخر بأن تنجب مثل هؤلاء الشباب الفنانين •

وقال المحافظ غبريل : لقد عودتنا مجموعة العشرة « ان تبدع في كل عام • وما يلفت النظر القفزة التي احدثتها في معرضها الثامن هذا » •



مشروع تعرفة للاطباء في الضمان قد يرضي وحيد وشمالي معاً

زيادة التعرفات تشمل المستشفيات

العلاقات بين مجلس ادارة الضمان الاجتماعي وبين مجلس نقابة اطباء لبنان ، مقطوعة منذ عام ١٩٧٤ . ولكن العلاقات بين مجلس ادارة الضمان وبين مجلس نقابة المستشفيات بلبنان ، غير مقطوعة ، بل بالعكس ، هناك حوار دائم بين الضمان ونقابة المستشفيات .

ونقيب اطباء لبنان الدكتور فؤاد شمالي ، أصدر منذ ربيع ١٩٧٧ ، تعميما رقم ٨٢٤٤ الى الاطباء ، وتعميما رقم ٨٢٤٣ الى المستشفيات ، برفض التقيد بتعرفة أجور الاطباء والاستشفاء الصادرة عن ادارة الضمان . ومعظم الاطباء ، يتقيدون الا بالتعرفة الصادرة عن نقابتهم ، وقلة قليلة من الاطباء ، تتقيد بتعرفة الضمان .

بينما نقيب أصحاب المستشفيات الدكتور عدنان حيدر ، حرص ويحرص على تأكيد الالتزام بتعرفة أجور الاستشفاء الصادرة عن ادارة الضمان . ولم يطلب النقيب حيدر يوما ، التمرد على تعرفة الضمان ، ولا وضعت نقابة المستشفيات تعرفة خاصة للاستشفاء ، بمعزل عن التعرفة الصادرة عن الضمان . برغم ان اكثرية مستشفيات لبنان يملكها اطباء .

بعضهم يقول ، أن تنافر الامزجة والحساسية الشخصية ، قد زادا تأزيم العلاقات بين مدير عام الضمان وبين نقيب الاطباء . وبأن المسألة وصلت الى نوع من صراع بين طبيبين قديرين ومزاجيين : الدكتور رضا وحيد والدكتور فؤاد شمالي .

وبعضهم يقول ، أن ظروف نقابة المستشفيات ، لا تسمح لها باتخاذ موقف متشدد ، مثل موقف نقابة الاطباء . فنقابة المستشفيات ، هي نقابة أصحاب عمل (سنديكا) . ولا سلطة الزامية لها في شؤون الاجور على اعضائها . والمستشفى المعارض يستطيع الانسحاب من النقابة ، مع الاستمرار بالعمل كالمعتاد .

بينما نقابة الاطباء ، هي نقابة مهنة حرة (أوردر) . وقرارها هو ملزم لاعضائها . وكل طبيب يخالف قرار نقابته ، يحق لمجلس النقابة شطبه من جدول النقابة . والطبيب المشطوب من الجدول ، لا يحق له ممارسة الطب .

ثم ان المستشفيات في لبنان ، هي ملك للدول وللجمعيات الاجنبية والعربية ، أو هي ملك للطوائف وللجمعيات اللبنانية ، أو هي ملك اطباء لبنانيين ، من كل الميول والملل والمناطق .

حول مجمل شؤون وشجون الاستشفاء والطبابة والضمان ، استجوبت « الانوار » نقيب المستشفيات لبنان الدكتور عدنان حيدر ، الذي هو بالوقت نفسه عضو اللجنة الاستشارية العليا في الضمان .

وهذه وقائع الحوار مع النقيب حيدر :

س - بصفتك عضو اللجنة الاستشارية بالضمان الصحي ، اين وصل النزاع القائم بين ادارة الضمان الاجتماعي وبين نقابة الاطباء ؟

ج - منذ أسابيع ، باشرت اللجنة الاستشارية العليا لدى الضمان الصحي ، بوضع مشروع تعرفة جديدة لاجور المعاينات الطبية ولاجور العمليات الجراحية ، بدل التعرفة الحالية الصادرة منذ ربيع ١٩٧٣ ، والتي لم تعد تتوافق مع غلاء المعيشة .

واللجنة هذه ، مؤلفة من الاطباء : جميل ديس عن الضمان ، رئيف ناصيف عن كلية الطب الاميركية ، سهيل باز عن كلية الطب الفرنسية ، نقيب اطباء الشمال ، سليم جرماني عن وزارة الصحة ، عدنان حيدر نقيب مستشفيات لبنان .

ونقابة اطباء لبنان ، تقاطع اجتماعات هذه اللجنة منذ عام ١٩٧٤ ، بسبب الخلاف المعروف القائم بين ادارة الضمان وبين مجلس نقابة الاطباء ، منذ ٧ سنوات ..

ويظهر بان زميلنا الدكتور رئيف ناصيف ، يقوم شخصيا بدور وسيط الخير ، بين اللجنة الاستشارية العليا بالضمان وبين مجلس نقابة الاطباء ، على أمل أن تتوصل اللجنة الاستشارية ، الى وضع مشروع تعرفة جديدة لاجور المعاينات والعمليات ، مشروع ترضى به ادارة الضمان ونقابة الاطباء معا ، فيطبقه بالتالي جميع اطباء لبنان .

وعلى أمل ان تنهي التعرفة الجديدة ، « حرب السبع سنوات » القائمة بين نقابة الاطباء والضمان ، هذه « الحرب » التي دفع ويدفع المضمونون ثمنها ، من كرامتهم ومن مالهم .

س - قال الدكتور حسني مجذوب ، ان مجلس نقابة الاطباء قد انجز وضع مشروع تعرفة جديدة لاجور المعاينات الطبية والعمليات الجراحية ، بشكل مستقل تماما عن مشروع التعرفة الذي تضعه اللجنة الاستشارية بالضمان ، وقال مجذوب ان التعرفة الجديدة ، ستزيد اجور الاطباء حوالي ٣٥ بالمئة ، زيادة على التعرفة الصادرة عن النقابة عام ١٩٧٧ ؟

ج - أتمنى أن لا تنفرد نقابة اطباء لبنان بوضع مشروع تعرفة جديدة ، وأتمنى أن تقبل النقابة ، بمشروع التعرفة الذي تضعه حاليا اللجنة الاستشارية العليا بالضمان ، وهو مشروع سيأخذ بالتأكيد ، وجهة نظر نقابة الاطباء بعين الاعتبار .

خصوصا ان جميع اعضاء اللجنة الاستشارية الستة ، هم اطباء . والظروف التي تمر بها البلاد تستوجب التضحية ، والتضحية هي الان بطولة وليست ضعفا .

وعلى الاخص ، لان اللجنة الاستشارية العليا ، ستباشر قريبا درس مشروع بزيادة تعرفة أجور المستشفيات أيضا ، اذ نحن سنطلب زيادة تعرفة الاستشفاء الصادرة في خريف ١٩٧٩ ، ذلك تبعا لزيادة أجور الموظفين والعمال ، ٣٩ بالمئة من أول العام الجاري ، وتبعا لما استتبع هذه الزيادة ، من غلاء بأسعار كل السلع والخدمات .

س - أذن ، ستطلبون زيادة أجور المعالجة بالمستشفيات ، بنسبة ٣٩ بالمئة ؟

ج - ادارة الضمان الاجتماعي كانت قد زادت تعرفة أجور الاستشفاء ، بنسبة ١٥ بالمئة منذ خريف السنة الماضية ، وذلك بعدما زيدت نسبة مساهمة الضمان بنفقات الاستشفاء ، الى ٨٥ بالمئة ، بدل نسبة ٧٥ بالمئة فقط سابقا .

وزيادة الـ ١٥ بالمئة الاخيرة ، قد سلمنا بها تسليما ، وعلى أساس انها « سلفة » مؤقتة ، حتى لا يقع صدام وقطيعة بين نقابة المستشفيات وبين ادارة الضمان ، فوق القطيعة القائمة بين ادارة الضمان وبين نقابة الاطباء .

أما الان ، وقد فرضت الحكومة زيادة اجور للموظفين والعمال ، ٣٩ و ١٩ و ١١ بالمئة ، من ١ - ١ - ١٩٨٠ . فلم يعد مهرب من زيادة تعرفة اجور المعالجات الاستشفائية ، وذلك لان كل مستشفى ، تستخدم مبدئيا اكثر من شخصين لمعالجة كل مريض !

وبالتحديد ، حسب أصول الاستشفاء الحديثة ، فان المستشفى الذي فيه ١٠٠ سرير ، يجب ان يستخدم ٢٥٠ طبيبا وممرضة وممرضا وعاملا وموظفا ، والمستشفى الذي فيه ١٠٠٠ سرير ، يجب أن يستخدم ٢٥٠٠ طبيب وممرض وممرضة وعامل وموظف !

ثم أن اسعار المعدات الطبية قد زادت كثيرا ، خذ مثلا : آلة تخطيط الدماغ سعرها ١٤٠ ألف ليرة ، وآلة الاشعة المتلفزة سعرها ٩٠٠ الف ليرة ، وطاولة العمليات سعرها ٣٥ ألف ليرة ، والمبضع الكهربائي سعره ١٥ ألف ليرة .

س - هل ستطلبون زيادة التعرفة ٣٩ بالمئة ، وهل الزيادة ستشمل مرضى الضمان الاجتماعي فقط ، أم كل المرضى ؟

ج - التعرفة الالزامية الموحدة لاجور الاستشفاء ، تطبق فقط على الفئات التالية : المتعالج على حساب الضمان الصحي ، المتعالج على حساب وزارة الصحة ، المتعالج على حساب تعاونية موظفي الدولة .

ووزارة الصحة وتعاونية الموظفين ، قد اعتمدتا التعرفة التي يضعها الضمان الاجتماعي ، فصارت تعرفة الاستشفاء التي يقرها الضمان ، تطبق تلقائيا على كل الفئات الثلاث .

اما المرضى المتعالجون على حسابهم الخاص ، وهم مبدئيا متوسطو الحال والاغنياء ، فهؤلاء لا تعرفة محددة لاستشفائهم بل أجرة الاستشفاء تتراوح حسب كل مستشفى ، وحسب درجة السرير ، وحسب نوعية العلاج .

ونقابة المستشفيات ، لا تقبل بتحديد تعرفة أجور الاستشفاء ، للمرضى الميسورين المتعالجين على حسابهم ...

س - هناك بعض المستشفيات قد صارت في تجهيزاتها وفي تعاملها مع الناس ، بمثابة « دكاكين » ، أكثر مما هي مؤسسات علمية - انسانية ؟

ج - من حيث المبدأ ، البقاء هو للافضل . والمستشفى الذي لا يحسن تجهيز نفسه ومعاملة زبائنه ، شأنه شأن كل مؤسسة ، سينتهي تلقائيا الى الافلاس .

ولكن أرجو ان يفهم الناس عدة حقائق ، وأن لا يبالغوا في توجيه الاتهامات جزافا .

فتأسيس مستشفى متوسط ، صار يكلف ملايين الليرات . ولم يعد يوجد متمول في لبنان ، يقبل بتوظيف أمواله في انشاء مستشفى ، لان المستشفى لا تعطي ربحا معقولا يوازي الاموال الموظفة فيه . بينما فائدة الايداع بالمصارف صارت ١٠ بالمئة !

ثم ان اكبر مستشفيات لبنان ، مثل الجامعة الاميركية والمقاصد واوتيل ديو والعصفورية ، هي مديونة ، وقد أقرضتها الدولة اللبنانية حوالي ٤٥ مليون ليرة بفائدة ٦ بالمئة سنويا لمدى بضع عشرة سنة ، حتى تقوى هذه المستشفيات على الاستمرار .

وارجو أن يفهم الناس ، بأن رديات الـ ٨٥ بالمئة من الضمان الاجتماعي ، لا ترد الى المستشفيات ، الا بعد بضعة أشهر ، واحيانا بعد سنة ..

والاهم من ذلك ، فان رديات الـ ٨٥ بالمئة من وزارة الصحة ، عن المرضى الفقراء المتعالجين على

- البقية على الصفحة ٩

حساب الدولة ، لا ترد الا بعد ٨ و ٩ أشهر . وحتى هناك متأخرات للمستشفيات لدى وزارة الصحة ، منذ عام ١٩٧٨ .

ومجموع الاموال المتأخرة للمستشفيات لدى وزارة الصحة ، صار يفوق ٤٥ مليون ليرة . فيما المستشفيات تقترض المال من المصارف الان ، بفائدة ١٣ و ١٢ بالمئة !

يحصل كل ذلك ، خلافا للمادة ١٣ من اتفاق المستشفيات مع وزارة الصحة ، الذي يوجب رد الفروقات خلال شهر واحد من تاريخ الاستشفاء .

لدرجة أن هناك عددا كبيرا من المستشفيات ، بدأ يضغط على النقابة ، حتى تقرر الاضراب عن معالجة المرضى على حساب وزارة الصحة . خصوصا بعدما تبين أن الاعتمادات المرصدة بموازنة وزارة الصحة لعام ١٩٨٠ ، لمعالجة المرضى الفقراء ، لا تكفي لاكثر من سبعة أشهر . مما يعني أن دفع الفروقات سيزداد هذه السنة تأخيرا فوق تأخير ..

س - بعض المستشفيات تضع المضمونين في درجة أقل من درجة الضمان ، أي في غرفة من ٣ أو من ٤ أسرة ؟

ج - بالاساس ومنذ القدم ، اقدم الضمان على تصنيف المستشفيات الى ٣ فئات ، حسب ضخامة تجهيزات المستشفى ، وحدد الضمان لكل فئة ، تعرفة خاصة . فتعرفة السرير بالفئة الاولى ٤٥ ليرة يوميا ، وبالفئة الثانية ٤٠ ليرة ، وبالفئة الثالثة ٣٠ ليرة .

للمضمون أن يختار درجة المستشفى ، التي يرغب بالتعالج فيها ، حسب قدرته على الدفع . اذ وقتها كان يدفع المضمون ٣٠ بالمئة من نفقات الاستشفاء .

وبالاساس ومنذ القدم أيضا ، درجة الضمان ، هي غرفة من سريرين أو من ٣ اسرة ، حسب فئة المستشفى .

اما اذا كانت جميع غرف السريرين والثلاثة أسرة بالمستشفى مشغولة ، فتضطر المستشفى استثنائيا لوضع المضمونين في غرفة من أربعة أسرة .

ومنذ حوالي ٤٥ يوما ، الف وزير الصحة السيد طلال المرعبي ، لجنة مشتركة ، لدرس اعادة تصنيف مستشفيات لبنان ، ولوضع تعرفة جديدة ، للمعالجة في كل فئة من المستشفيات .

لان اوضاع المستشفيات قد تغيرت منذ عام ١٩٦٦ حتى الان . ولان الغلاء الحاصل في البلاد ، يوجب زيادة الاستشفاء .

وهذه اللجنة ، عينت من الاطباء : فوزي معلولي وسليم جرماني وانطوان فرج الله وزهير تميم وناجي العلايلي وعبد الرحمن اللبان ومحمد قليلات عن وزارة الصحة . وبشار صليبا وادمون قزي عن نقابة الاطباء . وربيع ابيض وكلود ديمس وفوزي عضيمي عن نقابة المستشفيات . ورؤول زنانيري وعفيف الطيارة وغاستون قرداحي عن ادارة الضمان .

واللجنة هذه ، ستنهي عملها خلال شهرين فقط . وأمل بأن التصنيف الجديد للمستشفيات ، والتعرفة الجديدة لاجور الاستشفاء ، سينهيان كل شكاوى الناس والمستشفيات معا . لان التعرفة الحالية صارت بخسة ، « والقلة تولد النقار » !

س - لماذا لا تقبض المستشفى ١٥ بالمئة فقط من المضمون . ولماذا المستشفى تجبر المضمون على الدفع نقدا ١٠٠ بالمئة ، وتجبره بأن يتولى بنفسه معاملات استرداد الفرق من الضمان ؟

ج - تعليمات النقابة الى جميع المستشفيات ، هي بقبض ١٥ بالمئة فقط من مجمل نفقات الاستشفاء من كل مضمون . بشرط أن يقدم المضمون موافقة استشفاء مسبقة من الضمان ، قبل دخوله المستشفى ، او بأن يقدم المضمون موافقة استشفاء مؤخرة من الضمان ، قبل تركه المستشفى .

ولا نستطيع التخلي عن هذين الشرطين . أولا ، لان هناك بعض عمليات جراحية ، ممنوع اجراؤها الا بعد حصول موافقة استشفاء مسبقة من الضمان ، ولكل مريض على حدة . وثانيا ، لان لا اثبات بأن المريض مضمون فعلا ، الا عن طريق موافقة الاستشفاء .

فهناك مضمونون كثيرون لم يعودوا مضمونين . والضمان لا يرد فرق الـ ٨٥ بالمئة الى المستشفى ، الا عن المضمون فعلا بتاريخ الاستشفاء .

ومثل هذين الشرطين ، ليسا بجديدين ، فقد كنا نفرضهما قبل حوادث ١٩٧٥ ، لانهما الضمانة الوحيدة للمستشفى ، لاستعادة الـ ٨٥ بالمئة من الضمان .

س - هناك مستشفيات تتقاضى اكثر من تعرفة الضمان . وهناك مستشفيات تجبر المضمون على الاقامة بدرجة اعلى من الضمان ، للحصول على فرق الدرجة ؟

ج - تعليمات النقابة الى كافة المستشفيات ، هي وجوب التقيد تماما بتعرفة اجور الاستشفاء الصادرة عن الضمان ، ذلك برغم قناعتنا التامة ، بأن هذه التعرفة

- البقية على الصفحة ٩

كلية الآداب الفرع الأول

الصالح : كليتنا من ارقى كليات الشرق والمبنى الموحد للكلية من الامور المستحيلة



■ الدكتور الصالح خلال الحديث ■

كتب محمد علي عقل :

قد يطول الحديث عن كلية الاداب واهميتها ، عن موقعها على مفترق طرق عامة ، « فوق الخط وتحت الخط » على كورنيش المزرعة مجموعة بنايات سكنية يقال بانها كلية الاداب ، وعلى مقربة من « زمير » السيارات وهدير الشاحنات . دائما تعيش هذه الكلية جو الصخب والضجة وأمام مشاكل الطلاب ومطالبتهم بالقاعات الواسعة والبناء الموحد قد تفقد المطالبة بالملاعب قيمتها . وتقل الاصوات المطالبة بالحديقة العامة ، بل هي معدومة تماما . الطلاب يقولون « نحن بحاجة ماسة الى مكتبة مثل الخلق » . وتبقى المكتبة هم الطالب الاوحد .

فوق كل هذا ان للاحداث حضورها ولسوء الحالة الامنية تأثيرها البالغ وكل هذه الاسباب وتلك قد تقف حاجزا منيعا امام المطالبة بالحق والقيام بالواجب . وهذا طبعا يقلل من فعالية الجامعة اللبنانية بشكل عام ويقلل من تأثيرها في الحياة اللبنانية الثقافية منها خاصة ..

في كلية الاداب ، كل شيء بحاجة للدراسة بعمق . مباني الجامعة وادارتها وكتبها المقررة والتجهيزات من مكبرات صوت الى مقاعد كافية لاعداد الطلاب التي تزداد باستمرار وتفوق حدود المعقول . كما ان « الكافتيريا » تغلي غليانا والاسعار فيها نار ، مما يضطر الطالب الذي يمد رجليه على قدر بساطه ان يدردش مع اصحابه الطلاب أمام باب الكلية على الطريق العام .

كل هذا يجري في كلية الاداب . وهذا وقضايا اخرى متعددة اثارتها « الانوار » ودخلت ابواب المصارحة مع مدير الكلية للوقوف على مشاكلها ومطالبها من تنظيم للبرامج واعداد للاساتذة والمتخصصين والكتب المقررة .

لقاء مع الشيخ الصالح

مع الدكتور صبحي الصالح مدير الكلية دار الحوار التالي :

● تتميز كلية الاداب بعدد الطلاب وكثافتهم ، فالام يعود هذا التدفق برأيك ؟

□ يمكن تعليل هذه الظاهرة بأحد امرين ، تبعا للظروف التي يمر بها الطالب اللبناني . أما الامر الاول فيرجع الى السنتين السابقتين عندما لجأت وزارة التربية الى الافادات « العجيبة » تارة والى ما يشبه التنجيح الجماعي تارة اخرى . ومن المعروف اننا اعلنا في الوقت المناسب اننا لن ندع ابناءنا في الشارع ، اذ لا ذنب لهم من تعقيد الظروف ، وما نشأ عنه من تساهل في منهج الشهادات والتسامح بالعلامات والدرجة .

وهكذا كان الاقبال على كلية الاداب باقسامها الثمانية امرا بديهيا ما دام قد اكتسب صفة قانونية ، او دبرت لمتغطية قانونية من حق الطالب ان يتمسك بها . واما الامر الثاني فيمتد الى تمكين الطالب من الانتساب الى كلية الاداب من دون مباراة دخول ، شأنها في ذلك شأن باقي الكليات النظرية تقوم فيها الدراسات على العلوم الانسانية .

ومع هذا الامر يدخل احساس مشترك لدى الطلاب بأن الاختيار بين ثمانية اقسام ايسر شأنا من الالتزام بلون دراسي معين تكاد الكلية كلها تصب فيه ، لكن هذا لا يمنعنا من تنبيه الرأي الطلابي العام الى الخطأ الجسيم الذي يرتكب بهذا المجال لان الدراسة في اي قسم من اقسام الاداب لا تقل صعوبة عن اي فرع من الفروع التطبيقية . فالذي لا شك فيه هو ان دراسة العلوم الانسانية تكلف الطالب من المشقة والمعاناة اضعاف ما يعانيه في الدراسة التطبيقية .

تأمين المحاضرات

● هل واجهتكم صعوبة لتأمين المحاضرات وتنظيم البرامج ؟

□ في وسعي ان اقول اني بعد سنتين وعدة اشهر من ادارة اكبر كلية في الجامعة اللبنانية لم اواجه صعوبة تذكر لا في المناهج ولا في الدراسات ولا في العلاقة مع الاساتذة والطلاب ، ربما يعود ذلك الى العلاقات الجيدة بين الادارة من جهة وزملائنا الاساتذة وابنائنا الطلاب من جهة اخرى . لقد كنا نتغلب على كل صعوبة تعترضنا بالاقدام على ما يمكننا تحقيقه في الظروف الصعبة التي تمر بنا ، وكلما صادفتنا عقبة صارحنا جميع من حولنا بالمعوقات حتى نتعاون جميعا على حل العقد واقتراح ما يناسب مستوى الكلية الاخذ بالنماء المطرد والتقدم المستمر .

.. والقاعات

● بعض الطلاب اثاروا قضية القاعات الضيقة ؟

□ مررنا ببعض الحالات المتعلقة بتأميننا قاعات واسعة بالاعداد الضخمة التي ينهال عليها عدد غير قليل ابدا من الطلاب وكلية الاداب بصورة خاصة ، ولكننا تمكنا من معالجتها بتمهيدنا خلال الصيف الماضي بتطبيق الدوامين الصباحي والمسائي . صباحي من العاشرة حتى الثانية ومسائي من الثانية حتى السادسة علما بأن الكلية منذ انشائها حصرت الدراسة بفترة بعد الظهر فقط ، ومن ان بعض طلابنا اعترضوا على تعديل الدوام الجديد ولقد لاحظنا ولاحظ الجميع معنا ان تدبيرنا الاداري قد قلل ٩٩ بالمئة من قضية « التضخم » الطلاب وقلة القاعات بالمئة تقريبا ولا اعتقد ان من احد يدعي بأنه يمس هذه النقطة بالذات .

● الطلاب قالوا بأنهم قاموا « بعملية ضغط » على ادارة الكلية وعميدها لانتزاع هذا الحق ، بعد ان يئسوا من كل الطرق الاخرى حسب قولهم ، وهم الذين فرضوا نظام الدورتين ، ماذا تقولون ؟

□ ان علاقتنا الممتازة بأبنائنا الطلاب لا تسمح مطلقا بوجود اي تعارض في المواقف المبدئية بيننا وبينهم ، وكل ما في الامر ان الطلاب تعودوا على حصر الدراسة بعد الظهر وكنا نريد ان نحل مشكلة كثرة الطلاب وقلة القاعات والطلاب كانوا موافقين منذ البداية على الدوام الصباحي . فلا مجال لاي ضغط من احد على الادارة في موضوع تم التفاهم عليه بين ممثلي الطلاب والادارة نفسها . ولكن لو صادف ان الطلاب رفضوا الدوام الصباحي برغم الحاجة اليه لرفضت الادارة ايضا الاستمرار في الدوام المسائي الذي يجعل الكلية بمثابة دراسة ليلية ويفرغها نهائيا من كل نشاط اكاديمي في الصبيحة ، وهذا امر غير معقول ولم يفكر احد من طلابنا فيه . لذلك نرى بأن كلمة « الضغط » من قبل الطلاب او غير الطلاب مرفوضة نهائيا مع اننا بصورة مبدئية نفسح امام طلابنا من اجواء الحرية الفكرية في عرض ارائهم ومقترحاتهم ما لم تفسحه اي كلية او جامعة في الشرق او في الغرب لان اقدس ما نعتز به هو مزاولة ابنائنا لحريتهم وهم يعرفون ذلك قبل غيرهم .

ماذا فعلتم ؟

● بالنسبة لنقص عدد المقاعد وعدم استيعابها للطلاب وعدم وجود الاساتذة المتخصصين ماذا فعلتم وكيف تقيمون ذلك ؟

□ الامر كان يمكن الحديث عنه في السنة الماضية ، اما الان فيبدو ان الاستمرار في الحديث عنه لا معنى له ولا مكان له بعد ان حلت قضية الفترة الصباحية معظم المشكلات في الكلية ، ولكن هذا لا يمنع وجود بعض الدروس التي يقبل الطلاب فيها اقبالا منقطع النظير على سماع استاذ ناجح في التدريس ، فيلاحظ فيها ان هناك نقصا قليلا في المقاعد وهذا يدبر امرها بالتدريج وليست شيئا ذا بال .

أنما تبقى مشكلة منحصرة في تعدد الابنية اذ من المعلوم ان للكلية خمسة ابنية سكنية لم تكن منذ البداية مجهزة للتدريس الجماعي ، وان كنا قد ادخلنا على بعض قاعات هذه الابنية تحسينات كثيرة يعرفها الطلاب بأنفسهم ، ومنها ، اننا انجزنا قاعة محاضرات لا بأس باتساعها في المبنى رقم (٤٠) وسنبدأ في مطلع الاسبوع القادم فيها نشاطنا الثقافي بمعدل محاضرتين في الاسبوع لعدد من كبار الاساتذة اللبنانيين والعرب والاجانب .

ومشكلة تعدد الابنية لا يمكن حلها بالسهولة التي يتصورها الطلاب او الرأي العام ، لان هذا الحل ان كان عن طريق بناء موحد فقضية هذا البناء الموحد تحتاج الى تفكير طويل لدى الذين يحرصون مثلنا على وحدة الجامعة في شكلها الخارجي كوحدتها في جوهرها . وان كان تعدد الابنية ينشىء بحد

- البقية على الصفحة ٩ -

مجلس الطلبة من « نار الى رماد »

ادارة الاميركية طوقته بدبلوماسية وردود الفعل من الطلاب منتظرة

كتبت نهى رزوق :

مسيرة مجلس الطلبة في الجامعة الاميركية مستمرة ، وأن ترددت بعض الشيء في تكملة مشوارها ، وثمة تردد مبعثه الانقطاع عن الاجتماعات التي طالما كثفت منذ أمد ليس ببعيد والتي أضحت حبرا على ورق .

والمسيرة هذه افتقرت الى التخطيط والتنظيم الاساسيين ، علاوة على الرقابة ، للوقوف في وجه « عراقيل مختلفة المصادر » .

فبالنسبة الى افتقار التخطيط والتنظيم والرقابة ، فقد تركت أبواب مجلس الطلبة مشرعة لكل « عابر سبيل » تسول له نفسه حضور اجتماع ما . واجتماعات المجلس لم تسفر عن أي شيء سوى القرارات المقترحة التي تبقى حبرا على ورق .

فضلا عن التشتت في التعبير ، ازاء طرح الطلاب مواضيع لا تمت بصلة الى القضايا التي من أجلها وجد مجلس الطلبة ، كأن يتحسس المرء ان هموم المنطقة و « مصالح المستعمر » كلها تقع على عاتق طلاب مجلس الطلبة .

هذا بالاضافة الى الاختلاف في الاراء والمواقف بالنسبة للقضايا المتعلقة بالوضع السياسي والاقتصادي والاجتماعي وكل ما يقدم على الطبق اليومي من مشاكل ومسائل مطروحة .

من هنا اختلاف هدف مجلس الطلبة ، فواقعه شيء وظاهره شيء اخر ، والمصير الذي آل اليه مقدر له منذ البدء ، خاصة وان العراقيل كانت مختلفة المصادر ، وهي كثيرة بهذا الشأن .

دبلوماسية الادارة

والادارة عبر تشكيلها لجانا تهتم بالمصالح الطالبية ، تكون قد نصبت كمينا طوقت بواسطته مجلس الطلبة الذي بات يدور في الحلقة المفرغة التي رسمت له . وهذا بالتالي أدى الى تشرذم الجسم الطالبي الذي أضحى واهن القوى تحت تأثير مخدرات الادارة التي استطاعت بدبلوماسيتها ابعاد شبح الحرب الباردة .

ولكن هل ستقابل الدبلوماسية بدبلوماسية مضادة عبر طرح فكرة انشاء اتحاد للطلاب بالتنسيب بعد حجة فشل الاتحاد العام لطلاب الجامعة ككل ؟

الادارة ومجلس الطلبة على مفترق طرق ، اذ أن الاخير بات بين فكي كماشة الادارة واللجان الطلابية التي تشكلت بموافقة الادارة وضمن الكليات في الجامعة ، وصلاحياتها تنحصر برفع توصيات الى العميد الذي ترك له مجال الاخذ بها أو عدم الموافقة عليها .

فهل صحيح ان طبخة مجلس الطلبة « بحمص » ؟ أم انها تسير على نار خافتة ووئيدة ؟

والسؤال الاهم يبقى : مجلس الطلبة الى أين ؟ هل سيفشل ؟

هذا ما طرحته « الانوار » على طلاب هم أعضاء في مجلس الطلبة واتخذ منهم موقف المؤيد والمعارض . والبسيط في الامر ان بعضهم اعترف بالاخطاء المعيقة لتقدم المجلس .

وكما لوحظ ان بعضا من أعضاء المجلس استمد من الضعف قوة ، وأكد على استمرارية المجلس والسير قدما في خطوط متوازية ، وبصورة مستقلة ، مع الادارة ، في حين ان [illegible]

كانت حصيلتها انتخابات في كليات الزراعة والهندسة والطب . والمسيرة الانتخابية هذه لم تتابع طريقها في كلية الاداب والعلوم لصعوبة حصر الجسم الطالبي وبسبب التشعبات المعقدة في عدة كليات .

الطالب أحمد أيوب ، عضو في مجلس الطلبة ، قال :

ان النواة التحضيرية المنبثقة عن مجلس الطلبة لم تلاق تجاوبا من الجسم الطلابي رغم كثرة المحاولات التي تمت مع الطلاب لتحريك هذا الجسم . وذلك لاسباب مردها الى أن الجسم الطلابي يشعر بأن غالبية أعضاء اللجنة التحضيرية ملتزمة مع تنظيمات سياسية من خارج الجامعة ، وان أي اختلاف في الرأي يبديه بعض المشاركين من الطلبة يؤدي الى تجاوزات بحقهم من قبل المرتبطين بالتنظيمات .

والسبب الثاني يكمن في أن الاولويات التي يطرحها الاعضاء المرتبطون بالتنظيمات السياسية خارج الجامعة ، هي أبعد ما يمكن عن المشاكل التي يطرحها الطالب العادي ويبحث لها عن حلول عبر ايجاد اتحاد جامعي يمثله . والمثال على ذلك استقالة أساتذة الهندسة وهي أول مشكلة طرحت للحل . والسبب في تقديم الاستقالات أساسا هو المطالبة برفع الاجور . ويرى بعض الطلبة في اللجنة التحضيرية ان الوقوف مع أساتذة يطالبون بتحسين مستوى رفاهيتهم الخاصة هو أبعد ما يمكن عن الشعور بالمشاكل الطالبية وبالمشاكل الوطنية الاخرى .

ساري تميمي

أما ساري تميمي عضو بارز في اللجنة التحضيرية ، فقد أشار الى ما حققته النواة التحضيرية منذ ولادتها فأقر عمليا عن اقامة ندوات طرح المشاكل وطرح أهمية اقامة مجلس طلبة وتعبئة وتحريض على مختلف الاصعدة .

وعن الاجتماعات المتكررة التي جمدت مجلس الطلبة ، أجاب : « كنا في عطلة وسبقتها الامتحانات الفصلية » .

وعن تعليقه على اللجان الانتخابية ، قال : ليست البديل لمجلس الطلبة بل « كترقيع » للادارة بالنسبة للكليات المختلفة . وثمة لجان ولدت من ضمن مجلس الطلبة ، ويكمن دورها في تمثيل الطلاب ضمن الكلية ، في القضايا الاكاديمية والملحة .

وعن الخلافات في الآراء اجاب تميمي :

نحن لا نعمد أن تكون تركيبة مجلس الطلبة كتركيبة مؤسسات الدولة وبشكل ان لا تكون هناك تركيبة مسبقة المهم ان نتابع مسيرتنا وبشكل جدي للتمكن من التوصل الى صيغة دستور للاتحاد . ومن المرجح ان تحصل انتخابات .

وحول سؤال يتعلق بتكوين مجلس الطلبة فيما اذا كان يعتبر تكملة للوضع السياسي الراهن . اردف تميمي متحدثا عن ان الجامعة لا تنفصل عن الوضع العام في البلد اعني الوضع الطلابي ، السياسي والاقتصادي ، ولكن هنالك ظروفا تحتم علينا اعتبار مجلس الطلبة قضية تافهة اذا ما قيست بالظروف المصيرية في البلد . مثلا عام الـ ٧٨ كنا نطرح قضايا مجلس الطلبة والجنوب يحترق .

ديانا محفوظ

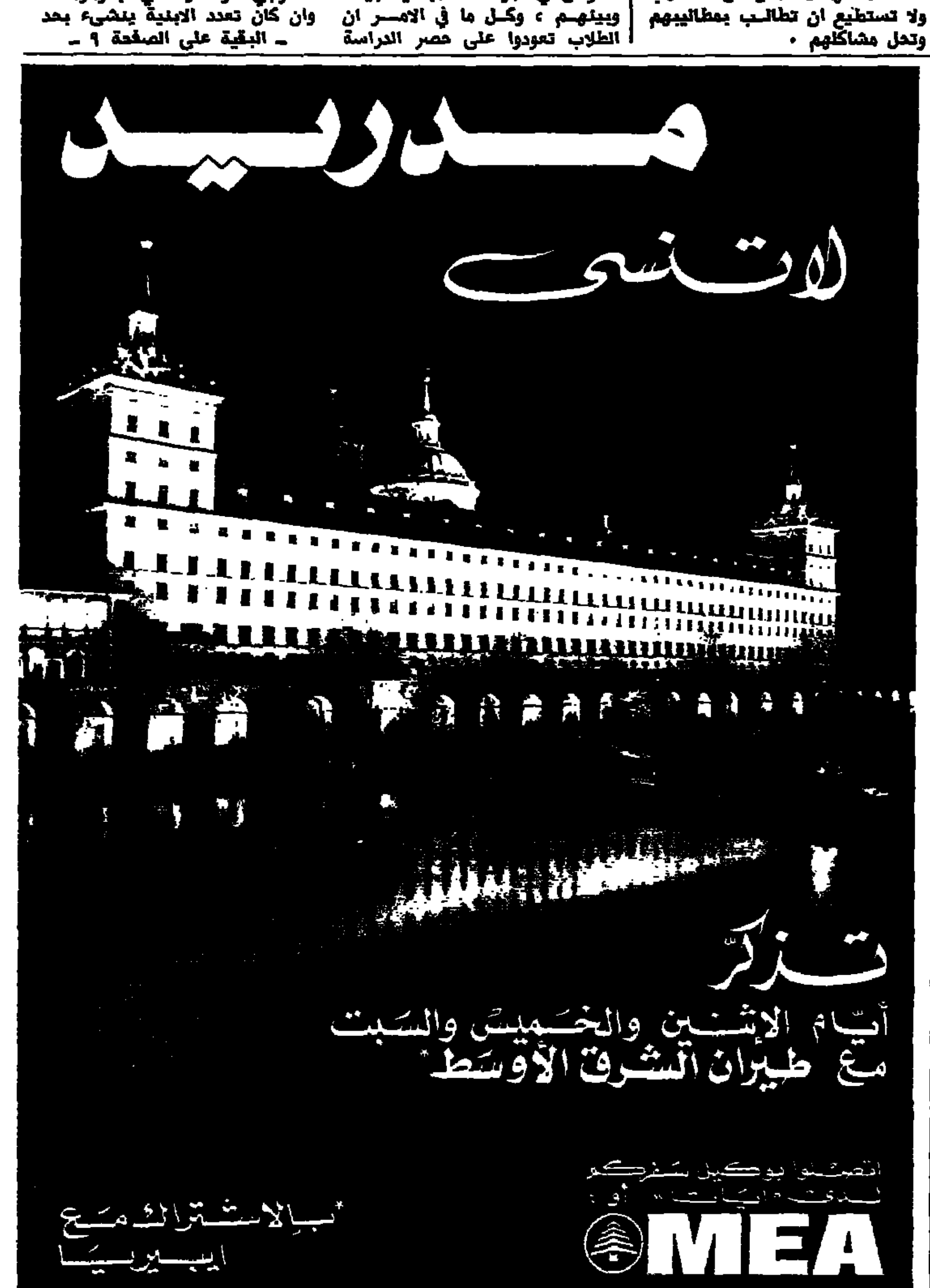
أما عن ديانا محفوظ وهي عضو فعال في اللجنة التحضيرية اشارت الى ان التحرك بلغ ذروته في آذار الماضي ، وكانت ان نجحت اللجنة التحضيرية في التفاف القاعدة الطلابية حولها ، وكان من المتوقع ان تتحقق نتائج عملية حول الموضوع كانعقاد جمعية عمومية للطلاب مثلا ، ولكن هذا لم يتم .

ومرد ذلك وكما رأت محفوظ ، الى سببين : الاول ذاتي وكان حصيلة خوف وتردد القاعدة الطلابية .

والثاني موضوعي وهو الركود السياسي الحالي بعد الحرب والخوف من تسييس التحرك بعد « الهجمة القمعية » عام ١٩٧٤ وحل مجلس الطلبة .

وعن رأيها باللجان الاستشارية التي شكلتها الادارة ، أقرت محفوظ انها تتميز بصفتين : الاولى فيما يتعلق بتفتت الطلاب وتقسيم الجسم الطالبي ، عبر تقسيم نشاطه ، وتحديدها في كليات منعزلة عن الاخرى .

والصفة الاخرى للجان ، انه لا يحق لها اتخاذ اي قرار وهي تابعة للادارة ، ومهمتها تبقى استشارية فقط اذ انها لا تمثل كل الطلاب ولا تستطيع ان تطالب بمطاليبهم وتحل مشاكلهم .



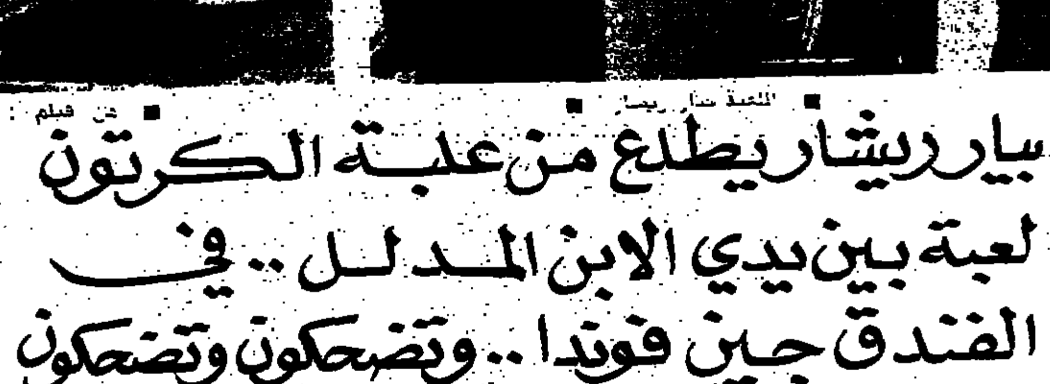
السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما


■ اللعبة : بيار ريشار



■ من فيلم : احتراق

■ مدافع سان سباستيان



بيار ريشار يطلع من علبة الكرتون لعبة بين يدي الابن المدلل.. في الفندق جين فوندا.. وتضحكون وتضحكون

الاهراءات المحروقة

(فاندوم)

مع آلان دولون النجم الفرنسي المحبوب ، وسيمون سينيوريه الممثلة السهيرة وميوميو وكاترين اليغريه في فيلم فرنسي من اخراج جان شابو .

فيلم هادىء ، جميل ، يزيد من قوته وجود النجمة الفرنسية سيمون سينيوريه . آلان دولون في الفيلم كعادته ، بارد بعض الشيء ، قليل الحركة ، كما عودنا في افلامه البوليسية .

القصة تدور حول جريمة قتل في منزل ريفي بعيد ، ايام الشتاء . المفتش (آلان دولون) حاد الذكاء يحاول ان يحل الغاز الجريمة .

فيقع الصراع بينه وبين شاب ذكي متهم بالجريمة هو ابن المرأة الاربعينية التي تهتم بشؤون البيت (سيمون سينيوريه) .

لا يخلو الفيلم من ملل وفتور ، وبخاصة ، حين تتحول الحركة ، الى حركة بطيئة ومحصورة بتحقيق بوليسي هادىء .

سيمون سينيوريه هي الاكثر تألقا في الفيلم ، يتبعها فاتن النساء « آلان دولون » .

زواج على الموضة

(البستان)

كاترين جوردان ، ايف بينيتو وجيرالدين هايلن في فيلم فرنسي من اخراج ميشال ماردو .

الفيلم سبق ان عرض في لبنان منذ سنوات عدة ، لكنه لم ينتشر كفاية بسبب اندلاع الاحداث آنذاك . فيلم لا يبدو مشوقا كفاية ، يتناول الزواج الذي تعيشه المجتمعات الحديثة من زاوية عصرية فيصور لنا حياة زوجين ، يكادان ان يعيشا مفترقين عن بعضهما بسبب العمل ، والاهواء المختلفة والآراء المتضاربة .

في الفيلم تطويل وحواش كثيرة ، والقصة لا تتحمل مثل هذا التطويل . انه واحد من الافلام الفرنسية العادية التي تعالج مشكلة لا تعني الا القليلين . روح نكتة خفيفة تطل في اجواء الفيلم . الا انه يبقى عملا عاديا ، لا يروي غليل هواة الافلام الفرنسية .

احتراق

(كونكورد)

مارك شنايدر ، جون زندا ، روبرت لاودن وكريستال رمار في فيلم اميركي من اخراج غراهام ميتش بركستون .

الفيلم يتوجه الى الشباب والى هواة سباق السيارات . وهو يجيء في هذا الاطار « سباق السيارات » ليعالج مشكلة اجتماعية تدور حول طموحات واحلام الشباب في صدامها مع الواقع الحياتي .

القصة عادية : اب ثري (روبرت لاودن) لا يحرم ابنه (مارك شنايدر) من متطلباته الكثيرة . الابن يعيش حياة جميلة وينعم في ظل ابيه الثري الذي لا يرفض له طلبا . الا ان الابن يحاول ان يخرج من دوامة الجمود التي تحاصره ، فيلجأ الى هواية جديدة وهي سباق السيارات . في السباق يبحث الشاب عن تحقيق معجزة . يتعرض لعدة انتكاسات الا انه في النهاية يحرز نصرا كبيرا .

فيلم كما اشرنا ، يتوجه الى الشباب ، المتحمس لمواجهة الصعاب ، لا يخلو من تقنية ، واخراج بارع . والكاميرا تتحرك وتلتقط الحركات بسرعة هائلة ، كما لا تخلو القصة من مفاجآت ونوادر مسلية .

ايها الجنرال نحن هنا

(ستراند)

مع داري كوول ، روجيه دوما وفيليب ريتشي ، في فيلم فرنسي لجاك بنار .

يعود الفيلم الى الحرب العالمية الثانية ، ليخرج بقصة كوميدية طريفة ومسلية ، تدور احداث الفيلم في اوساط العسكر . محورها شاب ساذج يلتحق بحزب شارل ديغول في لندن ويعين ملازما في الجيش . تعهد اليه مهمة عسكرية في الصحراء الليبية حيث المغامرات المضحكة وحيث الخوف والمخاطر ، فيضيع الملازم في الصحراء ... قصة بسيطة وعادية ، فيها شيء من الفراغ ، وهي ليست بالجديدة . الا ان سمتها الرئيسية ، فكاهيتها ومرحها .

اللعبة

(بلاديوم)

فيلم فرنسي ايضا ، من اخراج فرنسوا فيبر وبطولة ميشال بوكيه ، بيار ريشار وفابريس كريكو .

كوميديا جميلة ومشوقة ، وان كانت معادة ، يلمع فيها نجم الفكاهة « بيار ريشار » .

يقوم بيار بدور صحافي فقير ، بعد سنوات من البطالة ، يلجأ الى جريدة يملكها ثري كبير . وينال الصحافي بيار اعجاب ابن المليونير ، فيطلب من والده ان يشتري الصحافي ويقدمه له كلعبة او كهدية . ويقدم بيار الصحافي ، في علبة كرتون ، لعبة بين يدي الابن المدلل . يحاول بيار ان يخرج ويترك العمل ، لكن حاجته المادية تلزمه ان يبقى . الا انه يلجأ الى اسلوب ذكي ويحاول خلاله ان يتخلص من الاحتقار او السخرية التي يواجهها من العائلة الثرية .

فيلم كوميدي ناجح ، نال رضى الجميع في حينه ، من نقاد وهواة . وهو يعالج باسلوب فكاهي « دراما » او مأساة انسانية عميقة الابعاد والمضامين .

ويتميز الفيلم بطرافة افكاره التي تعتمد صدمة المشاهد ، فكاهيا وبحبكة القصة وتسلسلها المتميز . فيلم مشوق مسل ومرح .


■ آلان دولون في الاهراءات المحروقة

■ أيها الجنرال : نحن هنا

ثلاثة في طريق صعبة

(بريزيدانس ، مونت كارلو ، تيفولي)

لهواة الافلام البوليسية والجاسوسية ، فيلم مشوق وضخم الانتاج ، اميركي ، من اخراج امانويل ولن وبطولة جيم براون ، فرد ويلمسون وجيم كيللي .

جرائم ترتكب . اسرار تحيط بها . يقتل احد اصدقاء « جيم براون » فيهب للثأر . ويقع مع رفيقيه فريد ويلمسون وجيم كيللي ، في مأزق خطرة . يواجه الثلاثة عصابة من اقوى واخطر العصابات التي تقوم بعمليات قتل وجرائم جماعية .

الثلاثة بارعون في عملياتهم . القصة مشوقة . والاخراج متقن .

مغامرات مشوقة مع النجوم الثلاثة اللامعين .

شقة كاليفورنيا

(اسباس ، الدورادو)

اميركي من اخراج نيل سيمون وبطولة آلان الدا بيل كوسبي وجين فوندا ومايكل كاين

فيلم هادىء خفيف الظل ، كوميدي مسل ، يتميز بسرديته لنوادر ونكات مضحكة . تدور احداثه في كاليفورنيا ، وهي تتراوح بين المواقف المضحكة والاحاديث والحركات الكوميدية ، يلمع فيه النجم آلان الدا كما تلمع جين فوندا . وهي هنا في احد ادوارها النادرة . علاقات حب وعاطفة ونكات وفكاهة . الفيلم مسل وممتع وهو يتوجه للجميع .

آني هول

(كليمنصو)

اني هول هي الفتاة التي يقع في حبها يهودي . اليهودي هو وودي آلن . وآني هول ديان كيتون . والفيلم اميركي من اخراج وودي آلن .

تجري قصة الحب هذه في نيويورك . العلاقة بين اليهودي وبين الفتاة تتوتر وتتعرض لبعض انتكاسات رومانسية .

الفيلم اشبه بامتداد لعالم وودي آلن ، الذي يقوم على السخرية الطريفة من المجتمع الاميركي ، والذي يعتبر ردة فعل ضد التقنية او الحضارة الآلية التي تغمر المجتمع الاميركي . حيث يتحول الانسان الى رقم مسحوق . كوميديا طريفة ومسلية ، تخفي واقعا دراميا وحزنا يستمده وودي آلن ، شاعر السينما من طفولته وحياته وتجاربه الحياتية .

بيلي جاك

(ماريتيان)

فيلم اميركي من بطولة واخراج توم لوفلن . يعالج ثورة الشباب ورفضهم للواقع المعيوش وللمجتمع بكافة نواحيه واتجاهاته . يتجمع عدد من الشباب الرافضين والمتمردين في فرقة « بيللي جاك » ويبدأون بمحاولات التمرد والثورة .

والفيلم سبق ان عرض في لبنان ، ولاقى اقبالا من الشباب والمراهقين ، وهو رغم كونه ، فيلما حماسيا ، لا يخلو من ابعاد انسانية صافية .

قصر الجليد

(كوليزه)

مع روبي بنسون ولين هوللي - جونسون وتوم سكرين في فيلم اميركي من اخراج دونالد راي . ميلودراما ، تسيل الدموع قد تكون بقوة « البطل » . قصة فتاة في التاسعة عشرة ، (لين هوللي جونسون) ، تجيد التزلج على الثلج ، تفقد بصرها اثر حادثة حلت وهي تمارس هذه الرياضة . تكتشف الفتاة نفسها في عزلة مريرة ، لكن سرعان ما تشعر بشلة من الاقارب والاصدقاء تحيط بها ، ويحاول عمها وصديقها القديم أن يعيداها الى ساحات التزلج وهي عمياء لا تبصر . فهل تتوصل الصبية العمياء للنجاح ؟ لكن النهاية تجيء بمفاجأة كبيرة .

الفيلم ، درامي ، انساني مثير وحساس ، مسيل للدموع .

مدافع سان سباستيان

(لاساجيس)

فيلم اميركي من اخراج هنري فرنوي وبطولة انطوني كوين وتشارلز برونسون .

الفيلم اعادة ، لانتاج ضخم جرى تصويره في أسبانيا يجمع بين نجمين لامعين كوين وبرونسون .

وسترن ، طريف ومسل ، يعيد الينا صورة رعاة البقر ، لكن في مغامرات طريفة وأقل عنفا ، تتناول قصة القديس الكبير وكفاحه .

عشرة

(بارك لاين ، ليدو — الحدث)

فيلم اميركي من اخراج بلاك ادواردز وبطولة دودلي مور ، جولي اندروز وبودريك .

كوميديا مسلية طريفة ، موفقة ، تعالج قصة فنان يعيش مغامرة مجنونة مع الجميلة الساحرة بودريك . الفيلم من النوع المريح والذي يفتح للمشاهد افقا من الفرح والصفاء . وجوه جميلة وأجساد تتلوى لتأسر العيون . مغامرات حب صافية وهادئة تنال رضى الجميع .

أفلام مصرية

★ « المتوحشة » (استرال)

من اخراج سمير سيف وبطولة سعاد حسني ، محمود عبد العزيز ، ليلى فوزي وتوفيق الدقن .

دراما مصرية عاطفية تدور احداثها بين فتاة فقيرة (سعاد حسني) وبين شاب ثري (محمود عبد العزيز) يتدخل المجتمع ، ليحول دون هذا الحب ، الا ان الحب كما عودتنا الشاشة المصرية ينتصر في النهاية .

★ عاصفة من الدموع (فينيسيا — جونيه)

دراما مصرية اخرى ، لكن من النوع الاكثر حساسية ومأساوية . من اخراج عاطف سالم وبطولة فريد شوقي ، ليلى طاهر وهالة فؤاد . تدور احداثها حول محام (فريد شوقي) يترك عشيقته حاملا دون علمه ليتزوج من امرأة ثرية . تختفي العشيقة . وتمر الايام ليصبح المحامي أبا لابنة صبية ، يرتكب خطيبها عملية اغتصاب لفتاة اخرى . يتوكل المحامي للدفاع عن صهره ويكتشف في النهاية ان الفتاة المغتصبة هي ابنته غير الشرعية .

★ الشريدة : (مونتريال)

لون درامي يسيطر على هذا الفيلم وهو من اخراج أشرف فهمي وبطولة نجلاء فتحي ومحمود ياسين . قصة طالبة جامعية تتزوج من مليونير امي . وتنتهي بهما الحياة الزوجية في الطلاق بعد أن كثرت المشاكل ويحل الموت في النهاية .

★ سلطانة الطرب (فرساي)

من اخراج حسن الامام وبطولة شريفة فاضل ، صفية العمري وفريد شوقي .

فيلم مصري من أيام زمان ، ايام الباشوات والطرب والسهرات الحميمة المليئة بالحب والغناء .

من اسرارهم

كاترين هيبورن

« لا افهم لماذا يحتج الناس على افلام الرعب ، في حين نراهم يتهافتون لمشاهدة مثل هذه الافلام .

انني اسمي هذه الافلام امثال « اسنان البحر » و « طارد الارواح الشريرة » افلام « بووه » تماما كما يظهر فجأة شخص ما ليفاجىء غيره بصرخة « بووه » .

لي مارفن

الجنس بالنسبة الي مهم جدا في حياتي لكنه ليس شغلي الشاغلي وهو لا يشكل مركز ثقل في حياتي . هناك اشياء كثيرة تشغلني مثلا : صيد السمك .

جاكلين بيسه

« اشعر انني مولعة بنفسي كثيرا واذكر انني في حالات القلق ما كان بمقدوري ان اميز بين القرن الماضي والان » .



سيلفستر ستاللون

« لا ادري لم الناس مأخوذون كثيرا بالممثلين الكوميديين ، الذين ليسوا بالحقيقة سوى « بالونات » غاز منفوخة . بعضهم ممتلىء بالغاز اكثر من بعضهم الاخر » .

السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما

كاترين دونوف الشقراء في المترو الاخير يحملها الى حياة مليئة بالاسرار





■ كاترين دونوف ■ ■ ازدواجية حياة ■



■ كاترين والمصور الاميركي دوغلاس كيركلاند ■



■ كاترين والكاميرا ■

كاترين دونوف ، الشقراء الحلوة ، منهمكة هذه الايام بانهاء فيلمها الجديد « المترو الاخير » الذي يخرجه فرنسوا تروفو انه عملهما الثاني بعد « حورية المسيسيبي » .

وكانت قطعت عليها عملها وفود مصورين من « الباري الماتش » و« الابي سي » ، بعد أن اختيرت لتكون نجمة « اسبوع » .

تعمل كاترين وتروفو بصمت مطبق . فهو يمنع دخول الصحافيين والمراسلين الى حلبة التصوير ، كي لا تتسرب الى الصحافة صور من الفيلم . في « المترو الاخير » تقوم كاترين مديرة « مسرح مونمارتر » الذي تركه زوجها اليهودي الالماني بعد هزيمة حزيران ١٩٤٠ . انها تدعى ماريون ستاينر . وعليها أن تدير حركة المسرح بنظام كي لا تستولي عليه السلطة النازية . لم يقض عليها سوى زواجها . وبعد أن كانت مصممة ازياء تتحول الى ممثلة سينمائية . ويبدأ صراعها مع الفن . يقول فرنسوا تروفو : « فكرت أن مثل هذا الدور يليق بها كثيرا . فنادرا ما قامت كاترين بدور فيه مسؤوليات : دور امرأة عليها أن تحسم وتقرر وتختار . فمن سيمون برير الى مارغريت جاموا ، ومن ايفون برنتان الى اليس كوسيا ومن باريزيس الى ماري مورغان ، وباريس تعرف مديرات مسرح ، كن يواجهن المشاكل نفسها . من المحتمل ان تكون كاترين في دورها ، مغرقة في انوثتها وفي عطائها الباهر . أحب ذلك الاسلوب الذي تظهر به كاترين على الشاشة ، في حياة مزدوجة ، حياة ظاهرة وحياة سرية . حتى اننا نشعر أنها تملك أسرارا وافكارا ذاتية خاصة ، وان حياتها الداخلية هي بأهمية حياتها الخارجية .

تروفو يقول ما قالته الصحافة الايطالية ، والتي تجعل من كاترين دونوف النجمة الاكثر سرية . وأين « المترو » من كل هذا ؟

انه فعل « أمر » مطلق للمخرجين والمؤلفين . والمشاهدون لن يتوانوا عن مشاهدة هذا الفيلم . »



■ كاترين السرية ■

بيتر سللرز يناهز ١٦٨ عاما



■ بيتر سللرز وزوجته الرابعة لين فردريك في احد شوارع باريس ■

بعد ثلاث زوجات كانت الاخيرة بينهن بريت أيكلاند ، لا تزال علاقته بزوجته الرابعة لين فرديريك على ما يرام ، هذا الممثل المتألق ، الناجح الكوميدي المرح ، النشيط بيتر سللرز ، الذي أحب يوما ما صوفيا لورين ، وظل حبه لها سرا في قلبه بدأ منذ مدة بتصوير فيلم جديد له في باريس « مؤامرة الدكتور فومانشو الشيطانية » والفيلم يدور حول رئيس مؤسسة سرية ، يناهز عمره ١٦٨ عاما الذي يشتري « اكسير » الشباب يسرق مجوهرات برج لندن . بيتر سللرز يتلبس في الفيلم دورين رئيسين : دور الرجل العجوز ودور « الجاسوس » . وبما أن القيام بدورين في الفيلم عمل سهل بالنسبة للنجم الشهير ، ارتأى ان يقوم هو بالاخراج . بيتر سللرز الذي صفقنا له طويلا ، سنصفق له ، بكل خاطر في فيلمه الجديد .

يوسف شاهين واسكندرية ليه ؟

عن مجلة « جون افريك » حوار مع المخرج المصري يوسف شاهين ، عن السينما وتجربته ، اجرته المجلة الصادرة في باريس بمناسبة عرض فيلم « اسكندريه ليه ؟ » في العاصمة الفرنسية لاسابيع عدة .

يقول يوسف شاهين : «هناك دوما شيء مني في افلامي . الا ان فيلم « اسكندرية ليه » تحمل تحليلا لجزء من تجربتي . لماذا انتظرت طيلة هذه المدة ؟ لانني خلال عملية القلب المفتوح التي اجريت لي ، اصبت بخوف شديد . خوف من ان اموت قبل ان اخلف شيئا ورائي . حتى ذلك الحين كنت قد قلت اشياء قليلة عبر افلامي . لكنني تحققت اثناء مرضي بأنني لم اقل بالفعل اشياء حقيقية فقلت لنفسي « لقد قدر لي ان اخرج معافى سوف اقول الحقيقة كما هي . ليس المهم بالنسبة لي حصتي من التاريخ : فانا لست موافقا الذين يتحدثون عن مسيرة ذاتية لسبب واضح هو انني لا اسير وحدي ، هناك ايضا كل اولئك الذين يعيشون من حولي ، والذين غالبا ما لعبوا دورا كبيرا .. ولهذا ثمة في « اسكندريه ليه ؟ » كثير من الشخصيات التي تمثل كل انماط تلك المرحلة .

دور المبدع في مجتمعاتنا اساسي . ولكن يساء فهمه احيانا . ان مهمة السينما ان تعلم . في « اسكندرية ليه ؟ » مثلا نرى كيف تتطور الشخصيات . وتقوم بخطوة الى الامام انطلاقا من مرحلة ومن موقف معيوش . ان دور السينما يكمن في تعليم الناس السبل والوسائل بعد ذلك من الحتمي ان يلتزم الانسان وان يشعر بنفسه متورطا مع الجماعة ... »

كاري غرانت

« ارفض ان اكتب سيرتي الذاتية فلقد لاحظت ان معظم اصدقائي ماتوا قبل ان ينهوا الجملة الاخيرة من سيرة حياتهم . فلتحذر سيمون سينيوريه وميشال مورغان ودافيد نيفن » .

هواية شارلوت رامبلينغ الجديدة



■ شارلوت رامبلنغ : حكاية كاميرا ■

تماما ، مثل جينا لولو بريجيدا : اكتشفت النجمة الجميلة شارلوت رامبلنغ هواية ثانية : التصوير الفوتوغرافي وفور عودتها من نيويورك ، حيث قامت الى جانب ماري كريستين بارو ببطولة فيلم جديد من اخراج وودي آلن ، شرعت شارلوت زوجة المؤلف الموسيقي الشهير « جان ميشال جار » بتصوير لقطات فنية من معرض ازياء المصمم الانكليزي بروس اولدفيلد . والتصوير عندها لم يعد مجرد هواية انما احترفته . فهي بدأت ينشر تحقيقاتها المصورة في بعض مجلات « الموضة » . لكن يا ترى هل تبعد هذه الهواية العادية شارلوت رامبلنغ عن الاستوديوات .

السينما

الحمراء ☎ ٣٤٢٠٤٤
« الباهة المجهولون » فيلم اميركي لبلايك ادواردز مع جورج بيبارد ، كارول بيكر وآلن لد ـ للهواة
اتوال ☎ ٣٤٢٦١٦
« تهديد البليون دولار » فيلم اميركي لباري شير مع دال روبينيت وراف ملامي ـ للراشدين
الدورادو ☎ ٣٤١٧٢٣
« شقة كاليفورنيا » فيلم اميركي لنيل سيمون مع الان الدا وجين فوندا ـ للجميع .
اسباس١ ☎ ٩٣٣٣٨٧
« شقة كاليفورنيا » (الشرح أعلاه)
اسباس٢ ☎ ٩٣٣٣٨٧
« تهديد البليون دولار » (الشرح أعلاه)
اسباس٣ ☎ ٩٣٣٣٨٧
« اوسكار » (مع نجم الكوميديا لوي دو فونس ـ كوميديا مشوقة ـ للراشدين)
اسباس٤ ☎ ٩٣٣٣٨٧
« الراهب المتزوج » (لندو بوزانكا في كوميديا طريفة ومسلية ـ للجميع)
اليستان ☎ ٩٧٠٤٠٠
« زواج على الموضة » فيلم فرنسي لميشال ماردور مع كاترين جوردان وجيرالدين شابلن (اعادة) .
استرال١ ☎ ٣٤٩٤٥٥
« المتوحشة » فيلم مصري لسمير سيف مع سعاد حسني ومحمود عبد العزيز (عرض اول)
استرال٢ ☎ ٣٤٩٤٥٥
« تكساس أديو » (مع فرانكو نيرو في مغامرات وسترن ـ للهواة)
بيكاديللي ☎ ٣٤٠٠٧٨
« البرزيه » فيلم ايطالي للوتشينو فيكونتي مع جيان كارلو جيانيني ، لورا انتونيلي ـ للراشدين
بلاتيوم ☎ ٣٥٢٦٥٢
« اللعبة » فيلم فرنسي لفرانسوا فيبر مع ميشال بوكيه وبيار ريشار ـ للهواة .
بريزيدنس ☎ ٩٣٠٧٥٢
« ثورة في طريق صعبة » فيلم اميركي مع جيمس براون وفرد ويليامسون ـ للراشدين .
باركلين ☎ ٩٣٠٧٥٢
عشرة « تن » فيلم اميركي لبلايك ادواردز مع دودلي مور ، جولي اندروز ، بو ديريك ـ للجميع .
جان دارك ☎ ٣٥٤٩٣٢
« كل الطريق » فيلم ايطالي مع تيرنس هيل وبود سبنسر ـ للراشدين .
سيتي٢ ـ نيو جديدة
« بلور الشيطان » فيلم اميركي مع جولي كريستي ـ للراشدين .
سارولا ☎ ٣٤٢٨٦٧
« سبعة » (مغامرات بوليسية مع وليم سميث)
ستراند ☎ ٣٤١٧١٢
« ابيا الجنرال ، نحن هنا » (فيلم فرنسي لجاك بشار مع ماري كوول وفيليب ريشي ـ للجميع)
فلادوم ☎ ٣٣٣٢١٦
« الاميرات المحروقة » فيلم فرنسي مع آلان ديلون وسيمون سينيوريه ـ للراشدين .
فينيسيا (جونيه) ☎ ٩٣١١٥٩
« عاصفة من الدموع » فيلم مصري مع فريد شوقي ، هالة فريد ، ليلى طاهر ـ للهواة .
سلفستر ☎ ٣٣٢١٠٨
« هل أنت نورمان ؟ » مغامرات مشوقة مع ريد فوكس بيرل بايلي ـ للهواة .
لوسكالو ☎ ٤١٠٣٩٦
« الاتجاه الى قاعدة الفا القمرية » مع مارتن لاندو وبربارة باين ـ للهواة .
ليدو (الكسليك) ☎ ٤٦٠٤١٧
عشرة « تن » (الشرح أعلاه)
فرساي ☎ ٨٠٠١٩٤
« سلطانة الطرب » فيلم مصري مع فريد شوقي ، شريفة فاضل ، صفية العمري ـ للهواة .
كونكورد ☎ ٣٤٧١٤٤
« احتراق » فيلم اميركي لابراهام موتش بركستون مع مارك شتايدر وكريستال ومار ـ للراشدين
كليمنصو ☎ ٣٦٦٥٤٠
« آني هول » فيلم اميركي لوودي آلن تشاركه فيه ديان كيتون ـ للراشدين .
كازينو لبنان ☎ ٩٣٣٤٦٦
مسرحية « برور الا »
كوليزه ☎ ٣٤٣٦٩٢
« قصر الجليد » فيلم اميركي لدونالد راي مع روبي بنسون وليندولي جونسون ـ للراشدين .
لاسامبس ☎ ٣٤٧١٤٤
« مدافع سان سباستيان » فيلم اميركي لهنري فرنوي مع انطوني كوين وتشارلز برونسون (اعادة ـ للراشدين) .
مونتي كارلو ☎ ٣٤٠٥٣٠
« ثورة في طريق صعبة » (الشرح أعلاه)
ماريتيان ☎ ٣٤٥٣٨٧
« بيلي جاك » فيلم اميركي مع توم لوفلن ـ للراشدين .
مونتريال ☎ ٣٥٣٠٠٩
« الشريدة » فيلم مصري مع نجلاء فتحي ومحمود ياسين ـ للهواة .

التلفزيون

الاثنين ٢١ نيسان ١٩٨٠

فترة الظهيرة : الاقنية ٩ ـ ١٠ ـ ١١

١،٠٠ صور وموسيقى ١،٣٠ المسلسل اليومي (سيارة الجمعية) ٢،٣٠ الاخبار ٣،٠٠ خفايا البيت الابيض .

فترة المساء ـ البرنامج الاول : القناتان ٥ ـ ١٠

٦،٠٠ صور وموسيقى ٦،٣٠ بافي ملتس ٧،٠٠ السيرك ٧،٣٠ اربع مجانين ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ فيغاس ١٠،٠٠ مع النجوم (اوبريت من ليالينا) . ختاما مع اخر الاخبار .

البرنامج الثاني : الاقنية ٤ ـ ٧ ـ ١١

٦،٠٠ صور وموسيقى ٦،٣٠ بافي ملتس ٧،٠٠ السيرك ٧،٣٠ ثمانية أولاد ويس ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ الملف ١٠،٠٠ الفيلم « عرض أول » . ختاما مع اخر الاخبار .

البرنامج الثالث : القناتان ٢ ـ ٩

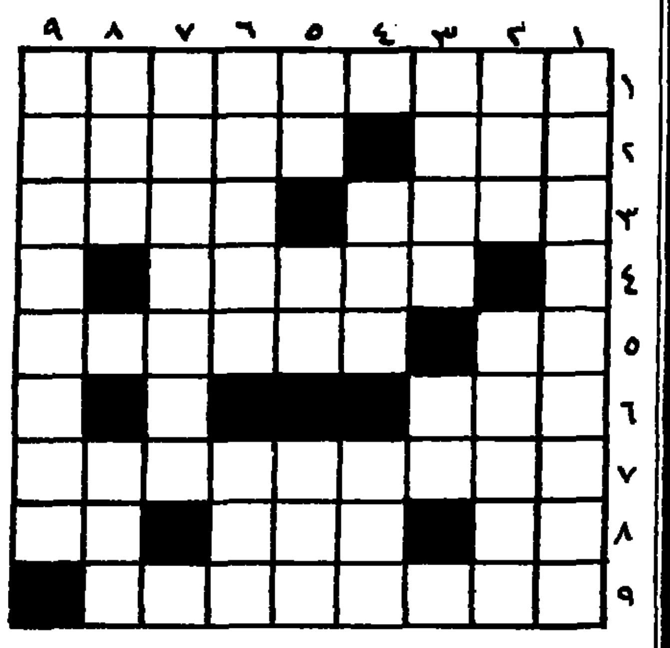
٦،٣٠ صور وموسيقى ٧،٠٠ توفا ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨،٠٠ منوعات ٩،٠٠ مسرحية فرنسية ١٠،٠٠ فيلم وثائقي

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
كيت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	الشمار الجديدة	الظريف	٢٤٣٦٦٦
الانيون	الروشة	٣١٦١٦٦	بارتي	الاشرفية	٣٣٣٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٣٦٨٥٥
اونسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بابيكيان	التباريس	٣٣٤٩٢٩
الحي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشمار	راس النبع	٣٢١٠٣٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩	النهر	النهر	٣٣٢٨٠٣
ربلط	كركول العبد	٣٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٣٨
رادبو	كرم الزيتون	٣٣٨٥١٢	عتيق	الاشرفية	٣٣٣٢٢٥
صراف	الاشرفية	٣٣١٢٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٣٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	يسري	المصلح	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	راس بيروت	٣٥١٩٥٥
لبنى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٣٧٦٥
الجامعة الجديدة	راس النبع	٣٣٣٣٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	الباشورة	٣٣٩٠٥٣	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
كيليكيا	محطة مار مخايل	٣٩٣٦٦٨	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٣	بدر	سوديكو	٣٣٣٤٣٨
المحلية	الاشرفية	٣٣٥٤٣٣	البسطة الجديدة	البسطة	٣٣٧٠٣٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	الرشيد	راس بيروت	٣٥٣٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٣٥٥	عبناني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابديال	محطة المكاوي	٣٣١٣٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠	ساسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
كحـه	جان دارك	٣٤٣٣٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كومودور	راس بيروت	٣٥٣٠١٤	صنبسا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩ ـ	٣١٣٣٩٨	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩	ملخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٣٧	بي.ل. فارمسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب ثماس



افقيا :

١ ـ ممثلة مصرية ـ
٢ ـ ودي ، الرشاد والصواب ـ
٣ ـ سيد بالاجنبية ، رئيس وزراء بريطاني راحل ـ
٤ ـ يعاند ـ
٥ ـ فرع ، شاعر انكليزي قيل بأنه كان من أجمل الرجال في العالم ـ
٦ ـ من الفاكهة ـ
٧ ـ نائب لبناني ـ
٨ ـ من الامراض ، نبر ، التجبر ـ
٩ ـ أغنية لام كلثوم .

عموديا :

١ ـ ممثل مصري ـ
٢ ـ جف ، عكسها الحنين الى ـ
٣ ـ أميركي اخترع آلة تسجيل النقد ، طراز ـ
٤ ـ عكسها تهجم ، المقرب ـ
٥ ـ المثلة هجاء ، حرف نصب ، ضمن ـ
٦ ـ الشهم ، غزال ـ
٧ ـ مستفيضا في الحديث ـ
٨ ـ يخير ، بحوزتي ـ
٩ ـ نائب لبناني .

الحل السابق :

افقيا :

١ ـ حسن التالي ـ
٢ ـ بيرل هاربر ـ
٣ ـ برد ، بر ، الف ـ
٤ ـ باء ، يلفض ـ
٥ ـ المنامة ـ
٦ ـ ليلينغراد ـ
٧ ـ سوربون ، لو ـ
٨ ـ عن ، عايده ـ
٩ ـ الرابية .

عموديا :

١ ـ حبيب السعد ـ
٢ ـ سيرالبون ـ
٣ ـ لرد ، رلم ـ
٤ ـ آل ، هنيبعل ـ
٥ ـ لهب ، النوار ـ
٦ ـ ثار ، مغنيا ـ
٧ ـ آر ، بلر ، دب ـ
٨ ـ نبلغ ، الهي ـ
٩ ـ برفض ، دو .

الثقافة

اتجاهات

"الحركة الادبية المعاصرة في لبنان"
اصوات تتناقش وتنسى شعراء محطات : عقل وطراد وشحاده

« الحركة الادبية المعاصرة في لبنان » ، موضوع الندوة الاخيرة من الاسبوع الفكري في كلية الاداب (الفنار) ، اشترك فيها الدكتوران ماسين عساف وغازي براكس والشاعران يوسف الخال وجورج غانم .

والندوة التي تغيبت عنها اميلي نصرالله ، ادارها بولس العاصي طوق والدكتور وليم الخازن .

قال طوق في استهلاليته : « الابداع قدرة على الاتباع سنة . ان الوقوف قضية ، وتنتهي الامة . فطاقة الحياة عن شفة لبناني صارت كلمة وحلت فيها . فانتهي الوقوف مع فجر . بوريث الحضارات اعيد تركيب العالم » .

الدكتور وليم الخازن عرف بالمشاركين قائلا : هذه الندوة شاءها الشباب بلورة لما يضطرب فيه الادب المعاصر من تيارات تتصارع وتتضارب وتتناقض في كثير من الاحيان .

وأضاف : المعاصرة ههنا ، سمة حداثة وتجديد ومماشاة لعصر فتنه التغيير المتلاحق ، وأقض مضجعه مصير الانسان الضائع الذي جنح به العقل الالكتروني عن حقيقته الذاتية . لقد تشعبت الثقافة الحديثة ، ودخلت الفلسفة متاهات فكرية وروحية واجتماعية ، تفض خاتمها وترود ابعادها ، مفتشة عن حقيقة الانسان . وما عاد العلم يهاب طريقا ولو الى اجواز الفضاء والادب يراقب كهل هذه الفتوح ، ثقافة وفلسفة وعلما ، وينهل منها بغير ارتواء ، ويرافقها في طريقها البعيدة المتعرجة ، وفي تشعباتها العميقة الاغوار .

هذه الندوة التي ارادها الشباب حلبة صراع ادبي وفكري ، شارك فيها ادباء رافقوا الحركة الادبية المعاصرة ، وتشعبت طرقهم فيها ، وشاركوا في نتاجها وضعا وانشاء .

الشاعر جورج غانم تحدث عن ظاهرتين اثنتين اسماهما : علامات ومتغيرات ، وقال فيهما كلمات ثلاثا ، في كلمته الاولى قسم الشعراء الى اقسام ثلاثة : واحد متراجع عن زمنه ، تابع ومقلد وهذا لا رجاء يرجى منه ، ثان يعيش في الماضي والحاضر ، مكمل ومضيف واضافته في خط السلف ، وهذا يتمكن واقفا في بعض زمنه ، لكنه يتساقط منهارا في الآتي ، وثالث يعيش الازمنة جميعا ، ثم يكتنز وينفتح في الرؤيا على الآتي وهذا هو السابق والحلم والنور وكلمات النبوءة ، وهذا هو العلامات معظمها والمتغيرات معظمها .

في كلمته الثانية تناول كيفية تعاطي ادبنا المعاصر مع بنائية اللغة ومع نورانية الرؤيا ، مع الاولى يتصور جورج غانم انه بامكاننا ان نكون استشراقيين ، شديدي الحداثة اذا ما حاولنا دائما ان نكتب اللغة الجديدة بواسطة الدلالات . ومع الثانية (الادب ونورانية الرؤيا) قال : « التصور ، منه القريب ، تطاله يد ولو قصيرة ، ومنه القصي يمتد في النور أو في ضبابية النور أو في ظلمة النور » .

في كلمته الثالثة طرح الشاعر تساؤلات عدة ، ودعا الى الثورة في المطلق لانها رفض المتوارث البائد ، وبناء في المتعاقب الآتي ، ودعا الى رفض الذات المموهة ، والايمان بالذات الحديثة والآتية لان بعضها الكبير في الحقيقة لان ما من شعب كبير الا وله تاريخ كبير .

الدكتور غازي براكس تناول موضوع علم النفس واثره في الدراسات الادبية ، وتساءل عما اذا كان علم الجمال وحده يكفي ليقول كلمة الفصل في الادب والاديب . فقال : « علم النفس قديما كان يبحث في شخصية الانسان في معتقداته وامراضه وفي علاقاته مع الناس ثم تفرع وصار هناك مثلا علم نفس عسكري وعلم نفس اقتصادي وعلم نفس ادبي .

تحدث الدكتور براكس عن الادب الاصيل وما الذي يميزه عن الادب غير الاصيل فقال : لنتأمل النبع الذي يتدفق زلالا من صدر الجبل ، الا نتلهف لننهل من مائه ؟ هنا ندرك معنى اصالة النبع اذ يكون صافيا نميرا . ولنتأمل مجرى ماء شق له طريقا في سهل وامتزجت فيه مياه الامطار بالسيول ومياه القنوات . الا تأنفمن تذوق مائه ؟ وهكذا بالنسبة الى الادب الاصيل وغير الاصيل .

الادب الاصيل هو الذي يشع من تلقاء نفسه فينبجس من صدر صاحبه كأن صاحبه جرم من نور . وعن الادب الصادق والكاذب قال : « الادب الصادق وحده هو الادب الذي يصير عالميا ولا يبقى صاحبه ملكا لنفسه او لبلده . واعطى مثلا جبران خليل جبران والشاعر ديك الجن الحمصي الذي على حد قوله ، لم يعط حقه في الدراسات الادبية .

ختم كلامه قائلا : « ان الدراسات النفسية الادبية اذا كان يقصد بها ـ كما كان يقال سابقا ـ ان الادب صورة الاديب ، فهذا امر خاطىء . أما علم النفس الادبي اذا قصد به الادب صورة الاديب بظاهره وباطنه ، بوعيه ولا وعيه ، بما ينطق به وما لا ينطق به فاذاك يكون الامر صحيحا .

هل الفن نقل للطبيعة او اعادة خلق لها ؟ عن هذا السؤال اجاب الدكتور ماسين عساف فقال : « المدارس النقدية الحديثة في الغرب لها من هذا السؤال مواقف فمنهم من يقول : ان الفن هو عملية محاكاة . وارسطو في نظريته كان له مواقف ثلاثة : واحد ينقل الطبيعة كما هي ، واحد ينقل الطبيعة كما تتراءى له ، واخر ينقل الطبيعة كما يريدها ان تكون .

وأضاف : « انا اقول ان هناك علاقة صراع بين الادب والطبيعة ، فالاديب الناسخ لا قيمة عظيمة له ، وما قيمة عمل ادبي منسوخ ما دامت الصورة الاصلية موجودة . والاديب ـ حسب عساف ـ يغتذي من الواقع كما الشجرة تغتذي من التربة ، فيأخذ اشياء الطبيعة من طبيعتها الاساسية ليحيلها الى طبيعته الذاتية .

في النقطة الثانية تعرض الدكتور عساف للنقد المعتمد فقط على علم النفس الادبي لانه قد لا يصح احيانا كثيرة اذا اخذ بحد ذاته ، انما يجب ان يكون مكملا لعلوم نقدية اخرى كعلم الالسنية مثلا .

وعن الادب الصادق والكاذب قال : لا يهم الصدق او الكذب في الادب بل المهم هو الاخلاص للتجربة ، والاخلاص في التعبير عن تجربة الشاعر او الاديب .

أما مشكلة الحركة الادبية في لبنان وما تعانيه ، فقد اختصرها الدكتور عساف وتحدث عن انواع ثلاثة من الايديولوجيات : واحدة الكفائية انعزالية ، وثانية تفاعلية او تكاملية ، وثالثة الفلاتية او تجاوزية . وتناول في حديثه ايضا تاريخية الحركة الادبية في لبنان والمدارس التي مرت فيها فقال :

« ان الحركة الادبية في لبنان هي كلية عصر ، ليست مدرسة ولا اتجاها ، بل مجموعة مدارس ومجموعة اتجاهات . وهذه المرحلة لا تزال في حال التشتت ، لا تدور في العصر بل تدور عصرها ، اي ان الشاعر المعاصر ليس الشاعر المولود في العصر ، بل هو الشاعر الذي يعيش في العصر ويرافقه .

والدكتور عساف الذي لم يشترك في الندوة ليقوم ، طرح عدة تساؤلات ومنها : هل من الجائز التحدث عن الحركة الادبية المعاصرة في لبنان بمعزل عن الثقافة العربية ؟ هل استطاعت هذه الحركة ان تنفذ برؤياها الى عمق القضايا المعاصرة ؟ وخلص الى القول ان هذه الحركة تفتقر من جملة ما تفتقر اليه ، الى فلسفة ، الى خلفيات فكرية والى نظام نقدي .

الشاعر يوسف الخال طرح قضية اللغة المعاصرة بكلمة مقتضبة جدا . فقال : الحركة كما افهمها هي الانتقال من حالة الجمود الى حالة الحركة ، والعصرنة يجب ان تكون كاملة او لا تكون ومن هنا السؤال : هل يمكن ان تكون هناك حركة ادبية معاصرة من دون ان تكون هناك لغة معاصرة ؟

بالرغم من اهمية الندوة الا ان ارتجاليتها اخرجتها عن اطار الموضوع ، كما قال الشاعر جورج غانم واوقعت بعض المشاركين فيها ـ عن قصد او غير قصد ـ في هفوات كبيرة بالرغم من بعض التبريرات ومن هذه الهفوات : عدم التحدث عن شعراء محطات كسعيد عقل ، وميشال طراد ، وشحادة وغيرهم بالرغم من الوقوف عند شعراء من وزن أخف ، عدم التطرق ولو سريعا الى الادب الشعبي اللبناني ، والوقوف عند حركات ادبية جانبية من ضمن الحركة الادبية اللبنانية ككل . وهذا ما افقد الندوة قسما من جديتها في معالجة موضوع البحث .

ايلي اسطفان

ي جدا :

ب عنه

قصيدة الامارة !

شاعر مخضرم عايش « لبنان الشاعر » في الاربعينات قال في جلسة خاصة انه وراء قصيدة كتبها لامير شعري .

وذكر ، لاول مرة ، ان الشاعر الذي كرم في الاونيسكو بحضور مندوبين وشعراء كبار من لبنان والعالم العربي ، لم يستطع كتابة قصيدة الشكر لخيانة الذاكرة له والعروض .

كتب

... في ميزان النقد

الدكتور مبارك : الاتصال اللغوي

من المعروف ان العلاقات بين الكلمات في اللغة العربية تحدد الى حد ما بحركاتها الاعرابية مع خضوعها التام لقاعدة تسمى « قاعدة التتالي التدريجي » التي تضع الفعل قبل الفاعل والمفعول والمبتدأ قبل الخبر والمنعوت قبل النعت الخ...

يقول اراغون في مقدمة ديوانه « عينا ايلسا » : « ليس ثمة شعر الا بمقدار ما يكون هناك تأمل في اللغة واعادة ابتكار لهذه اللغة ، وهذا ما يستطيع تحطيم الاطر الثابتة للتعبير اي قواعد النحو والصرف ، لان اللغة تستعمل للتعبير عن فكرة الانسان الذاتية الانية وهذا ما يفرض الحرية في القول » .

فاذا كان هناك بعض الحرية الممنوحة في اللغة لقلب وتبديل بعض المراتب ، فهذه الحرية ليست في الواقع حقيقية ، واذا كان الشاعر يضحي احيانا بالقاعدة النحوية للضرورة الشعرية ، فهو لا يستطيع ان ينظم الكلمات على هواه ، لان الجملة تحتفظ بمرتبة اولى من المعنى وذلك بسبب احترامها للقوانين التركيبية ليس الا ، وفي كل مرة تخرج الجملة عن هذا النطاق لا يبقى لدينا جملة وانما مجرد تكديس للكلمات ، كلمات لا يقيدها قيد ، فتبدو وكأنها فقدت علامات الاتصال النحوي الخاصة بها .

فغياب الفعل في الجملة الفعلية مثلا ينتزع من البناء اللغوي «مفتاح حصنه» ، اذ ان الكلمات تتوالى دون ان تعلم اية واحدة منها هي التي تطابق الاخرى ، لان اهم الوظائف الاساسية للنحو هي ان تعين في التتابع اية لفظة توافق هذه اللفظة او تلك ، فقواعد اللغة اذا هي الركيزة التي يعتمد عليها المعنى ، فلذلك كما يقول فيكتور هيغو : « يجب ان نخضع للقواعد » .

ومع ذلك يتوجب اجراء تعديل على مبدأ الحرية هذا ، فكل واحد حر في ما يقول شرط ان يكون مفهوما ممن يتوجه اليه ، لان اللغة اتصال ، وما من اتصال ، ما لم يكن الكلام مفهوما ، وكل كتابة ينبغي ان تكون واضحة وهذه هي البديهية الاساسية لقانون الكلام .

من جهة ثانية ، لا يكفي احترام قانون اللغة بل يجب أيضا ان يكون فهم مغزى الجملة ممكنا ، وهذا ما يجر عددا من التقييدات لحرية الكلام التي تشكل هي أيضا قواعد لقانون خاص به . ولكي تكون الجملة ذات معنى فلا يكفي رصف كلمات كيفما اتفق ، لان احتمال تكوين جملة من كلمات كيفما اتفق هو احتمال باطل عمليا حتى وان كانت تلك الكلمات مزودة باعرابها .

وهنا تجدر الاشارة الى ان القاعدة النحوية هي في الواقع شكلية صرفة ، لانها توزع الكلمات الى مجموعات واصناف مميزة شكليا ، وكما يقول جاكوبسون : « يكون للجملة معنى اذا أمكن اخضاعها لتجربة الحقيقة » ، وهذا هو حال الجمل النحوية .

وبما ان كل جملة تتكون من الفاظ لغوية مخصصة بوظيفة لغوية معينة ، فان القاعدة المقصودة تفرض ان تكون كل لفظة من الجملة مؤهلة دلاليا لتشغل وظيفتها ، وهذه القاعدة ليست سوى النمط المستخلص من المستوى الدلالي من بديهية الوضوح ، وما ندعوه قواعد لغوية انما ينظم في الواقع تجميع الكلمات فيما بينها بحسب قيمتها الاكثر شمولا .

واذا كان الانحراف عن القاعدة يسمى عملا أسلوبيا ، أو الاسلوب نفسه كما يقول بعض الالسنيين ، فهو خطأ وخطأ مقصود . فالى اي حد انحرف بولس طوق عن القواعد النحوية والصرفية في « أغاني الجريح » ؟

تطالعنا لغة « أغاني الجريح » بانحرافات لغوية متعددة : صرفية وتركيبية . من المعروف ان نون الوقاية لا تتصل الا بالفعل لتجنبه الخفض لفظا ، ولا تدخل على الاسم ، وفي لغة « اغاني الجريح » بعض من هذا . فقد مزج العامية بالفصحى في تراكيب متعددة وكنت أود لو استعمل العامية في المقطع نفسه ولكنه مزج اللغتين . كما خلط بين المرفوعات والمنصوبات ، وكأن كاتبنا قد طعم كذلك الفصحى بالعامية .

الشاعر يحل افعالا محل اخرى مختلفة في المعنى وينزلها منزلة الفعل الاول ، ويدخل الضمير على الحروف التي لا يمكن اتصالها بالضمائر . فقد حذف بعض الحروف كما في الانكليزية وحذف بعض اركان الجملة وهذا غير مقبول حتى في الضرورة الشعرية ، لان الجملة تفقد معناها . كما انه اكثر من التبديل في مراتب الكلمات في الجملة وهذا ما يفقد الوضوح في المعنى ، وبالتالي يكف النص عن ان يكون لغة معبرة .

الدكتور مبارك مبارك

الدكتور فرحات : الموضوعية وحرارة التجربة

الكتاب جولة في عالم الانسان والانسانية ونظرة نافذة الى واقعنا المعاش والى المجتمع البشري عامة ، ورؤى تخطف الى عالم الروح . وقد تنتاب القارىء في تجوله عبر مسالك الكتاب مشاعر وخواطر متنوعة تدخل في اطاري التشاؤم والثورة .

الكتاب بشكل عام تنديد بالحضارة المزيفة وثورة على مجتمع تسوده شريعة الغاب فيه يأكل قويه ضعيفه وهمه صلب الانسان يقول : « من ويلات اسيا الى انين افريقيا يتبدى انتحار شاب في اوروبا ... من السجن الكبير شمالي البحر الاسود الى الصحراء الكبيرة الممتدة من قدم الانسان الواقف شمالي الانتيل الى رأسه المطمور بثلوج القطب الشمالي ... ومن مهرجان الموت في لبنان الى الملك الضائع في العرب يرتفع صليب الانسانية فوق جمجمة الفولاذ » (ص ٤٧) .

«اغاني الجريح» يسيء الظن بحضارتنا ويسفهها ويعمل معوله في اساساتها لان الفرد فيها يبني قصوره ويؤمن رفاهيته من دماء الاخرين ، فالاقطاعية باقية والباطل متسلط على الحق . انه بناء الظلم والبطش فوق رابية من جماجم العبيد والمستضعفين : « عبيد يواكبون سيدهم ويتسابقون الى محارته ، يفاخرون بصورة تظهرهم خلفه عابسين كالجبابرة . لقمة الضيف اليه ومستقبل الاطفال بين اسنانه » (ص ٥١) .

الناس عبيد للحياة لا يفهمون للحرية معنى ولا يفسحون للقيم الروحية سبيلا ، أما الرسالات السماوية فقدضاعت معانيها وعاد الناس الى عبادة المادة وتأليه الذات ، وغدا صلب المسيح ادمانا : «اتهموا اليهود ان المسيح صلبوا ، وبين المسيحيين في كل يوم يسوع او شبيه يحرق .. الادوار انقلبت والمسيحيون يعبدون براّبا » ..

في الكتاب لوحات كثيرة الوانها معبرة وخطوطها بارزة ومواضيعها نافذة ، تقف عندها طويلا وتدفعك الرغبة للعودة اليها من حين الى اخر لما تجسده من حقائق ، هناك « احزان شرقية » ، رثاء جثة مجهولة الهوية » ، « وطن بعد الحرب » ، « الوطن المصلوب » ، مقالاتتقرأها مرتين وثلاث وتستيقظ معانيها في ذهنك كلما تأملت واقعنا اللبناني وتصفحت احواله البعيدة والقريبة .

مسالك اغاني الجريح تطل عليك من حين الى اخر بصور جبرانية الطابع تذكرك بحفار القبور ويوسف الفخري وخليل الكافر كما تطل عليك صور لبولس الرسول على طريق دمشق والمسيح يطرد الباعة من الهيكل : « حطم وجوه الاسياد فهي من الاجر ينقصها عصاك . قادتنا يا اخي يتقنون صناعة التوابيت ونحن نتقن الموت ... في صدري انفقاء دمك ومن عيني تسيل قطرات دم ، شفتاي ممروغتان بنتن اللجام وجسمي مدهون بالقطران .. انا يا اخي ابكي على أمة ابناؤها جثث ملقية فوق التراب تنتظر كواسر السماء وزاحفات الارض » (٣٦) « ايها الضارب بالسوط اقفاص الحمام في حرمة الهيكل ، كم سخطوا لانك لم تبع حمامهم ولم تستر اقفاصهم ، وهم الراغبون في بيع الهيكل وحجارة القبر » .

التلميح اسلوبا

وصاحب الكتاب يتوخى التلميح اسلوبا فيغطي المعنى بغلالة رقيقة احيانا فلا تطمسه ، واحيانا يتوغل في دروب الرمزية ويبتعد الى حقل ضبابي يخاف معه من الغموض والضياع : « اني لمن زمن عاقر لم الد أخي ، وانما قد ولدت من ابني لاعود فافك غل القانون عن عنق العدالة » (ص ١٥) .

والكتاب تتراكم فيه الفاظ الولادة والموت ، وهو حافل بصور مخضبة بالمشاعر مع حشد من العبارات التشرينية الدالة على القنوط والسوداء ، وربما استخدمها الشاعر بدافع من مزاجه الكئيب او الثائر ، ولونها بالوان تنسجم مع طبيعة المعاناة المتشائمة او الثائرة . فبعض هذه العبارات ينقلك الى حالة تشعر معها بالهاوية في عالم الناس وبين جدران الحياة وتستوقفك على اطلال الوجود فتحمل الاعلام السوداء وتنفخ بأبواق العدمية .

« المروج حليقة والروابي صليعة والانهر يابسة ، لا زهر في الشجر ولا ثمر ، لا طير في السماء ولا قمر ، لا تاريخ لا بشر » (ص ١٣) ، وبعضها الاخر عبارات تهزك بعنف فتتوهج فيك جذوة التمرد وتنفخ بأبواق الثورة وتحمل معول الهدم وفأس التحطيم : « تعال يا اخي واهدم القانون حاميا ، اكتسح القادة ذئابا متخوفة ، ان للشعب حقا قريرا » (ص ٣٠)

« واغاني الجريح » في نواح كثيرة لا يعبر عن الحقيقة والحياة من خلال ذاتها وحسب بل مما وراءها ، فلا تشاهد الحقيقة الظاهرة بل الحقيقة الثانية المضمرة التي لا ينالها الانسان الا بالرؤياء في مجالات كثيرة تمحي الحدود بين الانفعال والخيال والعقل فلا يعود يسيطر احدها على الاخر .

فليس هناك ، الا في بعض الاحيان ، خيال جامح يبث صورا خاوية ، وليس ثمة انفعال يخبط بأجواء الغلو ، وليس العقل متجمدا طاغيا يحيل كل شيء الى افكار ميتة .

كلمة اخيرة هي ان ذات الكاتب اتحدت وتآلفت ثم توزعت عبر اقسام الكتاب ، وقيمة هذا العمل هي في التأليف بين رصانة الحقيقة الموضوعية وحرارة التجربة الذاتية باسلوب رمزي شيق .

الدكتور يوسف فرحات

جماعة « ١٧ » للفن الحديث في عراق اليوم

فكرة العمل الجماعي ، في مجال الرسم والنحت ، هل هي فكرة جيدة تشجع على بلورة الوعي الجمالي عند الجماعة ، وتعمق قدرتها التعبيرية والفكرية من خلال التقارب والتفاعل بين الاعضاء ، ام ان هذه الفكرة تقتل ابداعية الفرد وتلزمه بالتعبير عما لا يشعر به بحرارة وصدق ؟

جماعة « ١٧ » للفن الحديث في العراق اختارت تسميتها للدلالة على روح الانتماء الى الثورة والالتزام بنهج الانبعاث القومي .

فهذه الجماعة التي اقامت مؤخرا معرضا لها في قاعة المتحف الوطني العراقي للفن الحديث تضم عددا من الفنانين وهم : سهام السعودي ، سالم الدباغ ، عامر العبيدي ، سلمان عباس ، خضير الشكرجي ، سهيل الهنداوي ، حميد العطار .

اعمال هذه الجماعة تميزت بالانتماء الى الواقع فعبرت عن المشكلات والهموم والاوجاع ، وتعلقت بالتراث . كما تميزت بابداع غني بالاعمال الفنية ، بدأ يظهر وينضج على مستوى التجربة الفنية العراقية .

« المسرح الشامل » لاحمد زكي

« المسرح الشامل » كتاب جديد ظهر في القاهرة من تأليف المخرج المسرحي احمد زكي .

الكتاب يلقي الضوء على المفهوم الشائع لمعنى المسرح الشامل المعاصر ويتناول التعريفات المختلفة له وتاريخه وجذوره الاجتماعية والفنية . كما يقدم نماذج لبعض التجارب المعاصرة التي تدعم هذا المفهوم والتي جعلت من المسرح الشامل كيانا مستقلا معاصرا .

■ سارتر عندما زار مصر عام ١٩٦٧ في باحة جامعة القاهرة مع سيمون دو بوفوار الدكتور لويس عوض والدكتور سهيل أدريس ■

قضايا

سارتر "الحياة والفشل" (٥)
لا اؤمن بالوجود النسبي فالانسان كما هو ليس الانسان الفلسفي

يتابع حميد طربيه ترجمة افكار جان بول سارتر الاخيرة في « النوفيل اوبسرفاتور » . وهنا الحلقة الخامسة :

● امام صعوبة التفكير وصعوبة الحياة والفشل . امام اخطار الضياع ، يمكننا ان نتخلى عن فكرة الغائية ...

□ اذن ، لماذا نعيش ؟

● احببت ان اسمع هذا منك شخصيا . لكن ما هي الصيغة التي تظهر فيها اليوم فكرة الغائية ؟

□ انها تظهر عبر الانسان بالذات .

● هل هي فكرة خارجية ؟ اي خارجة عن الانسان ؟

□ اردت ان اقول ان هذا يمكنه تحديد الانسان وتبيان ماهيته . اولا ، انت تعلم انني لا اؤمن بالوجود النسبي ، فالانسان ، كما هو ، ليس الانسان الفلسفي . ونحن لسنا كاملين . نحن اناس نكافح لنصل الى خلق علاقات انسانية وتحديد للانسان . ونحن في غمرة المعركة هذه حاليا . وستستمر هذه المعركة زمنا مديدا . ولكن علينا ان نحدد هذه المعركة : نحاول ان نعيش معا ، كاناس ، نحاول ان نكون اناسا . اذا انه بفضل السعي وراء تحديد الانسان وتحديد العمل الذي سيكون انسانيا ، نتوصل الى ما يسمى بالانسانية وهي غاية الغايات . وبتعبير اخر ، ان غايتنا هي ان نصل الى « جسم » حقيقي يكون الانسان فيه انسانا اي انسانيا . علينا اذن ان نصل الى ما يمس بالمجموعة الاجتماعية او اللحمة الاجتماعية .

الوجودية انسانية

● قبل العام ١٩٣٩ قلت لنا أن الانسية هي السفالة ، وبعد سنوات ... فيها : هل الوجودية انسانية هي ؟ وقد أجبت بنعم . وبعد سنوات ايضا ، وخلال الحروب الاستعمارية حاولت ان تقنعنا بان الانسانية هي ستار للاستعمار . اما اليوم ، فتقول : يجب ان نصنع الانسان وهذا لا علاقة له بالانسانية « اومانيسم » .

□ اكره في الانسية الطريقة التي يتخذها الانسان لعبادة نفسه . وهذا ما بدا واضحا في كتاب « الغثيان » على لسان العصامي . فهذه الانسية ، انا رفضتها ولا ازال ارفضها ، يبدو انني كنت في منتهى الوضوح والصراحة والتحديد .

ما افكر فيه هو ان الانسان ساعة يوجد كاملا ، مكتملا ، تكون علاقاته مع اخيه الانسان مادة ما يسمى النسية . غير اننا لم نصل الى هذه المرحلة او الدرجة بعد ، ولا اظننا سنصل الى ذلك . اذا اعتبرنا ان الكائنات البشرية تشكل الكليات الغائية المنضوية على ذاتها ، فلا وجود للانسية في الناس او في هذا العالم . وهذا الواقع يدفعنا الى التساؤل عن ماهية الانسية ومدلولاتها . واذا نظرنا الى هؤلاء الناس المبتورين ـ من هم تحت الناس ـ نجد ان علاقة ما تشدهم بعضهم الى بعض وهذه العلاقة تسمى ـ مداورة ـ انسية . فهناك الاخلاق في العلاقات والتعامل . من هنا نجد بريقا لامل يتهادى في الافق البعيد .

الانسان الجديد

● الم يقل ماركس ايضا لكمال الانسان في النهاية ؟ فالناحية الانسانية بالذات هي التي يتحدث عنها سارتر . وبهذا المنطق الماركسي ، اعتبرنا الناس في طورهم البدائي كمادة اولية لبناء الانسان الجديد ، العصامي الكامل .

□ هذا صحيح ، انما يستحيل تحقيقه انها الناحية الانسانية التي نجدها في الانسان الناقص . وهذه المبادىء الموجهة نحو الانسان والتي تطرح لذاتها تحريم استعمال الانسان كمادة او كوسيلة لبلوغ غاية . هنا تجدنا في صلب الاخلاقية وجوهر الاداب .

● الم تشجب في الماضي هذا اللجوء الى الاخلاق كوسيلة حتمية او بورجوازية ؟ لقد دخلنا في تلك اللعبة . وانت اليوم تحدثنا عن الحظر ، عما هو انساني وهذا كان يضحكك بالامس . هل لك ان تبرر هذا التحول في تفكيرك ؟

□ الواقع ، كما ترى ، اننا نتعرض الى اشياء عديدة ومواضيع عدة ومواقف متعددة في هذا اللقاء . على كل حال ، اقولها الآن ، كنت اهزأ من ذلك في الماضي . تحدثت عن الاخلاق البورجوازية . وانا ... الى الاشياء من خلال الوقائع ، من خلال ... المتخلف والمتدرج في انسانيته الذي يحيط ... في هذا المجتمع دون أن يؤثر علينا مباشرة او ... يقيم اعتبارا لجوهرنا البورجوازي ... البروليتاري ، نجد ان الانسية لا يمكن ... تحقق الا بواسطة الانسان ، ونحن الذين ... في مرحلة سابقة تدفع بنا الى مثال الانسان الذي يجب ان نصل اليه ، لا بد ان نقدم مزيدا من التضحيات لنتخطى ذاتنا الى الافضل والامثل مع بقائنا في المحيط المتخلف المائية .

● ماذا تعني اليوم بكلمة « اخلاق » ؟

□ هذا يعني ان كل ضمير له مدار للعمل ... اتعرض اليه في كتاباتي الفلسفية ، كما ... يتعرض اليه سوى القلة من المفكرين في العالم . انه المدى الجبري . وهذا المعنى للمدى ، او هذه الصفة فيها الكثير من الوقاحة ، وقد اخترتها ريثما اجد بديلا . واعلم بذلك انه في اي وقت ادرك فيه شيئا معينا هناك بعض من حذر يشيل بي الى ابعد من الحقيقة ويجعل من العمل الذي اقرر القيام به بعضا من حنين الى الماضي ، بعضا من التصاق بالتاريخ هو جزء من مدى الادراك عندي .

على كل ادراك او وعي ان يعمل ما يجد عليه عمله ولو كان العمل غير مقنع ...

تعريب : حميد طربية

موسيقى

سقراط موسيقار

فيتاغوروس ، عندما تكلم عن انسجام الافلاك ، لم يقل بأن حركة الاجرام السماوية تجعلنا نسمع موسيقى ، بل قال ان هذه الحركة ذاتها هي موسيقى .

الموسيقى ، كما قال عنها شوبنهور ، هي تمرين في الحساب لا يعرف فيه الفكر ان يحسب ، وهي تمرين في الميتافيزياء اللاواعية لا يعرف فيه الفكر انه يعمل فلسفة .

من هذا العالم ، عالم الموسيقى ، انطلق سمير الحاج شاهين في كتابه « روح الموسيقى » ، (المؤسسة العربية للدراسات والنشر في ٤٠٠ صفحة) ، ليتحدث في ثمانية فصول عن فلسفة النغم ، تأملات جمالية ، الغناء ، الرقص ، الموسيقى ذات البرنامج ، السمفونية والموسيقى المطلقة .

في الفصل الاول يستعرض سمير الحاج شاهين اراء فلاسفة وموسيقيين وعلماء تناولوا موضوع الموسيقى بحد ذاتها ، ولادة ، فنا ، موضوعا ، تمثيلا وشروطا .

الفصل الثاني من الكتاب (تأملات جمالية) ، تناول فيه المؤلف البحث في جوهر الموسيقى متسائلا عن ذاك الشعور الذي يعتري المستمع عندما يصغي الى الموسيقى ، وعما تثيره فيه من كوامن الحب والامل ، الحنان والجذل .

الفصل الثالث قسمه الكاتب الى أبواب ثلاثة : الاغنية ، الاوبرا والموسيقى الدينية . في باب الاغنية تطرق الى ثمانية اعمال : اربعة لشوبرت (سير يناد ، ايمان الربيع ، الطاحنة الحسناء ورحلة الشتاء) ، اثنين لشوينبرغ (أغاني غور ، بيارو القمري) ، واحد لسترافنسكي (العرس) ، وآخر للويبرن (الكانتاتا رقم ١) .

في باب الاوبرا ، استعرض اراء بعض ممن تناولوا هذا الفن كشوبنهور ونيتشه ، وتطرق لروائع ثمان من الاوبرا في مختلف اطوارها : الكلاسيكي (موزار : دون جوان ، الناي المسحور) ، الرومنطيقي (فاغنر : تريستان وايزولده ، بارسيفال) ، والواقعي (موسورغسكي : بوديس غودونوف ، جورج بيزيه : كارمن) ، والرمزي (ديبوسي : بيلياس وميليزاند) والحديث (البان بيرغ : فوزيك) .

باب الموسيقى

أما باب « الموسيقى الدينية » فقد تناول فيه الكاتب اعمال عدد من الموسيقيين من امثال هاندل (المسيح) ، باخ (آلام المسيح بحسب القديس متى) موزار (قداس الموتى) بيتهوفن (القداس الاحتفالي) .

الرقص ، هو كتابة جسدية يجب علينا ان نعرف بواسطة الهام الشعور ، او حدس الذكاء ، ان نقرأ معناها . (مالارميه) . في هذا القسم تطرق صاحب العمل الى «بحيرة البجع» لتشايكوفسكي ، و « العصفور الناري » ، « بتروشكا » و « تكريس الربيع » لسترافنسكي .

وفي قسم « الموسيقى ذات البرنامج » و «السمفونية» والقسم الثامن «الموسيقى المطلقة» هناك تناول لاعمال موسيقية كالسمفونية العجيبة لبرليوز ، والسمفونية البطولية لبيتهوفن ، وصوناته للبيانو رقم ٢٩ لبيتهوفن .

الكتاب الذي يفتقر الى مقدمة ، له اهمية أقل ما فيها أنه يتحدث عن روح الموسيقى تلك الموسيقى التي قال عنها هيرمن هيسه في كتابه « لعبة الكريات الزجاجية » انها خلقت ليجد في سحرها ما لا شاطىء له ، ما كان عاصفا ، ولتتمة الحياة .

كلية الآداب ـ تتمة

اته صعوبات بسبب تفرق الطلاب، انه لا يعالج بالاستغناء عن بعض لك الابنية ولا بالانحصار داخل احد منها فقط . لذلك كان من بديهي ان ننتظر الوقت المناسب ذي تسترد فيه الجامعة اللبنانية ـليتها ووحدتها مع استرداد الوطن حدته وعافيته للتمكن من التغلب لى كل هذه الصعوبات التي عترض سبيل نمونا .

٣١ استاذا

ويمكنني القول بان لا مشاكل في لكلية من ناحية الاساتذة لمتخصصين . فعدد الاساتذة في لكلية ٣١٩ لا يوجد من نوعيتهم في ي جامعة في العالم . وعندنا لطاقات البشرية واني اعتز بالهيئة لتعليمية . قد لا يعجبنا المبنى لكن اراهن بان الاميركية قد لا حوي الاساتذة الذين في كليتنا . في لماجستير (لغة عربية) هناك اكثر ن ٢٥ استاذا يشرفون على اجازات . لذلك اصبحت كليتنا ميزانياتها من اضخم ميزانيات كليات الجامعية . ولدينا اجهزة قسم علم النفس من الصعب ان جد مثلها في الشرق الاوسط والدكتور .الزين » نشيط واتيناه بكل لباته وكذلك في قسم الجغرافيا ، ستعمل لنصدر مجلة «حنون» التي ي من ارقى المجلات الصادرة في شرق . فروعنا اكاديمية تتفاهم ع الطلاب والاساتذة واعتز بان لية الاداب لم تنقسم برغم كل ظروف وفي نظري ان ذلك مهم ا .

مستوى المكتبة

● المكتبة اثيرت قضيتها اكثر ن مرة . كيف تنظرون الى ستواها وما هي خطواتكم مستقبلية تجاهها ؟ وهل يمكن ان طمئن الطلاب بوعودكم وبمكتبة تكون راقية جدا في المستقبل ؟

□ اننا نولي عنايتنا الكبرى لمكتبة ، لان الدراسات التي تتناول علوم الانسانية تملي على الطالب يدا من الاطلاع على المصادر مراجع، ومع ان في مكتبتنا اعدادا ائلة من الكتب في بعض ابواب دراسة ، ونكاد لا نجد لها نظيرا اوسع المكتبات الجامعية العاملة لبنان ، فاننا نلاحظ ان حاجتنا ى خبير بالمكتبات هي التي تعطي ورة غير صحيحة عن واقع مكتبتنا . فكم من مرة جاءنا بعض الطلاب يشكون من فقدان بعض الكتب للمكتبة ، مع انها كانت موجودة فعلا ، ولكنهم بين امرين اما انه لم يحسن البحث عنها واما ان موظفي المكتبة لدينا لم يحسنوا فهرستها وترقيمها .

وقد تمضي اسابيع واحيانا اشهرا على كتب اقتنيناها من غير ان نجد اليد الرفيقة التي تنسقها وتضعها في مكانها المناسب ، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى بوسعنا ان نقول بان ابناءنا الطلاب لا يترددون على المكتبة الا نادرا ، وقد اغتنمنا كثيرا من المناسبات داخل قاعات التدريس وخارجها للعتب عليهم باسلوبنا الابوي غير المباشر .وربما يضاف الى كل هذا ان الاماكن المتعددة التي وزعت عليها الكتب في مكتبتنا المبنى رقم واحد ، لم تكن من البداية مجهزة تجهيزا صالحا بشروط المكتبات الحديثة ..

على اننا في النهاية نعترف بان ما بذلناه من جهود حتى الان ، لا يسمح لنا بكثير من الاشادة بما تتضمنه مكتبتنا من مصادر نفيسة، قد لا نقع على عشر من اعشارها في مكتبات جامعية ثانية .

ويخيل الي اخيرا ان الامور كلها مترابطة فيما بينها ترابطا كاملا الى الحد الذي يمكننا معه التأكيد على ان حل المبنى الموحد للكلية لو تيسر ، يساعد على حل جميع العقد الباقية ومنها مشكلة المكتبة.

البناء الموحد

● كثيرا ما سمعنا بمشروع بناء كلية الاداب الموحد فهل لك ان تعرض لنا باختصار اين اصبح ذلك المشروع ؟

□ من المعروف ان مجلس المشاريع الكبرى بعد اتمام تجهيزات كلية العلوم في الشويفات ، كان قد اتخذ قرارا بان المبنى الجامعي الذي سيجاور مبنى العلوم مخصص لكلية الاداب باقسامها الثمانية ، وقد ارصدت لهذا المشروع المبالغ اللازمة التي كان ينتظر لو كانت الظروف مواتية ، ان تجعل من مبنى كلية الاداب اضخم مبنى جامعي في الجامعات العاملة في الشرق الاوسط ولكن مما يؤسف له ان الاحداث فرقت الجسم الجامعي الواحد بدلا من ان تزيده تكاملا وتناسقا. فبات التفكير بالمبنى الموحد يعني في اذهان الكثيرين تقسيما لا توحيدا لانه يستلزم ان يكون هناك مبنيان في بيروت وحدها .

سركيس يحضر ـ تتمة

ونطقوا بالنبوءات ،
سمعت مشورتهم واقوال حكمتهم .
أهل رحمة
وبرهم لا ينسى
لذلك يدوم الميراث مع ذريتهم ،
وابناؤهم يبقون على المواعيد .

بهم كانت المصالحة في زمان الغضب ، ومن نسلهم بقيت بقية على الارض . رجل رحمة ، بالرغم من الطوفان . هذا يقوله الكتاب المقدس عندما يدعونا لنذكر امواتنا ونجتمع لنصلي لاجلهم .

نجتمع اليوم معكم يا فخامة الرئيس للصلاة ، للذكرى، للامانة، للشهادة على الرجاء بالقيامة .

نصلي لراحة نفس الوالدة الكريمة التي تركتكم وتركتنا منذ ما يقارب الاربعين يوما راحلة الى فرح ملكوت الله داعية ايانا لندرك ان تراب القبر لا يوقف لقاء الاحياء . نصلي لها لتصلي هي بدورها ليصير وطننا الحبيب لبنان بالرغم من الظلمة المحيطة به ، ملكوت الحب والسلام وارض اللقاء لكل ابنائه يجتمعون الى مائدته ليقتسموا خبز الخير والصفاء .

ونذكر عبر الام الاولى كل امهاتنا ، والامومة الدائمة تحلي عمرنا بالحب والخدمة والعطاء والحنان والرضى . لذلك مباركة هي . وليكن لامهات لبنان الهدوء والاطمئنان بواسطتكم انتم يا فخامة الرئيس .

ونجتمع اليوم لنعلن معكم مجددا امانتنا للقيم التي عاشتها امهاتنا اللبنانيات الفاضلات :

قيم السلام نحله في قلوبنا ومجتمعنا ووطننا .

قيم الفطنة نعيش عمرنا فيها وتتجلى فينا بالحكمة والصبر .

قيم الرحمة نطبع بها نفوسنا ومجتمعنا .

قيم البر نعيشه حتى مع اعدائنا باحترامنا لعهود انسانيتنا النبيلة التي بذر اهلنا مواعيد مواسمها في قلوبنا وتركوا لنا شرف عيشها .

بأن تكون جسر المصالحة والوفاق في حياتنا ورسل السلام في ازمنة الغضب ، وما أكثرها في لبنان اليوم ، لنبقى البقية الباقية التي تعلو امانتها للقيم الروحية والانسانية واللبنانية فوق اية امانة اخرى تنبع من طوفان الرغبات والنزوات والمصالح .

واخيرا نجتمع اليوم بعد عيد قيامة الرب يسوع تشهد انه وضع مرساة خلاصنا في ميناء الازلية وفي عتمة وعاصفة وجودنا نبحر معه الى شاطىء الخلاص . وبذلك يصبح وجودنا شروداً الى عالم اخر ينتظره ، يعبر اليه عبر المحنة والتجربة يؤمن باللامنظور وهو غارق في المرئيات . وهذا هو البعد الروحي للازمة اللبنانية مع ادراكنا جميع الابعاد الاخرى من سياسية واقتصادية ودولية وسواها والتي شئتم ان تجسدوها مع الكثير من اللبنانيين .

القيامة ستتبع هذا الليل الطويل وبعد هذه التجربة سيحدث هدوء عظيم . لذلك لن يبقى الحجر فوق قبر حياتنا ونفوسنا وقبر لبنان . لن يسيطر الموت علينا فنحن عبور مستمر كالمسيح من الموت الى الحياة ، ووعد القيامة قد زرع في اجسادنا وعهد الازلية مغروس في أرض وطننا .

لذلك لا نكون في القيامة ولا امناء لراحة انفس امواتنا اذا جعلنا من القيامة حدثا عابرا ، ماضيا وحسب ولم نحولها الى حقيقة واقعية ، الى فعل يتم في نفوسنا واخلاقنا فنقوم الى القيم التي عاشها اباؤنا واجدادنا : السلامة الفطنة، الحكمة ، الرحمة ، البر المصالحة او الوفاق لنبقى البقية الباقية التي تولد أبناء الرحمة بالرغم من طوفان الموت والظلم والخطيئة .

هذا البعد اللاهوتي للازمة تذكر به روح الراحلة الكريمة يا فخامة الرئيس ، وانتم مؤمنون بالقيامة ومؤتمنون على تحقيقها في ارض لبنان .

لذلك ساعدكم الله القائم من القبر وصلت لكم الام الاولى بالامانة التي لكم لمواعيدها . لتدحرجوا الحجر عن القبر وتنفخوا الحياة في جسد وطننا ليقوم الى القيم والى الحياة . بلى ستقرع فخامتكم اجراس القيامة للبنان . آمين .

الجميل ـ تتمة

تتميز عنها لدى فريق لبناني اخر، ولولا هذا الاختلاف في النظرة والشعور لما كان الفلسطينيون قد اتخذوا من بعض الاطراف تغطية معينة لوجودهم كما هو على الارض اللبنانية مختلف تماما عما هو عليه في أي دولة عربية .

وقال الجميل : ان احدا لم يسجل ربما من جراء هذه المخططات الخطرة ، فالتوطين تقسيم ، والتقسيم خسارة لبنانية فادحة ، وبالتالي خسارة صيغة فريدة وحضارة عريقة تصيب العالم المتحضر ، وعندئذ يتجدد السؤال أين هي قضية فلسطين من كل ما يجري ويدور ؟.

كرامي ـ تتمة

أستهل الرئيس كرامي حديثه حول التطورات الامنية التي شهدتها البلاد مؤخرا وجمود الحكم حيال تنفيذ مبادىء الوفاق فقال : كلما اشتد المرض ، كلما كانت الحاجة الى الدواء الناجع ، ولذلك فأمر الوفاق ملح وضرورة تحقيقه يجب ان تدفع بالمسؤولين الى السعي لوضعه موضع التنفيذ . وهذا كان منتظرا منذ زمن بعيد . ونحن نستغرب لماذا هذا التلكؤ وهذا الجمود .

ولا يرد على هذا بأن الحالة الامنية متفجرة . وان الاحداث تسبق الحكم في جميع الظروف . بل العكس هو الصحيح !

وأضاف : ان ما يجري في الجنوب حاليا كأنما المقصود من ورائه ضرب محاولات السلطة بعد اعلان المبادىء ـ المسلمات ، وهكذا يتبين بأن الوقوف بعد الاعلان الذي جرى دون الخطوات المنتظرة ، وكأنه استسلام امام المخطط والتسليم بأهدافه ، والا ما مبر عدم المبادرة الى التنفيذ .

وقال : لا يمكن الحكم بالتراضي ولا بالمساومة ، بل الحكم اقدام وجرأة ، ولا يصح ان يعتبر الفشل سببا للتردد لان الذي لا يتحرك هو وحده الذي لا يخطىء وعندما تكون الغاية المنشودة هي انقاذ البلاد والعباد من هذه المآسي ، فقد اصبح الاقدام فضيلة ولا مجال معها للتخوف من الزلل .

وتابع كرامي : لقد هيئت فرص كثيرة وضيعت ، فنرجو ان لا تضيع هذه الفرصة الجديدة وعندها قد يصبح الحكم امام طريق مسدود .

وقال : لقد قلت واردد بأن المسؤولية هي وضع القول موضع العمل ، والحديث يقول : « اذا غضب الله على قوم أورثهم الجدل ومنع عنهم العمل » . قرابة اربع سنوات من هذا العهد ونحن ندور في هذه الحلقة المفرغة . فهل لنا ان نتأمل بيوم قريب يشهر فيه سلاح الموقف والضرب به على أعناق هذه المؤامرة ، اننا لندعو الله بالتوفيق .

وحول مطالبة التكتل النيابي المستقل بارسال الجيش الى الجنوب واحياء لجنة المتابعة العربية قال الرئيس كرامي :

الحكم هو سياسة وارادة وعمل ، الجيش ما هو الا اداة في يد السلطة لتنفيذ ما ترى فيه مصلحة الشعب ، ونحن نستغرب الحديث حاليا عن الخلاف بين أهل الحكم بالنسبة لمرسوم تنظيم قيادة الجيش . فاذا كان هذا الامر صحيحا فمعنى ذلك باننا لا نزال نعاني من العقلية التي كانت السبب وراء الكثير من المحن التي تقع في هذا البلد .

وحول مسلسل الانفجارات والاغتيالات التي شهدتها مؤخرا الساحة الشمالية قال كرامي :

من المؤلم حقا ان يحصل بعض الشذوذ في منطقتنا التي نعتبرها دائما مثلا للتعايش والمحبة ، ولطالما نادينا الاخرين للاقتداء بنا . وأننا نستغرب حقا هذا الغياب الذي بسببه تحصل بين الحين والاخر هذه التفجيرات والاعتداءات التي لا سبب لها سوى العمالة والانخراط في المخطط الذي يخدم العدو وحده .

تعرفة الاطباء ـ تتمة

هي مجحفة جدا . وكل مستشفى يخالف لا ندافع عنه ، ونترك لادارة الضمان أن تعاقبه .

ولا أظن ان المستشفيات تلزم المضمونين الزاما ، بالاقامة في درجة اعلى من درجة الضمان .وأرجح بأن بعض المضمونين ، يخجلون من التعالج في غرفة ذات ٣ أسرة . فيطلبون معالجتهم في غرفة من سرير واحد . وعلى طالب الرفاهية والوجاهة ، ان يدفع ثمن رفاهيته ووجاهته !

س ـ هل نفهم بأن الضمان الاجتماعي سيزيد تعرفة معاينات الاطباء ٢٥ بالمئة ، وسيزيد تعرفة المعالجة بالمستشفيات ٢٩ بالمئة ؟

ج ـ أظن بأن اللجنة المشتركة التي ألفها وزير الصحة برئاسة الدكتور فوزي معلولي ، والتي تمثلت فيها نقابة الاطباء بالدكتورين ريشار مليبا وادمون قزي، ستتوصل الى وضع تعرفة عادلة للاستشفاء، ويفترض ان تكون زيادة التعرفة، حسب غلاء نفقات المعيشة في البلاد .

وأظن بأن الحوار غير الرسمي ، القائم بين اللجنة الاستشارية العليا في الضمان بواسطة الدكتور رئيف ناصيف ، وبين نقابة الاطباء ، قد يؤدي الى صدور تعرفة اجور عادلة للمعاينات الطبية . تعرفة واحدة صادرة عن ادارة الضمان ، ويتقيد بها بدقة جميع اطباء لبنان .

فليس معقولا، ان يستمر المضمون يدفع من ماله الخاص ، الفرق بين الاجرة التي يتقاضاها الطبيب،وبين التعرفة التي يعتمدها الضمان .

جورج بشير

تعديل وزاري ـ تتمة

وهو يرئس الان لجنة اقامة العلاقات الطبيعية بين مصر والدولة اليهودية .

واضافت المصادر تقول ان التعديل قد يشمل عددا اخر من الوزراء في الوزارات المختصة بالشؤون الداخلية .

ومضت المصادر تقول ان الرئيس السادات يعتزم ايضا اعادة تنظيم الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم لمواجهة المشاكل الداخلية .

وترجح المصادر نفسها ان يتولى السيد سيد مرعي مساعد الرئيس السادات والرئيس السابق لمجلس الشعب وصهر الرئيس المصري منصب امين عام الحزب خلفا للسيد فكري مكرم عبيد الذي شغل هذا المنصب خلال العامين الماضيين .

وفي الوقت نفسه اقترح حزب التجمع التقدمي اليساري تشكيل حكومة مؤقتة تمثل مختلف الحركات السياسية في البلاد .

وجاء في منشور للحزب انه ينبغي على الحكومة المؤقتة الاشراف على الانتخابات الجديدة بعد رفع القيود التي تعيق حريات الصحافة والكلمة والنشاطات السياسية الاخرى .

القاهرة ـ ر

مشاورات جديدة ـ تتمة

النقاط الاساسية التي طرحها السفير تويني بمشروع القرار اللبناني الذي اعلنه قبل ايام في خطابه امام مجلس الامن .

وافادت المعلومات الديلوماسية بان مجلس الامن سيعود اليوم الى استئناف بحثه بموضوع الشكوى اللبنانية . ومن المتوقع ان يعقد بعد الظهر بتوقيت بيروت جلسة مشاورات جديدة على ان يعقبها جلسة عامة للتصويت على مشروع قرار اذا ما تم الاتفاق في جلسة مشاورات على مسودة هذا المشروع.

وفي بيروت قام عند الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات يرافقه العقيد محمود ابو مرزوق بزيارة وزير المال الدكتور علي الخليل في منزله حيث جرى البحث في الاوضاع العامة في ضوء المستجدات اللبنانية والعربية والدولية ، وكذلك الوضع في الجنوب .

٣ ـ جلسة المناقشة العامة النيابية المتوقعة غدا . ورغم الاتجاه لنسفها بتعطيل النصاب ، فان الرئيس سليم الحص سيعقد اليوم اجتماعات وزارية لوضع تصور لخطة المواجهة اذا عقدت الجلسة وطرحت الثقة .

ولكن رغم اجواء المعركة التي طبعت بها الجلسة ، فان مصادر سياسية لا تتوقع اية مفاجآت .

بني صدر ـ تتمة

للمتشددين ووصف هجومهم على اليسار بأنه «بدء الثورة الثقافية».

● من ناحية اخرى قال السيد صادق قطب زاده وزير الخارجية الايراني انه يحاول اقناع الزعماء الايرانيين بالسماح لعائلات الرهائن الاميركيين بزيارتهم .

واعلن في مؤتمر صحفي انه شخصيا يؤيد هذه البادرة الانسانية . وقال : آمل بأن أنجح وبأن يصبح مسموحا لاقرباء الرهائن المباشرين برؤية اعزائهم .

وكانت والدة احد رهائن طهران وزوجها قد وصلا الى طهران آمس الاول املا برؤية ابن المرأة وهو كيفن هيرمينينغ الرقيب في مشاة البحرية .

الا ان ناطقا باسم الطلاب الذين يحتلون السفارة الاميركية قال انهم لم يقرروا بعد ما اذا كانوا سيسمحون لبابرا وكينيث تيم برؤية الرهينة .

واضاف الناطق يقول ان الطلاب يدرسون ما اذا كانت هذه الزيارة تفيد الولايات المتحدة ، وانهم قد يطلبون بعض التنازلات من واشنطن في مقابلها مثل الافراج عن سجناء في سجون اميركية .

وقال السيد كارل مكاقي محامي عائلة تيم انهم لم يتلقوا حتى الان اية تأكيدات بالسماح لهم برؤية هيرمينينغ وهو اصغر رهائن السفارة .

واعلن السيد قطب زاده انه متفائل بأن البلدان الاوروبية لن تحذو حذو الرئيس كارتر في فرض عقوبات على ايران .

وسئل الوزير عن سبب زيارته لباريس في نهاية الاسبوع الماضي فقال انها كانت زيارة خاصة، لكنه اجتمع خلالها الى عدد من المحامين الذين يعملون على دعوى ايران ضد الشاه المخلوع .

ونفى اقتراحات قالت ان الزيارة تتعلق بمفاوضات بين ايران والولايات المتحدة .

طهران ـ ر

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

حنه كرم

(أرملة المرحوم شكري تلحوق) ووالدة جوزيف تلحوق

يحتفل بالصلاة عن نفسها في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم في كنيسة السيدة عاري قضاء جزين. تقبل التعازي في منزل ولدها جوزيف في الاشرفية شارع أديب اسحق ملك جوزيف الحاج أيام الثلاثاء والاربعاء والخميس في ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ الجاري .

التوطين .. وواشنطن .. ونحن ـ تتمة

وليس هذا مما يحتاج الى بينات وبراهين ، بعدما اصبحت حقيقته اختا توأمة لحقيقة « لاباليس » الشهيرة ، والقائلة : « ان لاباليس بقيا حيا الى ان ادركته الوفاة » .

قال : ولو !.. أمكنا « تبيعنا » السياسة الاميركية بهذه السهولة ، وهذا الرخص الظالم والبشع ؟

قلت : هل نسيت حكاية المبعوث الاميركي ، « دين براون » الينا ، في صيف ١٩٧٦ ، وقد جاء ليقول للمسيحيين ان الاسطول السادس على استعداد لنقل الراغبين منهم في هجر لبنان الى كندا ... وان « البطاقات الخضر » الخاصة بالاقامة الاولى والموقتة في الولايات المتحدة ، قد اصبحت جاهزة ، لا ينقصها سوى التوزيع على طالبيها من اللبنانيين النازحين ؟

وفي معرض النقاش حول موضوع توطن جماعات من الفلسطينيين لبنان ، قال وزير خارجية احدى الدول العربية ، من الفئة الاولى ، اخيرا ، جوابا عن سؤال : « ان هذا التوطين اصبح واردا ، جديا . وان من الاسهل على السياسة الاميركية ان تنقل مسيحيي لبنان ـ او طلاب النزوح والجلاء منهم ـ الى القارة الاميركية ، واوستراليا ، من ان توزع فلسطينيي لبنان على دول عربية ترفض استضافتهم ، ولو الى حين ...

قال : والحالة هذه ، ما الحل ؟

قلت : ذنب (فتح النون) الازمة طويل .. ومشوارنا معها اطول ... ولست ارى حلا سوى العمل على تدارك الامر الواقع بالحد من ضرره وخطره جهد المستطاع ... والانتظار : كانتظار يالطا جديدة ، بحرب عالمية او دون حرب ، تعيد رسم الخرائط والحدود ، وتوزيع الاوطان والشعوب ، في ظل هيمنة قوة عادلة ، مطاعة الكلمة ونافذة المشيئة .

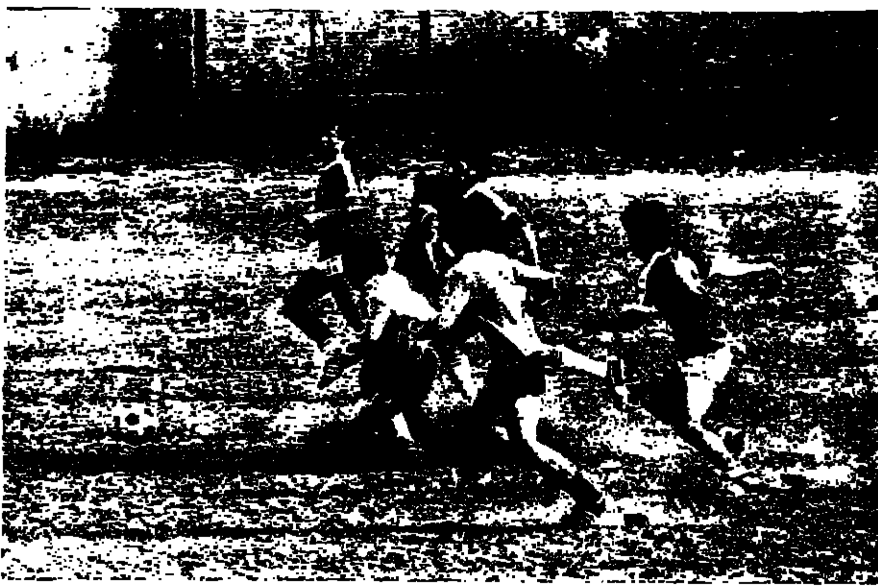
... وكان سكوت من الصنف الذي جاء وصفه في « التلمود » : « ان السكوت هو دواء جميع الشرور » ...

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ٢٠ـ٤ـ٨٠

الشوط الاول	(١٤٠٠ متر : للخيل المسنة التي لم تربح بعد) ١ ـ رافع (تادرس) ٢٤٠ ـ ٢٩٠ ٢ ـ ابن حرمون (جوزيف) ٢٥٠ ٣ ـ سحورة (سعد) ٤ ـ فهدان (حسين) الوقت : دقيقة و ٤٧ ثانية و ٣ أخماس ، ربح ببعيد وببعيد .
الشوط الثاني	(١٤٠٠ متر : لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها أربع سنوات وأكثر) . ١ ـ معدن (تادرس) ٢٣٠ ـ ١٤٠ ٢ ـ نجم العيد (حضر) ٢٥٠ ٣ ـ شنبور (يوجا) ١٦٠ ٤ ـ مشعلان (خطيب) الوقت : دقيقة و ٤٩ ثانية وخمسين ، ربح ببعيد وبنصف طول.
الشوط الثالث	(١٦٠٠ متر : هنديكاب للخيل التي ربحت ستة سباقات وأكثر) ١ ـ مارتنيز (يوجا) ٢٦٠ ـ ١٦٠ ٢ ـ ناهي (سليمان) ١٢٠ ٣ ـ سمحان (دانيال) ٢١٠ ٤ ـ كنز (عيد) الوقت : دقيقة و ٥٨ ثانية وخمسين ، ربح بطول وببعيد .
الشوط الرابع	(١٦٠٠ متر : للبونية التي لم تربح بعد) ١ ـ بساط الريح (دانيال) ٢٦٥٠ ـ ١٢٥٠ ٢ ـ نعمان (عيد) ٥٠٠ ٣ ـ لورانس (تادرس) ٥٥٠ ٤ ـ مكحل (ادمون) الوقت : دقيقتان و ٢ ثوان ، ربح ببعيد وبنصف طول .
الشوط الخامس	(١٤٠٠ متر : هنديكاب لخيل الدرجة الثانية) ١ ـ شارد (جوزيف) ١١٠٠ ـ ٤٢٠ ٢ ـ بحر الازرق (يوجا) ٣٠٠ ٣ ـ ليدوم (سعد) ١٤٠ ٤ ـ عنوان (جمال) الوقت : دقيقة و ٤٦ ثانية وخمسين ، بطولين وببعيد .
الشوط السادس	(١٠٠٠ متر : هنديكاب لخيل الدرجة الثانية والاولى) ١ ـ حرش العرب (جمال) ٣٥٠ ـ ٢١٠ ٢ ـ عميد (يوجا) ١٤٠ ٣ ـ زهران (تادرس) ٣٠٠ ٤ ـ غريب الدار (سليمان) الوقت : دقيقة و ٩ ثوان و ٤ أخماس ، ربح برقبة وبثلاثة أطوال.
الشوط السابع	(١٦٠٠ متر (محفضة) لخيل الدرجة الثالثة المسنة) ١ ـ المكفول (جوزيف) ١٥٠٠ ـ ٢١٠ ٢ ـ طيار (يوجا) ١٣٠ ٣ ـ عابر سبيل (تادرس) ٣٠٠ ٤ ـ الرهيب (جمعه) الوقت : دقيقتان وثانية وخمسين، ربح بطولين وببعيد .
الثنائية تون توت	الشوط الاول : رافع على ابن حرمون ١٩٠ الشوط الثاني : معدن على نجم العيد ٢٢٥٠ الشوط الثالث : مارتنيز على ناجي ٤١٠ الشوط الرابع : بساط الريح على نعمان ١٣٩٠٠ الشوط السادس : حرش العرب على عميد ١٤٠٠ الشوط السابع : المكفول على طيار ١٢٥٠
المزدوجة دوبله	الشوط الخامس على الشوط السادس : شارد على حرش العرب، وأعطت ليرتهما ١٠١ ليرة (مائة ليرة وليرة) .

الرياضة



■ كلهم وراء الكرة .. مشهد من مباراة النجمة والنصر ■
(تصوير عبد الرزاق السيد)

■ مساجلة كروية : بين ايلي حبيب وعلي حرب ويبدو في الصورة جان حداد وأدوار نجم ■

فوز النجمة على النصر الدمشقي ١ - صفر والاهلي صربا على الهومنتمن ٢ - ١ وراسينغ الدورة على الجهاد ٢ - صفر

في المرمى
الاحلام الكبيرة !

عتب عليه لانه يحلم كثيرا ولان احلامه اكبر من امكانيات بلده وابعد مدى من حدود المبدأ القائل : اعمل في اطار قدرتك ودون ان تتجاوز هذه القدرة .

ورد الاخر العتب . لم يقبله . اعتبره تأكيدا على انهزامية الفكر وجمود العقل واقتناعا بواقع الامر في عصر يركض فيه كل شيء ويرفض التطلع الى الخلف او المراوحة في المكان نفسه .

وقال له : ان احلم بتبديل الاوضاع الادارية في بلدي، فمعنى هذا انني ابحث عن الاحسن . وان افكر بغد اكثر اشراقا للحركة الرياضية ، فذلك لانني أحيا .

ثم ،

لماذا تعتبر الدعوة الى نسف الجهاز الاداري المهترىء في الجمعيات والاتحادات والهيئات وبالتالي العمل على الارتقاء بالالعاب الرياضية نوعا من الاحلام، وليست دعوة بسيطة للحاق بالركب الحضاري، بالتطور، بالخروج من الحلقة المفرغة ؟

وثمة شيء اخر .

لقد ازداد عدد الخاملين في الوسط الرياضي . وتضخمت دعوتهم الى القبول بالواقع المتردي والاقتناع بأن وطنهم الصغير غير قادر على الانطلاق رياضيا ، وليس بقدرته ان يطور العابه ، وان يفرضها على مسارح الدنيا ، وأن يقتطع لرياضييه مكانا تحت شمس البطولات . ولماذا ؟

اجل لماذا ؟

لقد اتيح لبلدان اصغر من لبنان . اقل عددا من سكانه . اضيق من مساحته ان تبرز وتتألق وتفرض اسمها على الدنيا كلها !

وتسألني كيف ؟

انهم رفضوا ان يستسلموا للواقع . رفضوا ان يسلموا مقدرات الرياضة الى جهلة وأدعياء وانصاف متعلمين . رفضوا ان يقفوا في زمن يركض فيه كل شيء ، بل ركضوا مع العصر . بحثوا عن الاحسن ، فاسسوا حركتهم على صخر ومنها انطلقوا ليفرضوا وجودهم في التظاهرات الدولية .

ومرة اخرى اعود الى الاحلام ، والى التأكيد ان في قدرة لبنان ان يفعل الشيء نفسه ، لو تبدلت الادارة . تبدلت العقلية . تبدلت النظرة ، ووجدنا اولئك الذين يستطيعون ان يحلموا وان يترجموا الاحلام الى واقع وحقيقة وبطولات .

فريد خوري

حقق فريق النجمة بعد ظهر أمس على ملعب ابي شهلا انتصارا جديدا له بفوزه على فريق النصر الدمشقي باصابة لصفر سجلها محمد حاطوم من ضربة جزاء (بنالتي) في الدقيقة ٥٦ .

المباراة في مجملها كانت متوسطة المستوى رغم المنافسة المستمرة والفرص الضائعة الامر الذي ادى الى انتهاء الشوط الاول دون اهداف .

وتبدل طابع اللعب في الشوط الثاني وكان الفريق اللبناني افضل من منافسه الا ان طابع اللعب الفردي سيطر على اللعبة حتى انتهاء وقتها وبقيت النتيجة ١ - صفر لمصلحة النجمة !

الاهلي صربا يفوز على الهومنتمن ٢ — ١

قاد المباراة اسماعيل صبرا .

عاد فريق هومنمن بيروت مساء أمس من ملعب بلدية جونيه وفي جعبته هدفان سجلهما فريق الاهلي صربا مقابل هدف واحد للهومنتمن .

سجل للاهلي شطي اندراوس في الدقيقة ٢٥ وايلي فرناندو في الدقيقة ٦٠ وبارين للهومنتمن في الدقيقة ٦٥ .

وكان الشوط الاول من المباراة التي قادها مخايل شاغوري قد انتهى ١ - صفر لمصلحة الاهلي صربا .

وسبق هذه المباراة لقاء بين الهومنتمن الثاني واهلي صربا الثاني أسفر عن فوز الهومنتمن ٣ - صفر .

اختتام مهرجان الجهاد الرياضي

اختتم نادي الجهاد الرياضي بعد ظهر أمس الاحد مهرجانه الرياضي على ملعب بلدية الحدث بحضور جمهور من انصار الفرق المشتركة واهالي المنطقة .

المباراة الاولى بكرة القدم جرت بين تفاهم نسور الحدث وراسينغ حارة حريك وفريق النهج الرياضي اسفرت عن فوز الاخير بصعوبة باصابة واحدة مقابل لاشيء .

سجل الاصابة اللاعب محمد عثمان في الدقيقة ٥٨ من المباراة التي قادها الحكم حسني القبيسي .

فوز راسينغ الدورة

أما المباراة الثانية فكانت بين فريقي الجهاد وراسينغ الدورة وانتهت بفوز الاخير ٢ - صفر .

المباراة في اغلبها كانت لمصلحة راسينغ الدورة ولكن فريق الجهاد حاول في الشوط الثاني اثبات وجوده حيث قام بعدة هجمات منظمة بقيت دون نتيجة لغياب الهدافين.

سجل اهداف الراسينغ جان حداد في الدقيقتين ٤٠ و ٤٣ .

قاد المباراة الحكم سليم الطويلي عاونه حكام التماس حسني قبيسي ويوسف هدر . وبعد انتهاء المباراة سلم رئيس النادي السيد وجيه كرم كأسا فضية للفريق الفائز .

فوز أشبال الحازمية على أشبال سن الفيل بكرة القدم

على ملعب بلدية سن الفيل فاز قبل ظهر أمس الاحد فريق اشبال راسينغ الحازمية على فريق اشبال نجمة الصحراء بخمسة اهداف مقابل ثلاثة .

وقد سجل للحازمية طوني شرفان (١) وعلي عمار ٤ اهداف .

وسجل لنجمة الصحراء جورج جريج وطوني ابوصافي (سجله خطأ في مرمى فريقه) والفرد احرز الهدف الثالث .

فوز راسينغ جونيه على الهومنمن الثاني

جرت قبل ظهر أمس على ملعب بلدية جونيه مباراة حبية في كرة القدم بين فريقي راسينغ جونيه وهومنمن بيروت الثاني اسفرت النتيجة عن فوز راسينغ جونيه ٢ - صفر .

سجل اهداف الراسينغ اندره زيدان في الدقيقة ٣٥ وجوليانو خليل في الدقيقة ٦٣ .

وقاد المباراة الحكم جوزف عيد .

بطولة الجبل المدرسية بكرة القدم

لم يحضر بعد ظهر السبت الماضي الى ملعب بلدية جونيه من فرق المدارس المشاركة بمسابقة كرة القدم سوى فريق المون لاسال فقط فاعتبر فائزا .

لبنان يحتل المركز الثامن في بطولة العالم العسكرية بسيف المبارزة

عادت الى لبنان من تونس بعثة لبنان الرياضية العسكرية التي اشتركت في بطولة العالم العسكرية في سلاح سيف المبارزة .

وقد اشترك في البطولة ٤٤ لاعبا يمثلون ١٤ دولة تهتم برياضة السلاح .

وكان الفريق اللبناني يضم ابرز سيافي الجيش اللبناني حاليا وهم علي سليمان وخليل كلاس وطوني الياس وكان برفقتهم المدرب غي داريكو .

النتائج الرسمية للبنان

فاز بالبطولة فريق فرنسا الذي احرز افضل النتائج .

اما نتيجة لبنان كفريق فجاءت كالاتي :

فاز لبنان على الجزائر ٧-٢ وعلى لوكسمبورغ ٧ - ٢ وعلى هولندا ٧-٢ والدانمارك ٨-١ والبحرين ٦-٢ والارجنتين ٧-٢ .

وخسر لبنان امام سويسرا ٢-٧ وفرنسا صفر - ٩ والسويد ٤-٥ وبلجيكا ٣-٦ والمانيا الغربية ٢-٧ وايطاليا ٢-٧ وتونس صفر - ٩ .

ولو تمكن لبنان من الفوز على السويد وكانت المباراة حماسية برز فيها الفريق اللبناني لصعد ترتيب لبنان حتى المركز الخامس بدلا من الثامن .

ترتيب اللبنانيين كافراد

اما ترتيب العسكريين اللبنانيين الفردي فجاء كما يلي :

١ - علي سليمان ٢٠ ، ٢ - خليل كلاس ٢١ ، ٣ - طوني الياس ٣١ .

فوز اللويزة بدورة مدرسة البشارة بكرة السلة

اختتمت المصلحة الرياضية في مدرسة البشارة الارثوذكسية دورتها في كرة السلة التي اشترك فيها عدد كبير من الفرق المدرسية بحضور جمهور غفير من أنصار الرياضة .

وقد تمكن فريق سيدة اللويزة من الفوز بكأس الدورة بعد تغلبه في الدور النهائي على فريق الحكمة الجديدة ٥٠ - ٣٨ بعد مباراة كانت المنافسة فيها قوية.

أما المباراة التي كانت على المركزين الثالث والرابع فأسفرت عن فوز مؤسسة مار الياس على لويس فيكمان ٧٩ - ٣٨ .

وهنا ترتيب الفرق :

١ - اللويزة ١٢ نقطة
٢ - الحكمة الجديدة ١٠
٣ - مؤسسة مار الياس ٨
٤ - لويس فيكمان ٥

وبعد انهاء المباريات وزعت الكؤوس والجوائز على الفائزين والمشتركين .

نسور الحدث وراسينغ الروضة بكرة القدم

يتبارى وديا بكرة القدم بعد ظهر الخميس المقبل على ملعب بلدية الحدث فريق نسور الحدث وفريق راسينغ الروضة .

نتائج مهرجان جامعة بيروت العربية

لمناسبة اختتام الموسم الرياضي لهذا العام نظمت جامعة بيروت العربية كرنفالا رياضيا حضره جمهور من الطلبة ومتخرجي الجامعة يتقدمهم عميد كلية الهندسة الدكتور عبدالمجيد القيار وعميد كلية الهندسة المعمارية الدكتور محسن زهرات .

وتخلل المهرجان عدة مباريات رياضية في مختلف الالعاب جاءت نتائجها الفنية كما يلي :

الكرة الطائرة :
فازت الهندسة على التجارة ٣ - صفر (١٥-٧ ، ١٥-١٢ ، ١٥-١٠) .

كرة اليد :
فازت الهندسة على التجارة ٢١ - ٢٠ (الشوط الاول ١٢ - ١٠) .

كرة القدم :
فازت التجارة على الهندسة ٢ - ١ وتعادل أساتذة كلية الهندسة وأساتذة كلية التجارة ٤ - ٤ .

كرة السلة :
فاز أساتذة الهندسة على أساتذة الحقوق ٩٠ - ٥٢ .

شد الحبل :
فازت الهندسة على التجارة .
ثم جرت حفلة توزيع الجوائز على الفائزين .

بعثة المقاصد تسجل انتصارات رياضية في بغداد

في رسالة خاصة وردت من بعثة المقاصد الرياضية التي تزور العراق للقيام بمباريات ودية مع فرقها استطاع فريق التنس المقاصدي الفوز بمباريات الفردي والزوجي ، كما فاز فريق كرة الطاولة بالمباريات التي اشترك فيها ، وتعادل فريق كرة القدم وخسر فريقا كرة السلة والكرة الطائرة مع الفرق العراقية .

وعلم انه جرت امس خمس مباريات في عدد من الالعاب المختلفة وقد اشترك في هذه المباريات فرق نوادي ديالي والكرخ وخالد بن الوليد العراقية .

هذا ومن المنتظر ان تعود البعثة من بغداد بعد ان تكون قد انتهت زيارتها الى هناك صباح يوم الثلاثاء المقبل .

نتائج بطولة مدارس منطقة حاصبيا بالكرة




■ مشهد من المباراة الاخيرة ■

حاصبيا — من دريد كبوره :

اقيمت امس على ملعب مدرسة حاصبيا الرسمية للصبيان بطولة مدارس المنطقة في كرة القدم حيث قدم فريق المدرسة كأسا فضية للفريق الفائز . وقد اشتركت في المباراة الفرق التالية :

فريق مدرسة حاصبيا الرسمية للصبيان ، عين عطا ، عين قنيا ، شويا ، التعاونية - حاصبيا ، ثانوية حاصبيا ، نادي الجبل - حاصبيا .

وجرت المباراة باشراف الحكم أمين سعسوع واسفرت النتائج عن فوز فريق مدرسة حاصبيا الرسمية وكانت النتائج كالاتي :

حاصبيا - عين قنيا ٥ - ٢ .
ثانوية حاصبيا - شويا ٦ - ٢ ،
« نادي الجبل - حاصبيا » - عين عطا ٨ - صفر .

وفي التصفية النهائية فاز فريق المدرسة الرسمية على فريق ثانوية حاصبيا ٧ - ٦ .

وقد سلمت الكأس الفضية لمدير المدرسة أميل زنقول الذي سلمها بدوره الى رئيس الفريق الفائز .

اضواء على الدوري الانكليزي والاسكوتلندي
نقطة بين ليفربول ومانشستر يونايتد

كتب جوزيف فرح :

في اطار المرحلة الـ ٣٩ من بطولة الدوري الانكليزي في كرة القدم ، اشتدت المنافسة في التسابق على قمة البطولة بين ليفربول ومانشستر يونايتد بعد تعادل الاول مع الارسنال ١-١ وفوز الثاني على نوريتش سيتي ٢-صفر ، ولم يعد يفصل بينهما سوى نقطة واحدة لمصلحة ليفربول ومباراة مؤجلة .

ولكن المباريات الثلاث المتبقية لمانشستر يونايتد سيلعبها على ارضه بينما ليفربول مبارياته خارج ارضه وهذا لمصلحة اليونايتد .

فعلى ملعب « الانفليد » في ليفربول ، خطف الارسنال نقطة ثمينة من ليفربول هو بأمس الحاجة اليها ليبعث الاطمئنان في قلوب عشاقه ، وهذا هو التعادل الثالث في ظرف ثمانية ايام يلعبها ليفربول مع الارسنال ، الاول نهار السبت الماضي وفي اطار الدور نصف النهائي لكأس انكلترا وقد انتهت المباراة بالتعادل السلبي ، واعيدت مساء الاربعاء وكانت النتيجة ١-١ .

اما المباراة الثالثة فقد حاول ليفربول ان يكسر قاعدة التعادل مع الارسنال ، فقام بعدة هجمات اسفرت عن اصابة كليني دالغليش اثر تمريرة من راي كينيدي في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول .

ولكن الارسنال ابى الا ان يسجل اصابة التعادل قبل نهاية المباراة بعشر دقائق بواسطة اللاعب بريان تالبوت اثر تمريرة من الن سندرلاند .

● على ملعب « كارو رود » قرر مانشستر يونايتد المضي في التحدي والتلاعب باعصاب ليفربول وفاز خارج ارضه . وامام جمهور بلغ حوالي خمسين الفا ، على نوريتش سيتي ٢ - صفر سجلهما اللاعب الدولي جو جوردان في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني بتمريرة من اللاعب الناشىء الذي ريتشي وفي الدقيقة ٣٤ ، جاءت الاصابة الثانية بتمريرة من اللاعب ارثر البيستون .

وبقي مانشستر يونايتد محتفظا بالمركز الثاني .

■ غوردون هيل ■

● على ملعب « دل بارك » فاز فريق ايبسويتش تاون على ساوثمتون ١-صفر سجلها ارني موهرن في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني .

● على ملعب «السيتي غراوند» فاز نوتنغهام فورست على دربي كونتي ١-صفر سجلها فرانكي غراي في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول .

● على ملعب « الماين رود » فاز مانشستر سيتي على بريستول سيتي ٣-١ ، سجل الاصابات الثلاث للفريق الفائز مايك روبنسون في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول ، ودينا كابتن منتخب بولندا في الدقيقة ٣٤ من نفس الشوط ودنيس تيوارت في الدقيقة ٤٤ .

اما أصابة بريستول سيتي فسجلها اللاعب ديفيد روجرز في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني .

● على ملعب « وايت هارت لاين » فاز توتنهام هوتسبيرز على افرتون ٣-صفر ، سجل الاصابات الثلاث ميلر في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول، وارديليس في الدقيقة ٢٥ من الشوط نفسه ، وطوني غالفن في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني .

● على ملعب « دوندن » فاز بولتون وندررز على ستوك سيتي ٢-١ ، سجل اصابتي بولتون كارتر ووايتمور ، وأصابة ستوك كروكس .

● على ملعب « برايتون » فاز برايتون على ميدلسبره ٢ - ١ سجل الاصابتين كلارك وورد وأصابة ميدلسبره بيرنز .

● على ملعب « مايفيلد رود » فاز كوفنتري سيتي على كريستال بالاس ٢-١ .

سجل اصابتي كوفنتري انفليد وطومسون ، وأصابة كريستال بالاس هيلاير .

وتعادل سلبيا ليدز يونايتد واستون فيلا ووست بروميتش البيون وولفر هامبتون وندررز .

وقد أصبح الترتيب على الشكل التالي :

١ - ليفربول ٥٥ نقطة ٣٨ مباراة
٢ - مانشستر يونايتد ٥٤ نقطة ٣٩ مباراة .
٣ - ابسويتش تاون ٥١ نقطة مباراة .
٤ - ارسنال ٤٦ نقطة ٣٧ مباراة
٥ - استون فيلا ٤٢ نقطة مباراة .

● يستدل من هذه المرحلة التنافس على أشده بين ليفربول ومانشستر يونايتد الذي يتقدم بخطوات ثابتة نحو القمة وتمكن أن يحرز البطولة بعد انشغال ليفربول بكأس انكلترا وبطولة اوروبا .

اما فرق المؤخرة فتتنافس على الهروب من القاع خصوصا دربي كونتي وبولتون .

اسكوتلندا

أما في اسكوتلندا ، فقد متصدر اللائحة سقوطا عظيما يد دندي على ملعب « دنس » ١ - ٥ وامام ١٢ الف متفرج .

وفاز دندي يونايتد على هيبرنيان ٢ - صفر، وابردين على كيلمارنوك ٣ - ١ ، والرنجرز على مورتن ١ - صفر ، وسانت ميدين على بارتيك تيسل .

وقد أصبح الترتيب على الشكل التالي :

١ - السلتيك ٤٢ نقطة
٢ - ابردين ٤٠ نقطة
٣ - سانت ميدين ٣٩ نقطة
٤ - دندي يونايتد ٣٣ نقطة .

مدلج وشاهين وشراره ابطال مدارس بيروت بالجمباز

نظمت المديرية العامة للشباب والرياضة قبل ظهر امس بطولة بيروت المدرسية في الجمباز في مدرسة الارشاد اشترك فيها ٤١ لاعبا يمثلون ١١ مدرسة رسمية وخاصة .

وهنا النتائج الفنية :

فئة تحت ١٢ سنة : البطولة على جهازين - الحصان الحلق والحركات الارضية :

١ - جعفر مدلج - مؤسسة الخدمات الاجتماعية - ٥ر١١ نقطة .
٢ - اسامة صالح - البسطة الاولى الرسمية - ٨٠ر١٠ .
٣ - خالد الجوجو - البسطة الاولى الرسمية - ٢٠ر١٠ .

ترتيب الفرق .

١ - البسطة الرسمية الاولى - ٤٨ نقطة .
٢ - ثانوية المعري الحديثة - ٣٥ر٣٢ .
٣ - مدرسة اليقظة العلمية - ٨٥ر١٧ .

فئة ١٢ سنة الى ١٥ سنة : على نفس الجهازين :

١ - عصام شاهين - الليسية ناسيونال - ١٥ر٩ نقاط .
٢ - محمود امين - الخدمات الاجتماعية - ٩ نقاط .
٣ - حسن بيطار - اليقظة العلمية ٠٥ر٨ .

لا ترتيب للفرق لعدم وجود خمسة لاعبين لكل مدرسة .

فئة فوق ١٥ سنة - على ٦ اجهزة: الحركات الارضية العقلة والحلق وجهاز الحلق وحصان القفز والمتوازيان :

١ - مصطفى شراره - الثانوية العاملية - ٥ر٣٤ نقطة .
٢ - عماد الفقيه - اليقظة العلمية - ٨٠ر٣٠ .
٣ - طه خماسي - ثانوية المعري - ٤٠ر٣٠ .

لا ترتيب للفرق .

اشرف على البطولة الحكام سامي القيسي ومحمد خماسي ومحمود سلطان ورندى شدياق وعفيف حسنيه وحسين صالح .

وكانت اللجنة الاستئنافية مؤلفة من السادة محمد زيب ووائل شرارة ومحمود عاصي .

اليوم اجتماع أندية كرة القدم

يعقد بعد ظهر اليوم اجتماع بناء لدعوة نادي التضامن لبحث مصير اقامة الدورة الكروية بصورة نهائية خصوصا بعد ان اعلن نادي الرياضة والادب اشتراكه في الدورة .

وفي حال موافقة نادي الصفاء على الاشتراك يكون عدد الاندية المشتركة بدورة التضامن وصل الى ٦ وهي : التضامن ، النجمة ، الانصار ، الصفاء ، الشبيبة ، والرياضة والادب .

هل تنجح التجربة ؟

انتقل المهاجم تيد كولمان (ميدلسبورو) برفقة اللاعب الناشىء جون شارلتون (٢١ سنة) الى اوستراليا من أجل العمل في أندية مدينة سيدني . ويتوقع الكثيرون عودة كولمان بعد مدة قصيرة لانه جرب العمل خارج انكلترا في السابق وكانت تجربته فاشلة .

الاستقالة والمأزق الحرج

استقال نويل أوماهوني ، مدير نادي كورك يونايتد ، من هذا المنصب الذي يتولاه منذ عام ١٩٧٦ . وقد استقال نويل بعدما عرف ان مجلس ادارة الفريق يبحث عن مدير بديل ، فما كان منه الا ان استقال بصورة مفاجئة حتى يضعهم في مأزق حرج .

الراسينغ يقابل الشبيبة يوم ٢٧ الجاري

تم الاتفاق بين نادي الراسينغ والشبيبة المزرعة على اقامة لقاء ودي بكرة القدم بين فريقيهما الساعة الثالثة بعد ظهر الاحد ٢٧ الجاري على ملعب برج حمود. وهو الثاني بينهما ، فقد سبق للراسينغ ان فاز في اللقاء الاول الذي اقيم خلال شهر كانون الاول الفائت بهدف مقابل لا شيء .

فوز الندوة على القسم التاسع

فاز فريق الندوة على منتخب الاشرفية سابقا (القسم التاسع الكتائبي) خلال مباراة كرة القدم التي جرت بينهما على ملعب ... نبتون في الاشرفية بـ ٦٠ نقطة مقابل ٤٢ ، الشوط الاول ٣٣ - لمصلحة الندوة . قاد المباراة الحكم صباح الداية ، واحرز الفريق الكأس الفضية المقدمة من السيد ادمون الشاغوري مفوض الرياضة في الاشرفية .

ملاحظات رياضية

رياضة واكل !

بعدما كثرت مآدب الطعام التي تقيمها الهيئات الرياضية بمناسبة وبلا مناسبة ، سمع مدرب فريق الراسينغ جوزف مراد يعلق على الموضوع بقوله صار علينا تأسيس مطاعم خاصة للرياضة بعد ان اصبح الاكل التوأم الجديد للالعاب !

وسمع من يرد عليه : « لو جمعيتكم شو بتشكي بالنسبة لاهتمامها المستمر بالمآدب » .

الامر المهم

كل الاجتماعات التي تعقد وهناك ممتازة ورائعة وتهدف خير الرياضة ، وهذا لا خلاف عليه او اختلاف حوله . ولكن المهم ان تنتهي هذه اللقاءات بمباريات كروية على المستوى الممتاز لا ان تبقى المباريات أطار التمنيات وحدها .

أليس كذلك ؟

اللعب هو المطلوب

بدأ بعض اللاعبين المعتزلين والمنتسبين الى فرق ممتازة يلفون على ملاعب فرق الدرجة الثاني ويعرضون استعدادهم للعب معها بعدما حرموا من اللعب مع انديتهم التي ... في كل مكان الا في المكان ... منها ان تقصده وهو ... اللعب !

مباريات من نوع آخر

على سيرة مآدب الطعام وحفلات التكريم ، قيل ان ما ينفقه الرياضيون من مال « مباريات الاكل » يكفي لانشاء ملعب ، لتحسين اوضاع فريق لاستقدام مدرب اجنبي ، على من تقرأ مزاميرك يا النافخ في الهواء ؟

الرياضة

بداية منافسة بين الانطونية والشباب وحفرون والمريميين في العاب القوى

يتحول ملعب الانطونية بعبدا في عطلة الاسبوع الى خلية رياضية متخصصة في العاب القوى • وكانت الدورة الرياضية التي نظمها ناديا الانطونية بعبدا وحفرون اهمها على ملعب الاول باشراف الاتحاد جمعت حوالي ٢٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون الاندية التالية : الانطونية المريمية المحدي وحفرون والشباب الرياق وهومنتمن بيروت والعمر الذهبي •

ابرز الانتصارات جاءت عند الذكور الفوز الثاني للعداء زياد حنا في سباق الـ ٢٠٠ متر والوثب الطويل •• كما ظهرت في صفوف لاعبات الحديثات عدة وجوه ناشئة •

اما وضع الاندية فيبقى نادي الانطونية في الطليعة ولكن بدأت بقية الاندية الاخرى تنافسه على الفوز بمراكز الاولية في بعض المسابقات وخصوصا الجري عند فئتي الاحداث والفتيان •

وهنا النتائج :

اناث :

١٥٠ مترا – حديثات :
١ – رندى نعمه – الانطونية – ٢١ ثانية •
٢ – جهينه حبيقه – الانطونية – ٢٢ •
٣ – اندره انجا – الانطونية – ٢٢ر٥ •

٨٠٠ متر حديثات :
١ – سيمون ديموجيان – هومنتمن بيروت – دقيقتان و ٥١ ثانية و ٤ اعشار •
٢ – دانيال حكيم – المريمين المحدي – ٢ر٥٢ر٣ •
٣ – بسكال جعجع – المريمين المحدي – ٣ر١ر٢ •

رمي الكرة الحديد – حديثات :
١ – هلا بجاني – الانطونية ٩ر٠٩ امتار •
٢ – باترسياجمهوري – الانطونية – ٧ر٢٥ •
٣ – نجوى صفير – الانطونية – ٧ر٢٥ •

وثب عالي – حديثات :
١ – رندى نعمه – الانطونية – ١ر٢٥ •
٢ – فيفيان بوناصر – المريمين المحدي – ١ر٢٥ •
٣ – رولا الجميل – حفرون – ١ر٢٠ •

٢٠٠ متر فتيات :
١ – ماغي باريكيان – هومنمن بيروت – ٢٨ ثانية و ٣ اعشار •
٢ – نيلى ابوسليمان – الانطونية – ١ر٢٩ •
٣ – زينا مينا – الانطونية – ١ر٢٩ •

٦٠٠ متر فتيات :
١ – سيتا مانوكيان – هوملتمن بيروت – دقيقة وثانية و٧ اعشار •
٢ – رين بجاني – الانطونية – ١ر٥٤ •
٣ – لينا هاكويان – هومنتمن بيروت – ٢ر٢ر٢ •

رمي الكرة الحديد :
١ – كارول داغر – الانطونية – ٩ر٢٧ امتار •
٢ – الي جبر – الانطونية – ٨ر٢٥ •
٣ – بولا اشقر – حفرون – ٧ر٠٥ •

الوثب الطويل فتيات :
١ – ماغي باريكيان – هومنتمن بيروت – ٤ر٦٦ امتار •
٢ – نيلى ابوسليمان – الانطونية – ٤ر٦٣ •
٣ – زينامينا – الانطونية – ٤ر٦٢ •

ذكور :

٢٥٠ مترا احداث :
١ – مايكل شرتوني – الشباب – ٢٢ ثانية و ٥ اعشار •
٢ – نعمةالله بجاني – الانطونية – ٢ر٢٣ •
٣ – ماريو عبد المسيح – الرياق – ٢ر٢٣ •

١٠٠٠ متر – احداث :
١ – نعمةالله بجاني – الانطونية – ٣ دقائق و ٨ر٨ •
٢ – ماهر عباس – المريميين المحدي – ٣ر١١ •
٣ – رافي طاشجيان – هومنتمن – ٣ر١٢ •

رمي الكرة الحديد – احداث :
١ – اليأس ابو مارون – المريميين المحدي – ١٢ر٨٤ مترا •
٢ – مايكل شرتوني – الشباب – ١١ر٩٠ •
٣ – طوني رعيدي – الانطونية – ١١ •

الوثب العالي – احداث :
١ – بيتر شامي – المريميين المحدي – ١ر٥٠ متر •
٢ – روبير شرفان – الانطونية – ١ر٣٥ متر •
٣ – ميكل سلومي – المريميين – ١ر٣٠ متر •

٢٠٠ متر فتيان :
١ – زياد حنا – الرياق – ٢٣ ثانية و ٦ اعشار •
٢ – طوني حردان – المريميين – ٢ر٢٥ •
٣ – ايلي حبيب – المريمين – ٢ر٢٥ •

١٥٠٠ متر فتيان :
١ – ايلي طيار – الانطونية – ٤ دقائق و ٣ر٤٦ •
٢ – زياد عون – الانطونية – ٤ر٤٩ر١ •
٣ – بيار خيرالله – الانطونية – ٤ر٥١ر٢ •

الوثب العريض – فتيان :
١ – زياد حنا – الشباب – ٥ر٧٢ امتار •
٢ – سامي حنين – الانطونية – ٥ر٥٣ •
٣ – ايلي حبيب – المريمين – ٥ر٤٣ •



■ سباق ١٥٠ مترا والاولى رندى نعمة ■

سعيد كرم بطل دورة التعاضد بكرة المضرب

أمام حشد كبير من عشاق لعبة كرة المضرب واغلبيته من الجنس اللطيف جرت المباريات النهائية لدورة الربيع التي نظمها نادي التعاضد على ملاعبه في المزرعة والتي دامت اسبوعين واشترك فيها ابرز لاعبي لبنان •

المباراة الاولى كانت بين اللاعبتين ليندا هوشر وعفاف زنون اسفرت عن فوز الاولى بسهولة ٦–١ ، ٦–١ وذلك في مسابقة الفردي للسيدات •

المباراة الثانية كانت بين اللاعب اللبناني سعيد كرم واللاعب المصري ناجي ابرهيم على لقب بطولة الفردي وقد اسفرت المباراة عن فوز سعيد كرم ٦ – ١ ، ٦ – ١ بعد مباراة كانت مثيرة في الشوط الاول منها •

اما مسابقة زوجي الرجال فقد اسفرت عن فوز الثنائي سعيد كرم وايلي ابو خير على نزيه ومنجد ابو حسون ٦–٢ ، ٦–٣ •

وبعد انتهاء الدورة وزعت الجوائز على الفائزين •

نادي الهوليداي بيتش يبدأ نشاطه الصيفي

عقد الزميل ايلي خليفة بوصفه رئيسا لنادي هوليداي بيتش مؤتمرا صحافيا في مركز النادي حضره الى جانب اعضاء اللجنة الادارية عدد من رجال الصحافة والاعلام • وبعد ان رحب بالحضور شرح اهداف النادي الرياضية والثقافية والغاية النشائه معلنا ان النادي سيساهم بما لديه من قوة واندفاع في تطوير الرياضة ونشرها •

وقال ان الرياضة في هذا النادي ستكون في متناول الاهل والاولاد باستطاعتهم مزاولة معظم الالعاب الرياضية ••

وقال ان النادي امن اليوم الملاعب التالية : كرة سلة ومسبح واحد طوله ٢٥ مترا واخر طوله ٥٠ مترا وصالة للجيدو والسكواش والسلاح وكرة طاولة وملعب كرة مضرب •

وهذه الالعاب مزاولة بصورة دائمة في النادي •

وقد استملك النادي عقارا مجاورا وقرر بناء صالة للبولينغ واخرى للقة ستكون بمثابة جمنازيوم حديث الى جانب مسبح مقفل وقد وضعت التصاميم بصورة نهائية •

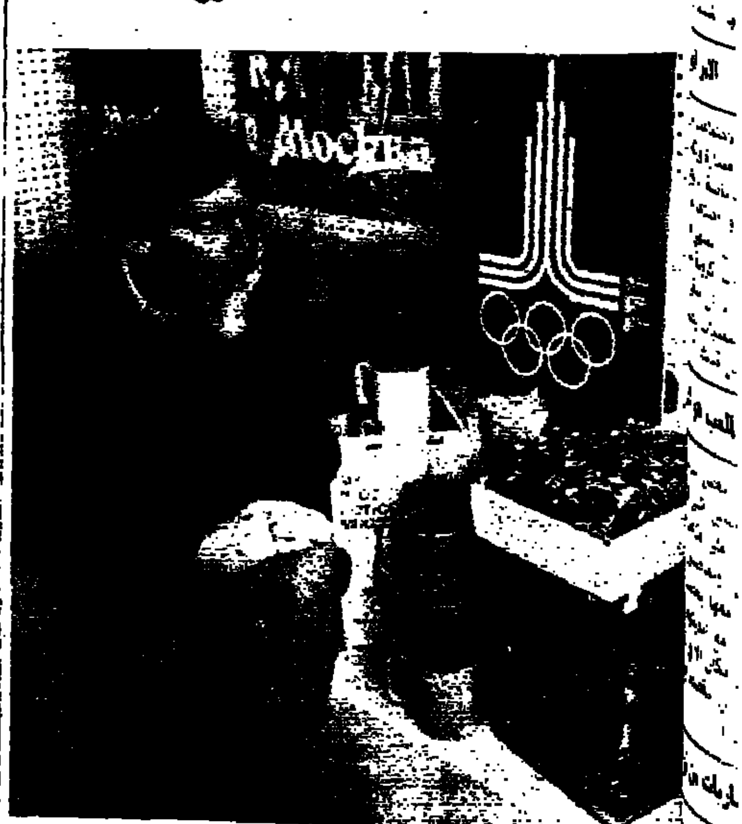
■ ايلي خليفه رئيس نادي هوليداي بيتش ■

اما بالنسبة لقانونية النادي فقال ان جميع المستندات حاضرة ومتى بدأ بالتنظيم الرياضي سيكون نادي هوليداي بيتش من الاندية التي ستقدم المستندات القانونية للحصول على الترخيص القانوني •

وقال اخيرا ان ادارةالنادي تعاقدت مع ابرز مدربي الرياضة لاعداد لاعبيه في الالعاب التي يمارسونها •

وقدم اخيرا بيانا شاملا يتضمن برنامج نشاط النادي لهذا الموسم •

الشركات تقاضي الحكومة الاميركية



■ اعلن دان جونسون ، رئيس احدى الشركات الاميركية ، انه بالتعاون مع ٣٤ شركة تجارية اخرى سيطالبون بتعويضات مالية من الحكومة الاميركية التي قررت مقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو • وكانت تلك الشركات قد جهزت كميات كبيرة من التذكارات المتعلقة بالالعاب الاولمبية الصيفية القادمة، وعدم اشتراك الولايات المتحدة يخفض المبيعات ويسبب للشركات خسارة تصل الى حوالي ٦ر٤ مليون دولار ■ (صورة من آ•ب)



■ مشهد من انطلاقة سباق الاناث ■

فوز اسعد مطر وانطوانيت ابي نادر في سباقات الضاحية لنادي الجهاد



■ الفائزة الاولى في المسابقة الاولى ■ قبل الوصول الى خط النهاية ■ (تصوير جوزيف فضول)

نظم نادي الجهاد في نطاق مهرجانه الرياضي ٦ سباقات لاجتياز الضاحية اشترك فيها اكثر من ١٥٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ٢١ جمعية رياضية ومدرسية كما أشرنا أمس •

وقد نجح نادي الجهاد بهذا التنظيم وساهم مع المسؤولين فيه كشافة الارز والصليب الاحمر اللبناني والجيش اللبناني • كما وضعت بلدية الحدث كل امكانياتها بتصرف نادي الجهاد لتأمين السباقات المتعددة •

وكانت جميع النتائج الفنية بمستوى معتدل كما ظهر عدد كبير من اللاعبين البارزين من الجيل الناشئ •

وهنا النتائج :

الذكور :

فئة الصغار – المسافة ١٨٠٠ متر :
١ – سيمون نصر – الجهاد – ٦ و٢١ و٤ •
٢ – ميشال زيتون – سيدة النجاة – ٦ و٢١ و٧
٣ – شارل حاج – الجهاد – ٦ و٢١ و٥
الاول في الفرق – نادي الجهاد – ٩ نقاط •

الوسط – المسافة ٢٤٠٠ متر :
١ – روبير شرفان – الجهاد – ١٢ دقيقة و١٠
٢ – خليل ابو عبدو – تكميلية الحدث – ١٢ و١٩ و٥
٣ – ميشال حنين – الجهاد – ١٢ و١٩ و٨
الاول في الفرق – الجهاد – ١٧ نقطة •

الكبار المسافة ٦٠٠٠ متر :
١ – اسعد مطر – الجهاد – ٢٢ دقيقة و٢٢ ثانية و٩ اعشار •
٢ – حسن كريم – المدرسة الحربية – ٢٣ و٨
٣ – ميلاد طنوس – المدرسة الحربية – ٢٣ و٤٥
الاول في الفرق – المدرسة الحربية – ١٠ نقاط •

الاناث :

الصغار – المسافة ١١٠٠ متر :
١ – مجى عزام – تكميلية الحدث – ٥ دقائق و٢٨ ثانية •
٢ – ريتا طراف – القديسة ريتا – ٥ و٢٩
٣ – ابتسام ابو خليل – تكميلية الحدث – ٥ و٣٦
الاول في الفرق : تكميلية الحدث الرسمية ٨ نقاط •

الوسط – المسافة ٢٠٠٠ متر :
١ – كريستين خاطر – الجهاد – ٩ دقائق و١٣و٨
٢ – ارليت مونس – متى الرسول – ٩ و٥
٣ – نوال كرم – الثانوية الحديثة اللبنانية – ١٠ و٣ •

الكبيرات – المسافة ٢٣٠٠ متر :
١ – انطوانيت ابي نادر – الجهاد – ١٣ دقيقة و١٨ •
٢ – بولا حاج – الجهاد – ١٣ و٣٦ •
٣ – ميشال خديج – الجمعية المسيحية – ١٣ دقيقة و٣٦ •
الاول في الفرق – الجهاد – ١٤ نقطة •

ولي العهد والبولو

■ ولي العهد البريطاني خلال اشتراكه بمباراة استعراضية للبولو في وست بالم بيتش بالولايات المتحدة الاميركية• وقد اضطر ولي العهد للانسحاب قبل انتهاء المباراة بعدما اصيب بالارهاق نظرا لشدة الحر ■ (صورة من آ• ب)

■ الدراج الاميركي غاري ويلز يسجل رقما قياسيا عالميا في القفز بالدراجة النارية في ملبورن باوستراليا عندما قفز مسافة ٥٢ مترا • وجرت التجربة على حلبة كالدر ■

(صورة من آ•ب)

■ الدراج غاري يسقط على الارض بعدما نجح في تسجيل رقمه الجديد بالقفز مسافة ٥٢ مترا ■

(صورتان من آ•ب)

القرار الاخير

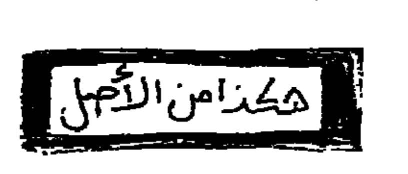


■ دون ميلر : المدير التنفيذي للجنة الاولمبية الاميركية : يعلن قرار اللجنة القاضي بمقاطعة الفريق الاولمبي الاميركي لدورة الالعاب الصيفية في موسكو وذلك احتجاجا على التدخل السوفياتي في أفغانستان • ويبدو الى جانبه روبرت كين : رئيس اللجنة الاولمبية الاميركية ■



■ ثلاثة رياضيين اميركيين وهم (من اليسار الى اليمين) : هيري مارش ، فريد نيوهاوس واندي تورو يتحدثون الى الصحافة ليعلنوا ان قرار مقاطعة الالعاب الاولمبية القادمة في موسكو سيؤدي الى انهيار معنويات الرياضيين الاميركيين الذين استعدوا اربع سنوات للالعاب ووصلوا الى هذه النهاية المؤسفة ■

(صورتان من آ•ب)



هكذا من الأصل

الحكومة الايطالية تفوز بثقة غير الشيوعيين

فازت الحكومة الايطالية الثلاثية التي تضم الديمقراطيين المسيحيين والاشتراكيين والجمهوريين التي تم تشكيلها برئاسة فرانشيسكو كوسيغا بالثقة بأغلبية ٣٣٥ صوتا مقابل ٢٧١ صوتا ، وذلك في الجلسة التي عقدها مجلس النواب الايطالي أمس في روما •

وقد حصلت الحكومة على مساندة الاحزاب الثلاثة التي تتشكل منها ومساندة الاحزاب الاقليمية الصغيرة لاتحاد « فال دوست » وحزب « اس في بي » في ترالتان هواديج في حين صوت الحزب الشيوعي والحزب الاشتراكي الديمقراطي والحزب الليبرالي واليسار المستقل والحركة الاشتراكية الايطالية (اليمين المتطرف) ضد الحكومة •

وكان مجلس الشيوخ قد منح ثقته يوم الخميس الماضي للحكومة التي تم تشكيلها يوم ٤ نيسان الحالي في اعقاب ازمة استمرت فترة قصيرة على غير العادة (ستة عشر يوما) •

ويتركز برنامج عمل الحكومة الجديدة على امرين اساسيين : مكافحة الارهاب والتضخم الذي وصل معدله الى ٢٠ في المائة في العام الماضي •

روما – افب

قنبلة في باريس تصيب اربعة من المارة

انفجرت قنبلة في قلب باريس وأصابت أربعة من المارة بجروح أحدهم حالته خطيرة •

وقال البوليس أمس ان القنبلة انفجرت أمس الاول أمام رابطة الشباب البروتستانتي التي تؤجر عددا من المكاتب لهيئات مختلفة مما يجعل سبب الهجوم غير واضح •

العتيبة : شميت يقوم بجولة خليجية قريبًا

قالت وكالة انباء الامارات الرسمية ان الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة قد اعلن لدى عودته الى بلاده من بون امس ان السيد هيلموت شميت رئيس وزراء المانيا الغربية سيزور الدولة الخليجية في المستقبل القريب •

ووصف الدكتور العتيبة زيارته بأنها مثمرة ، وقال ان البلدين اتفقا على تبادل زيارات الوفود الفنية والبحث في سبل تعزيز العلاقات في المجالات الاقتصادية والتجارية والنفطية •

وبالاضافة الى اجتماع الدكتور العتيبة الى عدد من الزعماء الحكوميين الالمان الغربيين ، فقد اجتمع الى عدد من الصناعيين وعقد محادثات حول امكان اشتراكهم في التنمية الصناعية في دولة الامارات •

وقد اجتمع كذلك الى شميت ونقل اليه رسالة من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة •

وقال وزير البترول انه تم خلال الزيارة ايضا بحث مختلف الموضوعات التي تهم منطقة الخليج ، وقال : لقد كانت وجهات النظر متقاربة ومتطابقة حول كثير من هذه الموضوعات •

وذكر ان المباحثات شملت كذلك موضوع الحوار الخليجي الاوروبي المقترح •

ابو ظبي – ر

استقالة وزير الاسكان الكويتي

قال السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي أمس ان السيد أحمد العيار وزير الاسكان قد استقال من منصبه لاسباب شخصية بعد أن أمضى ثماني سنوات في هذا المنصب •

وقال ان السيد عبد الله المفرج وزير العدلية قد كلف بتولي حقيبة الاسكان •

لليوم الثاني على التوالي اعتقال مئات المتظاهرين بالهند

أعتقل البوليس عدة مئات من المتظاهرين لليوم الثاني على التوالي في ولاية اسام الهندية ، وأعيد فرض حظر التجول لانهاء حظر امداد النفط على بقية انحاء الهند الذي فرضه المتظاهرون •

وقالت وكالة « برس ترامست » الهندية ان البوليس افرج في وقت لاحق عن المتظاهرين ، ولكن بعد ارسال تعزيزات الى منشآت النفط في نارنجي بالقرب من جوهاتي عاصمة الولاية لمنع عودة المتظاهرين •

وأضافت الوكالة تقول ان وقف امداد النفط من منشآت نارنجي يكلف البلاد ١٢٥ مليون دولار في الشهر ، وذلك بسبب حملة التحريض التي يشنها الطلبة في اسام للمطالبة بطرد العمال المها[جرين] من البلدان المجاورة •

وكان زعماء الطلبة في اسام رفضوا محاولة وساطة شخصية [من] السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء [الهند] في اوائل نيسان الحالي ، وقرروا [في] اجتماع عقدوه مساء الجمعة في جو[هاتي] ارسال انذار الى السيدة غاندي للو[صول] بحل مشكلة العمال المهاجرين في مو[عد] اقصاه يوم ١٥ ايار المقبل •

وقد تسبب التحريض المستمر [منذ] سبعة اشهر في اسام في مقتل ٨٠ ش[خصا] وتشريد ١٥٠٠٠٠ نسمة من مساكن[هم] وتوقف امدادات النفط التي تصل ا[لى] ٥٥٠٠٠٠٠ طن سنويا

المؤسس سعيد فريحه — رئيس التحرير عصام فريحه
مدير التحرير ميشال رعد — المدير المسؤول ابراهيم خوري

تصدر عن دار الصياد
المدير العام بسام فريحه

الانوار

الادارة العامة والتحرير
الحازمية ص.ب ٩١٨ و١٠٢٨
تلفون : ٤٥٠٠٩٧/٨ – ٤٥٠٥٦٢
٤٥٠٩٢٢ (ستة خطوط مكررة)
٤٥٤٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة)

دائرة الاعلانات
المركز الرئيسي : الحازمية
مكتب بحارو – ت : ٣٨٧٠٣٠/١/٢

الاشتراكات
في لبنان ٣٠٠ ل. ل.
المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل. ل.
في الخارج ٣٢٥ ل. ل.
يضاف اليها اجور البريد

"نيويورك تايمز" تكشف خطة انقلاب اعدتها اميركا لمساعدة بختيار

كشفت صحيفة « نيويورك تايمز » النقاب عن ان حكومة الرئيس جيمي كارتر حاولت التمهيد لانقلاب عسكري في ايران في عهد رئيس الوزراء السابق شهبور بختيار ، لمنع انصار الامام اية الله روح الله الخميني من الاستيلاء على السلطة •

ونسبت الصحيفة الى مسؤول حكومي كبير لم تذكر إسمه ان الحكومة الاميركية حثت القوات المسلحة الايرانية علنا على مساندة حكومة السيد بختيار ، ولكنها ارسلت الجنرال روبرت هاوسر نائب قائد القوات الاميركية في اوروبا الى طهران ومعه توجيهات بمحاولة ابقاء القوات المسلحة الايرانية في حالة تماسك وولاء لبختيار ، وفي الوقت نفسه صدرت اليه اوامر من البيت الابيض باعداد خطة انقلاب عسكري اذا ما بدا ان انصار اية الله الخميني على وشك الاطاحة بحكومة بختيار •

وقالت الصحيفة ان الغرض من الانقلاب كان اقامة حكومة عسكرية يمكنها منع اية الله الخميني وانصاره من السيطرة على سياسات ايران •

ونسبت الصحيفة الى مسؤولين مطلعين على خلفيات بعثة الجنرال هاوسر قولهم ان الجنرال وضع خططا تفصيلية مع كبار الضباط الايرانيين حول الانقلاب ، وان احتمالات تنفيذ هذه الخطط كانت ما تزال قيد الدرس في وزارة الخارجية الاميركية في الساعات الاخيرة لحكومة بختيار •

وقالت الصحيفة ان عمليات الهرب الجماعية من الجيش الايراني ، بالاضافة الى خلاف سياسي في واشنطن ، جعلا من غير الممكن تنفيذ الانقلاب ولذلك لم يصدر البيت الابيض مطلقا اوامره بهذا الشأن •

وقالت الصحيفة ان الجنرال الكسندر هيغ القائد الاعلى لقوات حلف شمال الاطلسي ثار بسبب ارسال ضابط كبير في مهمة بدا انها بعثة سياسية ، ولكن واشنطن تغلبت على معارضة الجنرال هيغ الذي استقال بعد ذلك بعدة ايام لاسباب منها الاحتجاج على بعثة الجنرال هاوسر الى ايران •

وقال تقرير « نيويورك تايمز » ان الرئيس كارتر اختار الجنرال هاوسر لهذه المهمة بناء على الحاح من وزارة الدفاع الاميركية •

وقد رفض ناطق باسم البيت الابيض التعليق على نبذ «التايمز» قائلا : لا نشعر بان الوقت مناسب لاجراء عملية تشريح بينما ازمة الرهائن مستمرة •

وقال ناطق بلسم وزارة الدفاع انه ليس من صالح الولايات المتحدة ولا الرهائن الحديث في هذا الموضوع •

واضاف يقول انه اتصل بالجنرال هاوسر ، وانه يوافق على هذا الرأي •

نيويورك – ر

اليماني يجتمع بوزير الطاقة البلجيكي

ذكرت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان بول نيلسون وزير الطاقة الدانمركي اجتمع امس الى الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية السعودي للبحث في مسائل تتعلق بالنفط •

ولم تعط الوكالة اية تفاصيل عن محادثاتهما في الرياض •

ووصل نيلسون الذي استقبله الملك خالد في وقت لاحق الى الرياض يوم الجمعة في جولة خليجية سيزور خلالها ايضا الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة •

البحرين – ر

يونغ يزور الكويت اليوم

ذكرت وكالة الانباء الكويتية امس ان اندرو يونغ السفير الاميركي السابق لدى الامم المتحدة ، سيصل الى الكويت اليوم في زيارة رسمية تستمر اربعة ايام بدعوة من الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت •

وقالت الوكالة ان يونغ والشيخ صباح سيعقدان محادثات مطولة حول العلاقات الكويتية – الاميركية بصورة عامة •

واضافت تقول ان يونغ سيجري ايضا محادثات مع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت ويعقد مؤتمرا صحفيا •

الكويت – ر

الطالبات يقدمن أزياء الربيع والصيف

■ اقيم مساء السبت على مسرح « وست هول » الجامعة الاميركية حفلة عرض أزياء لموسم الربيع والصيف ١٩٨٠ • قدم العرض طلاب وطالبات من الجامعة الاميركية وتخللته رقصات دبكة ورقصات ايقاعية • وتميزت الازياء المعروضة ببساطتها وجمالها وفي الصور بعض منها ■

(تصوير عبدالرزاق السيد)

حكام افغانستان يجمعون شعارات اسلامية وماركسية في علم الدولة

حاول الزعماء الجدد في افغانستان التوفيق بين الاسلام والماركسية بتصميم شعار الدولة بالجمع بين الرموز الاسلامية والنجمة الحمراء •

وذكرت وكالة « تاس » السوفياتية امس ان الشعار جاء في اطار « المبادىء الاساسية » التي صادق عليها اخيرا الحزب الشعبي الديمقراطي الحاكم والتي تعد في الواقع بمثابة دستور مؤقت •

ووفقا لما ذكرته وكالة « تاس » فان شعار الدولة ستكون له خلفية خضراء يصور عليها منبر ، والمحراب الذي يوجه المصلين في اتجاه الكعبة ، كما سيصور نجمة خماسية حمراء بين سنبلتي قمح •

وسيتحول العلم الوطني من اللون الاحمر مع شعار الحزب الشعبي الديمقراطي في احد اركانه ، الى اللون الاحمر والاسود والاخضر في قطاعات افقية متساوية •

وكان الخلاف قد ثار في كابول حول تصميم العلم منذ ان اعلنت الحكومة في ١٨ كانون الثاني الماضي بعد ثلاثة اسابيع من توليها السلطة ، انها سوف تدخل تعديلا جذريا على تصميمه حيث رأى المسلمون ان وجود اللون الاحمر بالعلم يرمز الى الشيوعية الملحدة •

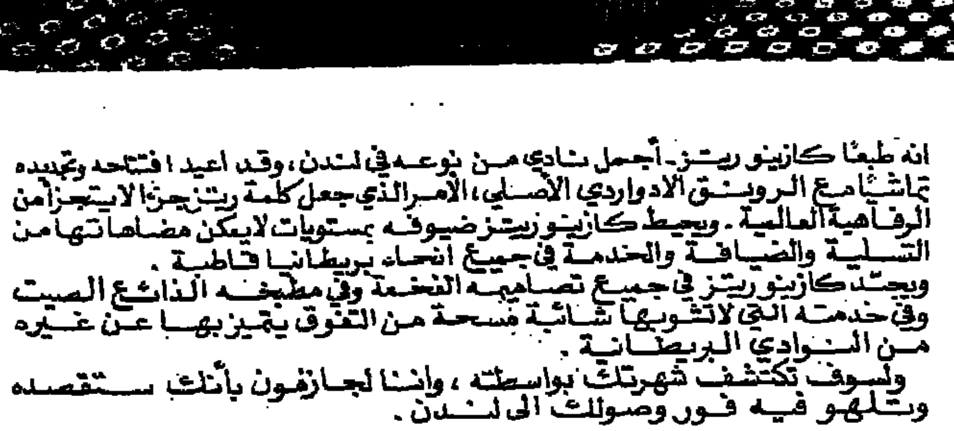
ويدخل اللون الاخضر في تصميم الشعار والعلم الجديدين • وهو اللون التقليدي للاسلام كما اسقط منهما شعار الحزب •

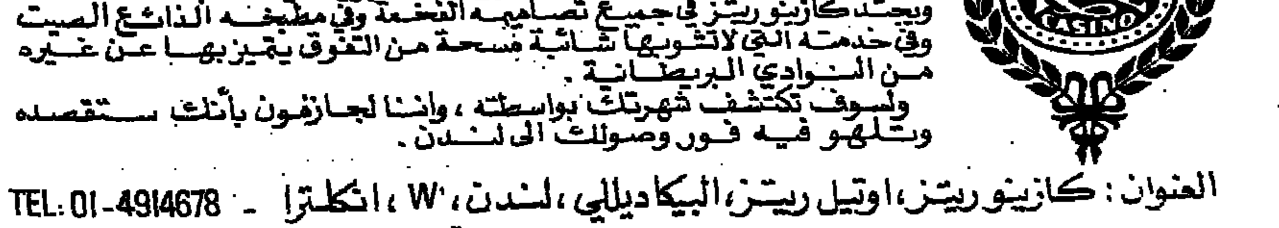
وكان رئيس افغانستان بابراك كارمال قد اعلن في الثاني من نيسان الحالي ، ان الدولة سيكون لها علمان احدهما احمر اللون ويرمز للحزب ، بينما يرمز العلم الاخر الذي يضم اللون الاحمر والاخضر وا[لاسود] الى الدولة • وبدا هذا الاجراء وسطا بين الماركسيين المتش[ددين] والعناصر الاكثر واقعية داخل ال[حزب] •

واضافت وكالة « تاس » انه بالرغم من ان المبادىء الا[ساسية] قد اسقطت شعار الحزب من [العلم] وشعار الدولة ، فانها حافظت [على] على وضع قوة الزعامة والقيا[دة في] المجتمع •

موسكو –







رسالة الى صدام حسين من جيفكوف

تسلم الرئيس صدام حسين رسالة خطية من الرئيس البلغاري تودور جيفكوف حول العلاقات بين العراق وبلغاريا وسبل تطويرها في المجالات كافة •

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان بيتر ميلادينوف عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي ووزير الخارجية البلغاري نقل الرسالة الى الرئيس صدام حسين أمس •

وذكرت الوكالة انه جرى خلال المقابلة البحث في العلاقات الثنائية بين البلدين في جو سادته روح الصداقة والتفهم على أساس مبادىء الاحترام المتبادل •

وجرى خلال المقابلة الاتفاق على معالجة جميع القضايا التي يمكن ان تؤثر على العلاقات بين البلدين •

بغداد – ر

ايران تجمد اليوم عمليات شحن النفط الى اليابان

ستجمد ايران عمليات شحن النفط الى اليابان ابتداء من اليوم ، اذا لم توافق الشركات اليابانية على السعر الجديد وقدره ٣٥ دولارا للبرميل كما انها تسعى بنشاط الى عقود جديدة في اوروبا الشرقية لبيع الفائض الجديد •

وقال السيد علي اكبر معينفار وزير النفط في تعليق له على انباء جاء فيها ان شركات النفط ترفض فتح اعتمادات على اساس السعر الجديد : اذا قررت اية شركة يابانية عدم الدفع ، فاننا سنوقف الامدادات عن هذه الشركة وليس عن اليابان ككل •

واعلن في مؤتمر صحفي ان التجميد المحتمل لا علاقة له باحتمال فرض اليابان عقوبات اقتصادية على ايران تأييدا للموقف الاميركي في مسألة ازمة رهائن طهران •

واضاف السيد معينفار يقول انّنا ندرك ان اليابانيين يحاولون الخلط بين الامرين • لقد رفضوا دفع ٣٥ دولارا • اننا نعتقد ان هذا نتيجة ضغوط سياسية على بعض الشركات •

ومضى وزير النفط يقول ان ايران عقدت اتفاقات اخيرا مع عدد من البلدان التي لم يحددها وبعضها في اوروبا الشرقية ، وذلك لامتصاص فائض النفط من تجميد الامدادات الى مشترين حاليين •

وقد رفع سعر النفط الايراني بمعدل ٢٫٥ دولار للبرميل بمفعول رجعي ابتداء من أول نيسان الحالي مما جعل السعر يصل الى ٣٥ دولارا للبرميل •

ويقول المشترون اليابانيون ان هذا يجعل السعر مرتفعا بشكل لا يمكن قبوله بالمقارنة مع النفط الخفيف العربي الخام الذي يكلف البرميل منه ٢٦ دولارا •

طهران – ر

اسرائيل تعتقل مشبوها بقضية سرقة الالماس

اعتقل البوليس شخصا أمس يشتبه بأن له علاقة بسرقة كمية من الالماس يوم الجمعة الماضي قدرت قيمتها بمليوني دولار في سوق بورصة الالماس الرئيسية في اسرائيل •

وفي اسرائيل أصدر قاض أمرا بتوقيف نسيم اشكنازي (٢٥ سنة) مدة عشرة أيام بانتظار توجيه تهم اليه بعد أن اعتقله البوليس في ظروف مريبة •

وقال البوليس انه وجد اشكنازي في مبنى البورصة يلصق اوراق جدران على جدران مكتب في الطبقة الرابعة عشرة اي فوق مكان حادث السرقة بطبقة واحدة •

تل ابيب – ر